

E.E.S. N° 75 “Julio Cortázar”

Educación Artística: Danza

Prof. Scarpin, Natalia

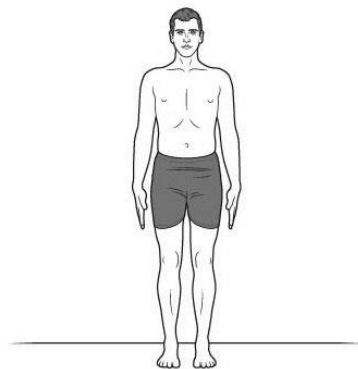
Curso: 3°5°

CLASE N°2

La clase N° 2 se realizó de manera virtual el día 26 de mayo. Los temas abordados se desarrollarán a continuación:

1) POSICIÓN NEUTRA

Esta posición es muy necesaria al momento de comenzar a estudiar el movimiento. Llamaremos posición neutra a la postura corporal de pie, con los pies separados al ancho de las caderas, los brazos relajados a los costados del cuerpo, la columna vertebral erguida, y el mentón derecho, con la mirada hacia el frente. Buscaremos así la alineación de la columna vertebral y un buen apoyo de los pies en el suelo. En esta postura, el cuerpo **no debe estar tenso**, pero tampoco demasiado relajado. *La posición neutra es la postura disponible para el movimiento.*



2) ESPACIO PERSONAL, PARCIAL, INTERPERSONAL, TOTAL

Definiremos distintos tipos de espacio:

- **ESPACIO PERSONAL:** es espacio físico ocupado por el cuerpo tal cual como está.
- **ESPACIO PARCIAL:** es el que rodea al cuerpo, y al cual puedo alcanzar con movimientos, como una burbuja invisible, sin realizar ningún desplazamiento. Cuando la persona se mueve, se lleva esa burbuja (espacio personal y parcial) consigo.



- **ESPACIO SOCIAL O INTERPERSONAL:** es cuando se establece un diálogo corporal de tu espacio, mi espacio, nuestro espacio, es decir, cuando hay una interacción con otro y otros espacios. Las burbujas se encuentran.



- **ESPACIO TOTAL:** la totalidad del espacio existente, con desplazamientos en líneas curvas, rectas y todas sus combinaciones.



3) NIVELES: NIVEL ALTO, MEDIO Y BAJO

- **NIVEL ALTO:** Cuando la persona se encuentra de pie, en puntas de pie o saltando.



- **NIVEL MEDIO:** Cuando la persona se encuentra de rodillas, de cuclillas, sentada en el suelo o alguna combinación similar, entre el nivel alto y el nivel bajo.



- NIVEL BAJO: Cuando la persona está acostada en el suelo, ya sea boca abajo, boca arriba o de perfil.



TRABAJO PRÁCTICO N° 2

CONSIGNA: Realizar y enviar un vídeo de mínimo 30 segundos y máximo de 1 minuto, en el que se observen los siguientes contenidos:

- POSICIÓN NEUTRA
- ESPACIO PARCIAL (Movimientos en el lugar) y ESPACIO TOTAL (Desplazamientos)
- NIVEL ALTO, MEDIO Y BAJO.

*Los que se animen a ir bailando, ya pueden utilizar música a opción de ustedes, y explorar lo que les guste, siempre y cuando se vean los contenidos solicitados.

No tengan miedo de explorar, todos tenemos cuerpos diferentes y cada uno se mueve a su manera, no se juzguen a sí mismos y anímense a probar!

LA ENTREGA DE LOS TRABAJOS SE REALIZA MEDIANTE LA PLATAFORMA ELE O AL MAIL NKSCARPIN@GMAIL.COM.

FECHA DE ENTREGA: 30 de JUNIO

Consultas: Al mail nkscarpin@gmail.com