

U.E.G.P Nº78 FE Y ALEGRIA ARGENTINA-SECUNDARIA

MATERIA : EDUCACION ARTISTICA – DANZA-

CURSO : 3ER AÑO

PROFESORA : MARTINEZ GAUNA CYNTHIA A.



El estudio de la danza en el nivel secundario propone, que los alumnos reconozcan, la danza como un lenguaje corporal, que les permita comprender e interpretar el mundo, utilizándola como un medio de expresión, comunicación social y personal, apreciando en sus diversas manifestaciones diferentes contextos históricos y culturales. Seguimos aprendiendo a partir de estas actividades, que nos ayudaran cuando volvamos a clases.

- **ACTIVIDADES :**

1.¿según tu opinión que es para vos la danza?

2.¿Qué estilos de danza conoces o realizaste alguna vez en la escuela o fuera de ella?

3.¿Qué espectáculos o película de danza viste o conoces?

4.¿ que expectativas de la materia danza tenes , bueno o malo?

- **CUANDO BAILAMOS DEBEMOS TENER EN CUENTA DISTINTOS “CONTENIDOS” COMO SER :**

- **ESPACIO:** tenemos Espacio Parcial (donde está ubicado la persona sin moverse en cualquier punto del espacio)

 Espacio Total: la persona se moviliza por todos los puntos del espacio sin quedarse quieto)

- **NIVELES:** La persona se ubica en un nivel sobre el que se desplaza

 Bajo: el cuerpo acostado todo sobre el piso.

 Medio: el cuerpo se coloca a medias, apoyando las rodillas o cola, dejando la parte inferior sobre el piso y la otra parte superior sobre el aire.

 Alto: todo cuerpo en el aire y solo se posiciona los pies sobre el piso.

- **DIRECCIONES:** sobre el espacio tenemos distintos, direcciones enfrente, atrás lado derecho, lado izquierdo, diagonal izquierda, diagonal derecho.

- **VELOCIDADES:** tenemos al realizar movimientos, rápido, medio y lento.

- **SECUENCIA DE MOVIMIENTO:** Una secuencia de movimiento en la danza es una serie desplazamientos rítmicos marcados por un momento determinado de la música Estos momentos tienen un ritmo propio, un tiempo que puede ser el mismo de la secuencia anterior o que puede variar. Las secuencias de movimientos en la danza están marcadas por la música y por el movimiento del cuerpo.

- **RITMO:** Es el tiempo en el cual se marcan los movimientos en el que pueden ir de 4 a 8 tiempos dentro de la música.

U.E.G.P Nº78 FE Y ALEGRIA ARGENTINA-SECUNDARIA

MATERIA : EDUCACION ARTISTICA – DANZA-

CURSO : 3ER AÑO

PROFESORA : MARTINEZ GAUNA CYNTHIA A.

- **ACTIVIDADES PARA TAREA:**

5. **Observar y Realizar el video de la secuencia coreográfica que manda la profesora , trabajando los contenidos mencionados arriba e identificar cuáles son los que aparecen en el mismo .**
6. **Realizar una secuencia sin música de 16 tiempos , utilizando los contenidos que quiera , no todos, seleccionar algunos y desarrollarme abajo cuales son de forma escrita y practica para la prox clase .**