

LENGUA

Con esta actividad como con las anteriores sobre poesía, van a leer y releer poemas, y también van a ensayar con la escritura poética. Al final, compartirán con otras personas algo de lo que leyeron, pensaron y escribieron sobre la poesía y algunos poemas.

Para iniciar la jornada de hoy van a comenzar con:

**1. En la carpeta, armen un cuadro como el siguiente y anoten lo que van leyendo. En la última columna, copien los versos que más les gusten de cada poema:**

Fecha	Título	Autor	Versos escogidos

Tenga en cuenta siempre este cuadro que armaron porque allí registrarán todas las poesías que escriban o redacten ustedes mismos. Por ejemplo, irán anotando de este manera:

Fecha	Título	Autor	Versos escogidos
27.07.2020	El viaje de Dedefanta	No posee autor.	Van a buscar calor al norte y no tiene pasaporte.

\*Posteriormente, van a volver a leer la poesía **San Martín**. ¿Recuerdan que debían completar un cuadro en la actividad anterior?

Poema	1
Número de versos	20
Número de estrofas	5

Esta poesía también deben registrar en el cuadro que les pedí diseñen primero.

\*Ahora, señalen en la poesía los versos que riman en cada estrofa. Como ayuda, les doy el ejemplo: **soldados**  
**escarpados**

\*Luego escriban las palabras que riman y señalen a partir de la última vocal acentuada.

\*Finalmente, como actividad obligatoria es la lectura y registro de la misma a través de un audio.