



PRESIDENCIA *de la* NACIÓN

MINISTERIO *de*
EDUCACIÓN
CIENCIA y TECNOLOGÍA

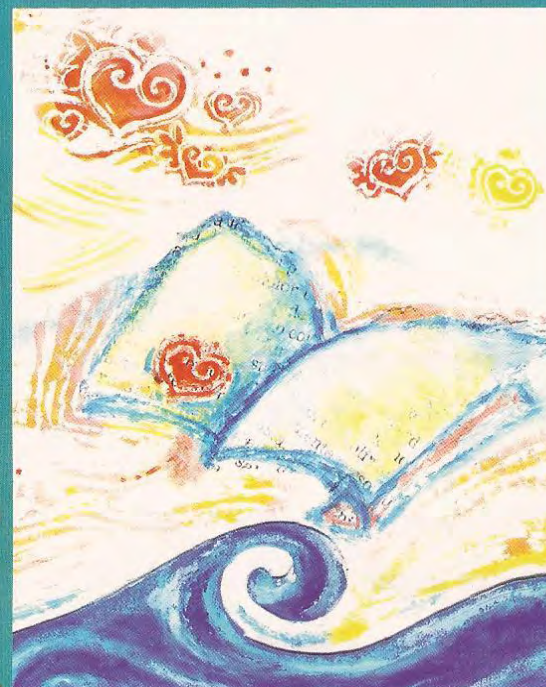
Campana Nacional de Lectura 

BIBLIOTECA
NACIONAL
DE MAESTROS

Campana Nacional de Lectura. Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.

AMOR EN LA BIBLIOTECA

de Liliana Cinetto



De la biblioteca a tu casa

"Amor en la biblioteca" de Liliana Cinetto.
En *20 poesías de amor y un cuento desesperado*, 2005.
© Editorial Atlantida.

Ilustraciones: Paula de la Cruz

Diseño de tapa y colección: Campaña Nacional de Lectura

Colección: "De la biblioteca a tu casa"

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

Unidad de Programas Especiales

Campaña Nacional de Lectura

Pizzurno 935. (C1020ACA) Ciudad de Buenos Aires. Tel: (011) 4129-1075

campnacionaldelectura@me.gov.ar - www.me.gov.ar/lees

República Argentina, 2007

LILIANA CINETTO

Nació en Boedo, en la Ciudad de Buenos Aires. Es Profesora de Enseñanza Primaria, Profesora de Letras, escritora y narradora oral.

Ejerció como maestra en escuelas primarias de Capital Federal y dictó cursos y talleres de capacitación para docentes en Argentina, España y Brasil. Como narradora, se ha presentado en la Exposición Feria Internacional El Libro del Autor al Lector (desde 1990), en la Feria del Libro Infantil y Juvenil (desde 1989), en la Biblioteca Nacional, en la Biblioteca Evaristo Carriego, en la Biblioteca Leopoldo Lugones, en el Teatro Nacional Cervantes, entre otros.

Recibió diversos premios entre ellos el premio Alicia '97, de la Fundación Reconocimiento a una actitud en la vida, inspirada en la trayectoria de Alicia Moreau de Justo, por su tarea meritoria como narradora en hospitales, asilos de ancianos y centros de salud.

Como autora, publicó más de treinta libros de cuentos y poesías.

Para leer más de Liliana:

Cuidado con el perro; Cosquillas en la nariz; Veinte poesías de amor y un cuento desesperado, Las aventuras de Meliponio: el extraterrestre que quería leer y escribir; Nuevas aventuras de Meliponio; El bosque embrujado; "Todo en poesía"; "Mitos y leyendas de la Argentina"; "El bosque embrujado".

Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.

El pirata y la princesa
aferrada al brazo de él
navegan por siete mares
en un barco de papel.



AMOR EN LA BIBLIOTECA

de Liliana Cinetto

Cuentan que cuentan que había
una vez una princesa
que vivía en un estante
de una vieja biblioteca.
Su casa era un cuento de hadas,
que casi nadie leía,
estaba entre un diccionario
y un libro de poesías.





Los personajes del libro
ofendidos protestaban:
"Las princesas de los cuentos
no se van con los piratas".
Pero ellos ya estaban lejos,
muy lejos, en alta mar
y escribían otra historia
conjugando el verbo amar.



Así se quedaban juntos
hasta que salía el sol,
oyendo el murmullo tibio
del mar, en un caracol.
Cuentan que cuentan que en mayo
los dos se fueron un día
y dejaron en sus libros
varias páginas vacías.

Solamente algunos chicos
acariciaban sus páginas
y visitaban a veces
su palacio de palabras.
Desde la torre más alta,
suspiraba la princesa.
Lágrimas de tinta negra
deletreaban su tristeza.
Es que ella estaba aburrida
de vivir la misma historia
que de tanto repetir
se sabía de memoria:
una bruja la hechizaba
por envidiar su belleza
y el príncipe la salvaba
para casarse con ella.



Cuentan que cuentan que un día,
justo en el último estante,
alguien encontró otro libro
que no había visto antes.
Al abrir con suavidad,
sus hojas amarillentas
salió un capitán pirata
que estaba en esa novela.
Asomada entre las páginas
la princesa lo miraba.
Él dibujó una sonrisa
sólo para saludarla.
Y tarareó la canción
que el mar le canta a la luna
y le regaló un collar
hecho de algas y espuma.
Sentado sobre un renglón,
el pirata, cada noche,
la esperaba en una esquina
del capítulo catorce.
Y la princesa subía
una escalera de sílabas
para encontrar al pirata
en la última repisa.

