



Somos Aprender Matemática

Secuencias Didácticas para
matemáticas en el **Nivel Inicial**

Ámbito de Experiencias: Natural , Cultural y
Tecnológico



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación,
Cultura, Ciencia y
Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de
Nivel Inicial

Dirección de
Educación
Rural

Dirección de
Educación
Especial

Plan de
Alfabetización



Eje 1: El Número y las operaciones

Fundamentación General de la propuesta

La enseñanza de la matemática en el Nivel Inicial adquiere una relevancia fundamental en tanto constituye el punto de partida de las trayectorias educativas formales de los niños. Diversas evaluaciones en nuestra jurisdicción, como APRENDER, ERCE y PISA, evidencian la necesidad de fortalecer los aprendizajes matemáticos en los últimos años del nivel primario, como en el nivel secundario; en este sentido, resulta imprescindible pensar en la intervención desde las primeras experiencias escolares, para fortalecer las posteriores, promoviendo propuestas pedagógicas que favorezcan el desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

En este marco, la enseñanza de la matemática no se reduce a la transmisión de contenidos, sino que se orienta a la construcción progresiva de conocimientos que permitan a los niños comprender y actuar sobre la realidad. Desde edades tempranas, los niños poseen saberes previos vinculados con las cantidades, el conteo y las relaciones espaciales, construidos en sus contextos familiares y sociales. Por ello, la intervención docente debe recuperar estas experiencias para propiciar aprendizajes significativos.

En nuestro país, el Nivel Inicial se configura como un nivel educativo autónomo, con objetivos propios y funciones específicas (Ley N° 26.206). No obstante, es necesario pensar las relaciones que vinculan al nivel formativo con el nivel primario, entendiendo que en el nivel inicial comienzan las trayectorias educativas en el área. Las investigaciones actuales destacan que las experiencias tempranas con conceptos matemáticos fortalecen habilidades como el razonamiento lógico, la resolución de problemas y la capacidad de abstracción (UNESCO, 2023). En este sentido, la primera infancia constituye una etapa clave, ya que en ella se sientan las bases del desarrollo cognitivo, social y emocional. Promover el acceso temprano a conocimientos matemáticos contribuye, además, a la equidad educativa, reduciendo desigualdades desde el inicio de la escolaridad.

El presente documento, pretende brindar ejemplos de secuencias que orienten y brinden ideas a equipos docentes sobre cómo abordar los contenidos lógico-matemáticos en las salas, teniendo siempre en cuenta las adaptaciones a cada grupo en particular. Las propuestas que compartimos aquí, se orientan a salas de 3, 4 y 5 años, respetando las características evolutivas de cada edad, así mismo, se incluye también propuestas de secuencias para multisalas. En sala de 3 años se priorizan experiencias de exploración, manipulación y reconocimiento de pequeñas cantidades, a través del juego y la acción concreta. En salas de 4 y 5 años, se avanza hacia la utilización más sistemática del conteo, la comparación de colecciones y el reconocimiento de la serie numérica en distintos contextos. En todos los casos, el juego, la interacción y la experimentación constituyen ejes centrales del aprendizaje.

Desde el enfoque de enseñanza de la matemática adoptado, se prioriza la resolución de problemas como eje organizador de las propuestas. Tal como sostiene Brun (1990), un problema implica una situación en la que el sujeto debe poner en juego estrategias para alcanzar un objetivo cuya solución no es inmediata. En esta línea, las actividades planteadas buscan generar situaciones desafiantes y significativas que inviten a los niños a pensar, explorar, anticipar y validar sus producciones. Priorizando el aprendizaje matemático a partir del juego, la experimentación y la interacción social,

promoviendo la participación activa de los niños y el desarrollo de estrategias propias (Castro, 2007; Gervasi, 2005).

Asimismo, se incorpora el uso de tecnologías digitales como herramientas que amplían las posibilidades de enseñanza y aprendizaje, valiéndonos de los ADM distribuidos a las instituciones, a modo de fomentar su uso mediante algunas ideas que pueden orientar a las docentes. Las TIC's constituyen un lenguaje propio de la cultura contemporánea, que integra imágenes, sonidos y representaciones diversas, favoreciendo nuevas formas de explorar, representar y comunicar ideas matemáticas. En este sentido, su inclusión en las propuestas didácticas permite enriquecer las experiencias de aprendizaje, promoviendo la resolución de problemas mediante recursos innovadores y significativos para los niños, con los que, en la mayoría de los casos, están cotidianamente en contacto.

Todas las secuencias didácticas presentadas, se enmarcan en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios del Nivel Inicial, particularmente en lo referido al reconocimiento y uso de la sucesión de números naturales en forma oral y escrita, la resolución de problemas y la exploración de relaciones entre cantidades. Asimismo, se articulan con el Diseño Curricular de la provincia del Chaco, en el ámbito Natural, Social y Tecnológico, dentro del núcleo de relaciones lógico-matemáticas. En este marco, se abordan contenidos vinculados al conteo, la correspondencia uno a uno, la comparación de colecciones, la asociación número-cantidad y el reconocimiento del número en diferentes contextos de uso.



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación,
Cultura, Ciencia y
Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de
Nivel Inicial

Dirección de
Educación
Rural

Dirección de
Educación
Especial

Plan de
Alfabetización



Nivel Educativo: Inicial, sala de Infantes, 3 años

Ámbito: Natural, Cultural y Tecnológico (Núcleo: Relaciones lógico-matemáticas)

Título de la Secuencia: *La Construcción de la noción del Número*

Duración: 3 clases

Objetivo General:

- Favorecer el inicio en la construcción de la noción de cantidad y número a través de experiencias lúdicas que impliquen explorar, comparar y expresar cantidades en situaciones cotidianas.

Objetivo Específico:

- Reconocer pequeñas cantidades en situaciones de juego.
- Iniciarse en el conteo oral en contextos significativos.
- Establecer correspondencias simples entre objetos (uno a uno).
- Explorar la comparación de cantidades (más / menos / igual) a partir de la acción.
- Expresar cantidades presentes en situaciones cotidianas utilizando diversos canales (oralidad, gestos, lengua de señas, soportes pictográficos o dispositivos tecnológicos).
- Iniciarse en el reconocimiento de números en diferentes soportes (carteles, juegos, materiales).
- Participar en situaciones problemáticas sencillas que impliquen agregar, quitar o comparar elementos.

NAP

El reconocimiento y uso en forma oral y escrita de una porción significativa de la sucesión de números naturales, para resolver y plantear problemas en sus diferentes funciones

Contenido	Exploración, uso y representación de números en la resolución de problemas sencillos en la vida cotidiana (designación oral y escrita)		
Sala	Infantes - 3 años		
Tiempo de Desarrollo	Secuencia de actividades	Recursos Didácticos y Materiales	Evaluación (Criterios e Instrumentos)
Clase1 Reconocimiento de la Cantidad	Bowling <i>Inicio:</i> La docente preparará el espacio en la sala o patio, puede acomodar los “bolos” a una distancia corta, teniendo en cuenta la capacidad o habilidad motriz y coordinación de su grupo de estudiantes. Explicará la dinámica de juego (se pueden armar equipos, duplicando el escenario de juego). <i>Desarrollo:</i> Cada niño intentará tirar los “bolos” con la pelota, tratando de derribar la mayor cantidad de elementos posible. Teniendo en cuenta las características y habilidades de cada grupo de niños, la docente seleccionará qué estrategia de juego y materiales utilizar, para lo que se plasman las siguientes opciones. Los estudiantes podrán elegir su propia estrategia: Elección de herramientas: Habrá pelotas de distintos tamaños, texturas y pesos (pelotas de trapo fáciles de agarrar, pelotas con relieve, pelotas grandes de goma). Diversidad de lanzamientos: Se permitirá lanzar con las manos (una o dos), rodar la pelota, usar los pies o utilizar una canaleta de cartón (rampa) para quienes tengan dificultades en la fuerza o coordinación motriz fina. <i>Cierre</i> La docente preguntará al grupo ¿cuántos bolos derribó? o en caso de que se hagan equipos ¿quién derribó más? ¿Quién derribó mayor cantidad? ¿Ambos tiraron la misma cantidad? ¿O son cantidades diferentes? La docente también podría habilitar diferentes formas de responder por ejemplo “Apoyo visual/concreto: La docente tomará los bolos derribados y los pondrá uno al lado del otro para comparar colecciones visualmente (“¿Dónde hay más?”).	-Pelota pequeña, - Bloques/ bolos/botellitas	<i>Criterios de evaluación:</i> ● Reconocimiento de cantidades <i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● Notas de Clase

	Uso de referentes: Los niños podrán responder señalando una imagen (muchos/pocos), levantando los dedos, usando el cuerpo (saltar muchas veces si cayeron muchos) o mediante la palabra.		
Clase 2 Conteo y comparación	Los peces de Colores <i>Inicio:</i> La docente preparará el espacio en la sala colocando en el piso sábanas o telas que simulen el agua, sobre la misma colocará “los peces”. Ubicación Flexible: Los niños se ubican alrededor, permitiendo que quienes necesiten más espacio o apoyo postural (sillas, almohadones) tengan un lugar cómodo y despejado. Los peces pueden estar hechos de papel con cinta o cualquier elemento, lo importante es que cada pez posea un imán y sean de al menos dos colores distintos. Se sugiere que la información presentada por el docente llegue por distintos sentidos. Contraste Visual y Táctil: colores vibrantes y bordes definidos. Se pueden usar diferentes texturas (peces de lija, brillantes o de tela) para que el niño también los identifique por el tacto, teniendo en cuenta el tamaño acorde al desarrollo de la motricidad de cada grupo, para que no se dificulte “la pesca”. <i>Desarrollo:</i> Se les proporcionará una caña de pescar a/los niños/s (la misma debe contener un imán en la punta) para que este intente “pescar” los peces repartidos en la tela. Dependiendo de cuantas cañas se dispongan, pueden jugar todos a la vez o por grupos. La docente pondrá una música de fondo que indicará el inicio de la pesca, cada niño irá recogiendo a su lado los peces que vaya pescando. Cuando la música se detenga los niños deberán parar de pescar. Anticipación y Consigna: Se explicará la dinámica usando apoyos visuales que muestren el orden de la actividad: 1. Música suena/Pescar 2. Música para/Dejar la caña. Sugerencia: Para que el éxito de la actividad no dependa solo de la puntería, se ofrecen alternativas: • Variedad de "Herramientas de Pesca": -Cañas cortas y gruesas (más fáciles de manipular) - Cañas con imanes potentes para facilitar el agarre.	-Peces -imán -Sabana o telón	<i>Criterios de evaluación:</i> • Capacidad para expresar vinculaciones entre distintas cantidades • Potencial para la comparación de cantidades <i>Instrumentos de Evaluación:</i> • Observación docente • Notas de Clase

	- Opción de "Pesca Manual": Para niños con mayores desafíos motrices, se permiten "guantes con imán" o simplemente usar las manos para rescatar a los peces del agua. • Andamiaje Sensorial: La música de fondo debe tener un ritmo claro. Cuando la música para, se puede dar una señal visual (apagar/prender la luz) para apoyar a quienes tienen dificultades con el procesamiento auditivo. • Recolección: Cada niño tendrá un "balde" o un sector delimitado de su mismo color para ir guardando sus peces, facilitando el orden espacial de su propia colección. <i>Cierre:</i> La docente reflexionará con los niños ¿cuántos peces pescó cada uno? ¿Tienen más peces rojos o más peces azules? ¿Quién pescó más peces rojos? ¿Quién pescó más peces azules? Podrá habilitarse la posibilidad de que los niños brinden respuestas de diversas formas: Correspondencia Término a Término: La docente invitará a los niños a "estacionar" sus peces en una cuadrícula o fila dibujada en el piso. Esto permite ver visualmente dónde la fila es más larga (donde hay "más") sin necesidad de saber contar convencionalmente. Uso de Referentes Visuales: Se presentarán dos recipientes transparentes o carteles (uno rojo y uno azul). Los niños agruparán sus peces allí. La docente preguntará: "¿Cuál envase está más lleno?" o "¿Dónde hay poquitos?". Comunicación Aumentativa: Se ofrecen tarjetas con dibujos de "Muchos / Pocos / Nada" o "Más / Menos" para que el niño pueda responder señalando, en caso de no querer o poder expresarlo oralmente. Pregunta Mediadora: "¿Nuestros peces son todos iguales?", "¿Hay algún color que haya quedado solito en el agua?".		
--	--	--	--

Clase 3 Reconocimiento de la cantidad Conteo Correspondencia número a número	Los vagones del tren <i>Inicio:</i> La docente presenta un “tren” hecho con cajas o cartulina (Forrados con papel de colores, afiches, etc.). Cada vagón tiene un número escrito (1, 2, 3, en función de la capacidad y conocimiento de conteo que exprese cada grupo de estudiantes). Es importante que en base a las características de cada grupo de estudiantes la información llegue por diversos canales: Visual y Táctil: Los vagones tendrán el número escrito en grande y con contraste (ej. negro sobre blanco). Además, cada número tendrá relieve (hecho con lija, lana o pintura dimensional) para que los niños puedan seguir la forma con el dedo. Apoyo con imágenes: Junto al número escrito, el vagón tendrá puntos fijos (como en un dado) que representen la cantidad. Esto ayuda a quienes aún no reconocen la grafía del número, pero sí pueden percibir la cantidad visualmente. Auditivo: La docente acompañará la presentación con una canción o rima corta sobre el tren, enfatizando el ritmo del conteo. <i>Desarrollo:</i> Se agrupa a los niños en función a sus distintas mesas y se reparten a los mismos distintos objetos (manipulativos): de distintos tamaños y texturas (bloques grandes fáciles de agarrar, tapitas de colores, pompones suaves, fichas). Esto atiende a la diversidad en el desarrollo de la motricidad fina. La idea es que cada mesa identifique y trabaje con un número y la cantidad escrita en cada vagón. La docente enuncia: “Este vagón dice 2... ¿cuántos objetos tenemos que poner dentro?” La mesa que responda adecuadamente será la primera en completar la cantidad del número. Comunicación Flexible: se aceptarán respuestas: ○ Orales: Decir el número. ○ Gestuales: Mostrar los dedos de la mano. ○ Simbólicas: Señalar una tarjeta con el número o la constelación de puntos correspondiente. Andamiaje en el Conteo: Para ayudar a colocar la cantidad exacta, dentro de cada vagón puede haber una plantilla con "nidos" o espacios delimitados (ej. si el vagón es el 3, hay 3 círculos dibujados en el fondo). El niño simplemente debe "completar los huecos", facilitando la correspondencia término a término.	-Cajas -Afiches -Lija/lana -Tapitas/ bloques/fichas -Pintura dimensional	<i>Criterios de evaluación:</i> ● Facultad para la correlación entre cantidad dicha oral y cantidad agrupada para depositar en el vagón. ● Capacidad para expresar conteo oralmente ● Comprensión de la secuencia numérica y el conteo de colecciones a través de diversos medios comunicativos (oralidad, lengua de señas, uso de materiales concretos, software de comunicación o expresión gráfica) ● Capacidad para la iniciación en el trazo del dibujo del número.
---	---	---	--

	Se pretende que los niños: -Digan, muestren o señalen el número. -Cuenten los objetos. -Coloquen la cantidad en el vagón. Luego con ayuda de la docente: Se comparan vagones: “¿Cuál tiene más?” “¿Cuál tiene menos?” Comparación Visual: Para las preguntas anteriores, se colocarán los vagones uno al lado del otro. La docente puede usar frascos transparentes para que el volumen de los objetos sea evidente a la vista. <i>Cierre:</i> Se recorre el tren contando cada vagón en voz alta. Se refuerza: Número dicho (oral) Número escrito Cantidad real. Al finalizar y teniendo en cuenta las características de cada grupo, se puede trabajar en la hoja con la siguiente consigna “cada niño intentará representar el número del vagón que le tocó” La docente puede elegir modos de representación creativa y diversificada: Estaciones de Trabajo: En las mesas habrá opciones para registrar el número del vagón: ● Opción A (Trazo): Dibujar el número con marcadores gruesos o dactilopintura. ● Opción B (Construcción): Formar el número con masa de modelar sobre una tarjeta guía. ● Opción C (Sellos/Pegatinas): Estampar el número con sellos o pegar el número impreso. ● Opción D (Collage): Pegar tantos papelitos como indica su vagón.	<i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● intervención docente ● Producción del niño en clase
--	--	---

Nivel Educativo: Inicial, sala de Infantes, 4 y 5 años

Ámbito: Natural, Cultural y Tecnológico (Núcleo: Relaciones lógico-matemáticas)

Título de la Secuencia: *La Construcción de la noción del Número*

Duración: 3 clases

Objetivo General:

- Favorecer la construcción de la noción de número a través de situaciones problemáticas que impliquen el conteo, la comparación y el registro en distintos contextos de uso.

Objetivo Específico:

- Reconocer y utilizar la sucesión numérica oral en situaciones de juego.
- Establecer correspondencia entre cantidad y número.
- Identificar números en su forma escrita.
- Resolver problemas simples que involucran cantidades.
- Comparar colecciones (más, menos, igual).

NAP:

- El reconocimiento y uso en forma oral y escrita de una porción significativa de la sucesión de números naturales, para resolver y plantear problemas en sus diferentes funciones.

NAP Educación Digital, Programación y Robótica:

- El reconocimiento de las TIC's y la identificación de cómo pueden ser usadas para resolver problemas sencillos y adecuados al nivel.



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación,
Cultura, Ciencia y
Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de
Nivel Inicial

Dirección de
Educación
Rural

Dirección de
Educación
Especial

Plan de
Alfabetización



Contenido:	Reconocer formas de representación de los números (designación oral y escrita) a partir de resolver problemas que contemplen los números en diferentes contextos de uso.		
Sala:	INFANTES - 4 y 5 Años		
Tiempo de Desarrollo	Secuencia de actividades	Recursos Didácticos y Materiales	Evaluación (Criterios e Instrumentos)
Clase1 Conteo Resolución de problemas Designación oral y escrita de números	Dos perros para un hueso <i>Inicio:</i> La docente previamente preparará el espacio en el patio o sala con dos arcos (cestos o cajas) uno en cada extremo del lugar. Se armarán dos equipos de estudiantes con igual cantidad de jugadores. Ambos equipos estarán enfrentados, al interior de cada uno, los estudiantes se ubicarán uno al lado del otro. En el centro de la cancha se ubica una pelota y se designa el arco de cada grupo. Para que todos identifiquen su meta, se pueden usar colores (ej. arco rojo y arco azul) además de la ubicación La docente ayudará a cada equipo a numerarse en su interior y cada integrante deberá recordar el número que le tocó. Para apoyar la memoria y la autonomía, cada niño podría recibir una pulsera, cartelito o pechera con el número escrito y una imagen de apoyo (ej. el número 2 y dos puntitos). <i>Desarrollo:</i> - La maestra dice en voz alta un número. Al mismo tiempo que dice el número en voz alta puede mostrar un cartel con el número para quienes procesan mejor la información de manera visual. En cada equipo, el niño que tiene ese número debe salir corriendo y tratar de ser el primero en tomar la pelota y embocarla en su arco. -El equipo que lo logra obtiene un punto. - El primer grupo que llega a 10 puntos gana. La docente puede valerse de una pizarra o cartel para anotar el puntaje de cada equipo. Durante el desarrollo del juego la docente puede preguntar ¿Quién tiene este número? (cuando lo dice en voz alta) ¿Cuántos puntos tiene el primer equipo? (podría representarlos en la pizarra con	-Una pelota. -Dos arcos (cajas, cestos). - Pulsera/pechera/carte lito	<i>Criterios de Evaluación:</i> • Participación en situaciones de conteo. • Utilización de la serie numérica oral. • Comparación de cantidades (más/menos/igual). <i>Instrumentos de evaluación:</i> • Observación de la docente • Registro o cuaderno de notas

	objetos o con el número escrito, dependiendo de las características de su grupo) ¿Quién tiene más puntos hasta ahora? Variante: El docente, en lugar de nombrar los números, muestra carteles con los números escritos de manera convencional. <i>Cierre:</i> Los niños se sientan alrededor de la pizarra o cartel. Se puede realizar un conteo final con todo el grupo para visualizar la diferencia. Si utilizaron la variable se podría reforzar el reconocimiento visual de números.		
Clase 2 Conteo Escala ascendente Correspondencia de número oral con número escrito	La Rayuela. Objetivo del juego: Ser el primero del grupo en llegar al cielo. <i>Inicio:</i> La docente deberá dibujar una rayuela en el piso del patio o sala como se muestra en la imagen (para ello puede utilizar tiza, cinta o cualquier otro elemento que permita delimitar la figura). Esta contendrá los números escritos del 1 al 10. Se ubicará a los niños alrededor del dibujo y se explicará la dinámica del juego. Se establecerán acuerdos en función de turnos, la docente puede optar por armar equipos en función de la cantidad de estudiantes de la sala. <i>Desarrollo:</i> Los jugadores que se ubicarán en el sector Tierra. Para desplazarse en la rayuela se permite que los niños elijan su forma de saltar: con dos pies juntos, con uno, o simplemente caminando sobre los números si tienen desafíos motores. Lo importante es la secuencia numérica. Cada jugador a su turno tira la piedra al casillero número 1. Si entra en él, debe recogerla y arrojarla al número 2. Si lo logra, entra en el casillero número 1, recoge la piedra y vuelve a la línea de tiro. Luego tira la piedra al casillero número 3, y así sucesivamente, hasta llegar al número 10. Apoyos para la puntería: Si la piedra cae fuera, se le puede permitir un segundo intento o colocar la piedra con la mano en el casillero correcto para que el niño no pierda la oportunidad de practicar el conteo y el salto. -Cada jugador, cuando le vuelve a tocar el turno, deberá continuar la secuencia en el número abandonado en la jugada anterior	• Una piedrita. • Cinta o tiza	<i>Criterios de Evaluación:</i> • Participación en situaciones de conteo. • Establecimiento de correspondencia uno a uno <i>Instrumentos de Evaluación:</i> • Registro anecdótico. • Observación Docente

	Gana el jugador que primero llega hasta el número 10 Durante el desarrollo del juego la Docente puede acompañar al grupo diciendo el número en voz alta, motivando al grupo a realizar también el conteo <i>Cierre:</i> Se conversa sobre el juego con los estudiantes ¿Hasta qué número llegaron? ¿Quién llegó primero? Se puede realizar un conteo colectivo y/o reconocimiento visual de números.		
Clase 3 Registro de cantidades Asociación número cantidad Exploración de entornos digitales	Cantidades Interactivas El objetivo de esta actividad es acercar a los estudiantes al uso de las TICs para el aprendizaje de la matemática. Seguramente, estos se vinculan con celulares y tablets, aunque en la mayoría de los casos sea para recreación. Exploraremos aquí el uso de las tablets para la asociación de cantidad con número oral y escrito, complejizando la secuencia por el manejo de las TICs. En el siguiente enlace encontrarán un juego interactivo, cuyo objetivo es que los niños coloquen en cada recuadro la cantidad solicitada de puntos, ayudando de este modo, a que realicen la asociación cantidad-número. Juego Interactivo El juego cuenta con una guía oral, teniendo en cuenta que también se pueda apuntar a la autonomía progresiva del niño en el manejo y avance del juego. <i>Inicio:</i> La docente preparará las tablets que brindará a cada estudiante colocando el enlace que direcciona al juego, la idea es que cada estudiante al recibir la Tablet, tenga en la pantalla de la misma, el inicio del juego. <i>Desarrollo:</i> La docente explicará la dinámica y objetivo de la actividad y les indicará cuándo pueden comenzar. Durante el proceso, se recorren las mesas y se ayudará y guiará a cada estudiante para que logre completar el juego. Variante: La docente puede proyectar el juego y los estudiantes se turnan para participar, de ese modo, se interactúa colectivamente mientras la docente guía con preguntas y refuerza el conteo. ¿Cuántos puntos te pide? ¿cuántos colocaste? <i>Cierre:</i> La docente dialogará con los niños y preguntará ¿qué les pareció el juego? ¿Hay alguna parte que le haya parecido difícil?	ADM Institucional	Criterios de Evaluación: ● Reconocimiento de la cantidad ● Utilización del conteo como herramienta Instrumento de evaluación: ● Observación docente ● Resultados arrojados por el juego ● Diálogo con estudiantes

Nivel Educativo: Inicial - INFANTES - multisalas 3, 4 y 5 años

Modalidad: Rural

Ámbito: Natural, Cultural y Tecnológico (Núcleo: Relaciones lógico-matemáticas)

Título de la Secuencia: *La Construcción de la noción del Número*

Duración: 4 clases

Objetivo General:

- Favorecer el inicio en la construcción de la noción de cantidad y número a través de experiencias lúdicas que impliquen explorar, comparar y expresar cantidades en diversas situaciones.

Objetivos Específicos:

- Reconocer pequeñas cantidades en situaciones de juego.
- Iniciarse en el conteo oral en contextos significativos.
- Establecer correspondencias simples entre objetos (uno a uno).
- Explorar la comparación de cantidades (más / menos / igual) a partir de la acción.
- Iniciarse en el reconocimiento de números en diferentes soportes (carteles, juegos, materiales).
- Participar en situaciones problemáticas sencillas que impliquen agregar, quitar o comparar elementos.

NAP

El reconocimiento y uso en forma oral y escrita de una porción significativa de la sucesión de números naturales, para resolver y plantear problemas en sus diferentes funciones



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación,
Cultura, Ciencia y
Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de
Nivel Inicial

Dirección de
Educación
Rural

Dirección de
Educación
Especial

Plan de
Alfabetización



Contenido:	Exploración, uso y representación de números en la resolución de problemas sencillos. (designación oral y escrita)		
Sala	(Multiedad edad) INFANTES 3 ,4,5 Años		
Tiempo de Desarrollo	Secuencia de actividades	Recursos Didácticos y Materiales	Evaluación (Criterios e Instrumentos)
Clase1 Reconocimiento de la Cantidad	Dominó de piedras <i>Inicio:</i> Sentados en ronda, el docente explica a los niños que van a salir a recorrer el patio en donde van a juntar piedras de tamaño grande, mostrando un ejemplar. <i>Desarrollo:</i> Recorren en grupos pequeños el patio, juntando en sus bolsitas las piedritas, al regresar a la sala deben registrar la cantidad de piedras que recolectaron. <i>Cierre:</i> puesta en común, cada grupo expone ¿cuántas piedras junto cada uno ¿Qué procedimientos utilizaron para registrar las cantidades?	-Bolsas -Piedras -Fibras, lápices, crayones, hojas - Pizarrón	<i>Criterios de evaluación:</i> ● Reconoce cantidades en colecciones concretas (piedritas). ● Establece correspondencia entre colección y cantidad (aunque sea aproximada en 3 años). ● Utiliza estrategias personales para registrar cantidades (dibujos, marcas, números, etc.). ● Participa en la recolección y organización del material. ● Comunica oralmente cuántos elementos tiene su grupo. <i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● Notas de clase
Clase 2	<i>Inicio:</i> Se retoma la clase anterior, se recuerda lo realizado; luego, la docente propone que se organicen en grupos con cantidades iguales de integrantes. <i>Desarrollo:</i> Una vez organizados los grupos, se les pide que uno de los integrantes reparta en partes iguales a los miembros de su grupo las piedras, y que se las pinten de color amarillo, rojo, azul.	- Piedras - Pinceles - Pinturas: roja, amarilla, azul - Pinceles o esponjas	<i>Criterios de evaluación:</i> ● Logra distribuir elementos en partes iguales (con distinto nivel de ayuda según la edad). ● Reconoce y diferencia cantidades según atributos (color).

	Una vez finalizada la pintura, deben registrar cuántas piedritas azules, cuántas amarillas y cuántas rojas tienen en su grupo. <i>Cierre:</i> puesta en común, cada grupo expone ¿cuántas piedras pinto en total? ¿Cuántas piedras rojas, cuántas amarillas, cuántas azules? ¿Qué procedimientos utilizan para registrar las cantidades?		● Registra cantidades diferenciadas. ● Utiliza el conteo como herramienta para resolver la situación. ● Explica procedimientos utilizados en el reparto y registro. <i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● Notas de Clase
Clase 3 -Reconocimiento de la cantidad -Conteo Correspondencia número a número	<i>Inicio:</i> Sentados en ronda, la docente conversa con los niños sobre la actividad realizada con las piedras; les cuenta que a esas piedras les van a hacer unos puntitos, los cuales van a representar cantidades, que para ello van a jugar primero con tarjetas, las cuales van a tener representadas diferentes cantidades de objetos y que, a medida que salgan de la caja sorpresa, deben ir adivinando las cantidades representadas. Saca de una caja tarjetas sorpresas; cada tarjeta tiene impresas diferentes cantidades de imágenes, las cuales los niños, a medida que van saliendo las tarjetas de la caja, dicen la cantidad de objetos que están representados en las mismas. Luego la docente explica que esas tarjetas se las van a repartir por los grupos, y pregunta, ¿Cómo consideran ellos que se puede hacer para que a cada niño le corresponda una tarjeta?" <i>Desarrollo:</i> sentados por grupos. La docente solicita a un niño que reparta entre los mismos las tarjetas que contiene la caja, y recuerda que todos deben tener una tarjeta y que a los niños de 3 años le debe repartir la que menos elementos tenga representado. Otro niño, reparte al grupo las piedritas de colores pintadas por ellos. Cada niño debe pintar con un fibrón en la piedra, la cantidad de puntitos en función del número de objetos que tiene la tarjeta que le tocó. <i>Cierre:</i> Puesta en común; los niños cuentan cómo hicieron para representar en sus piedras los puntitos de desarrollo y cómo supieron cuántos debían pintar.		<i>Criterios de evaluación:</i> ● Establece correspondencia uno a uno entre objetos y marcas (puntitos). ● Reconoce cantidades representadas en imágenes. ● Utiliza el conteo para resolver situaciones simples. ● Comprende consignas de reparto considerando diferencias (multiedad). ● Representa cantidades de manera gráfica (puntitos en piedras). ● Explica oralmente cómo resolvió la actividad. <i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● intervención docente ● Producción del niño en clase
Clase 4	<i>Inicio:</i> La docente formará grupos de niños y repartirá a cada grupo las piedras de colores (a un grupo las rojas, a otro las amarillas y al último las azules). Preguntará si alguna vez	-Piedras	<i>Criterios de evaluación:</i>

	han jugado al dominó; teniendo en cuenta las respuestas de los niños, comentará brevemente cómo se juega y cuáles son las reglas del mismo. <i>Desarrollo:</i> Se mezclarán las piedras y se colocarán boca abajo, donde luego cada jugador tomará 3 o 5 piedras. El jugador más chico dará vuelta la primera piedra y continuará el jugador de al lado; si este no tiene una piedra que coincida con la cantidad, pasa su turno. A medida que van dando vuelta las piedras, irán contando si la cantidad coincide con la última piedra que dieron vuelta. Así sucesivamente continúa el juego. Cuando uno de los jugadores se quede sin piedras, ese jugador es el ganador. <i>Cierre:</i> Puesta en común: La docente indaga a los niños: "¿Qué dificultades se les presentaron durante el juego? Se conversa con ellos sobre propuesta de variables para la próxima vez que se juegue.		● Reconoce cantidades representadas en imágenes. ● Utiliza el conteo para resolver situaciones simples. ● Comprende consignas de reparto considerando diferencias (multiedad). ● Explica oralmente cómo resolvió la actividad. <i>Instrumentos de Evaluación:</i> ● Observación docente ● Notas de Clase
--	--	--	---

Bibliografía

Brun, J. (1990). La resolución de problemas aritméticos: evaluación y perspectivas. Math-École, N°141. Suiza

Castro, A. (2007). La enseñanza de la matemática en el Nivel Inicial. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Gervasi, M. L. (2005). Didáctica de la matemática en el Nivel Inicial. Buenos Aires: Paidós.

González, A. (2006). La enseñanza de la matemática en Jardín de Infantes. Santa Fe. Argentina.

Ministerio de Educación de la Nación Argentina. (2004). Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) – Nivel Inicial. Buenos Aires.

Ministerio de Educación de la Nación Argentina. (2012). Diseño Curricular para la Educación Inicial.

Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina. (2018). Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de Educación Digital, Programación y Robótica. Buenos Aires. Argentina.

UNESCO (2023). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Bs As.



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación,
Cultura, Ciencia y
Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de
Nivel Inicial

Dirección de
Educación
Rural

Dirección de
Educación
Especial

Plan de
Alfabetización

