

Educación Artística

Artes Visuales-Nivel Primario

Clase Nº 5 - Segundo Ciclo

Desde la Dirección de Educación Artística queremos acercarnos a ustedes queridas familias en este contexto de aislamiento social obligatorio a través de estas líneas, haciéndoles saber que es un gran desafío para nosotros/as seguir pensando, creando y proponiendo actividades específicas de Artes Visuales que puedan ser transmitidas, teniendo en cuenta todas las particularidades que están atravesando ustedes en un momento de reestructuración de los modos y formas de vivir que teníamos.

Es de suma importancia en esta etapa el acompañamiento de la familia en la formación educativa de cada niño y niña de nuestra Provincia, como también es necesario que tanto los/las educadores, padres y madres de cada estudiante seamos capaces de propiciar los espacios y momentos necesarios de juego, baile, representaciones, lecturas, construcción, creación, ocio y silencios, dando el lugar que merece cada una de estas actividades, ya que las mismas favorecerán la creatividad que cada individuo porta, despojándolos de los tiempos y modos arcaicos que la Educación tradicional propone y exige hace más de un siglo, siendo muchos de ellos obsoletos, para introducirnos de manera natural a lo que hoy nos plantea este nuevo escenario educativo, donde los tiempos y modos de crear, compartir, transmitir y transferir el saber o el conocimiento deben ser distintos y acorde a cada niño o niña y a su contexto, sin pretender que todos/as logren iguales resultados en tiempos cronometrados, sin tener en cuenta las capacidades, diferentes contextos, estilos de aprendizaje e intereses de cada niño/a.

Es muy importante entender que es necesario favorecer la autonomía de la expresión plástica propia de cada niño/a, mas aun en estos momentos, en donde la virtualidad parecería ser el único modo de existir, expresarse y relacionarse, en detrimento de producciones artísticas favorecedoras de creatividad e imaginación. Es por ello que invitamos y motivamos a todos/as los niños y niñas del Nivel Primario a que sigan produciendo sus propias representaciones/imágenes, sin tener en cuenta los modelos impuestos por los diferentes medios de comunicación

en dibujos animados, videos juegos, películas y juguetes, donde los estereotipos excluyen y discriminan a muchos/as niños y niñas por no responder a esos ideales de belleza y formas de vida, propuesto por el mercado y la moda, haciendo muchas veces eco la sociedad de todo aquello.

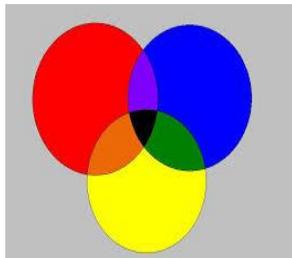
Los/las invitamos a imaginar, crear y mostrar sus propias producciones, valorando quienes son, de donde vienen, su familia, su historia, barrio, todo lo que tengan en su casa y alrededores, para poder elaborar, en los tiempos particulares que a cada uno/a le demanden confeccionar cada una de sus obras.

Tema: “Colores Cálidos y colores fríos”

Actividad N°1: Composición de Colores Cálidos y fríos

- A-** Para la siguiente actividad es necesario que recuerden cuales son los colores primarios y los colores secundarios para poder avanzar a la siguiente consigna.

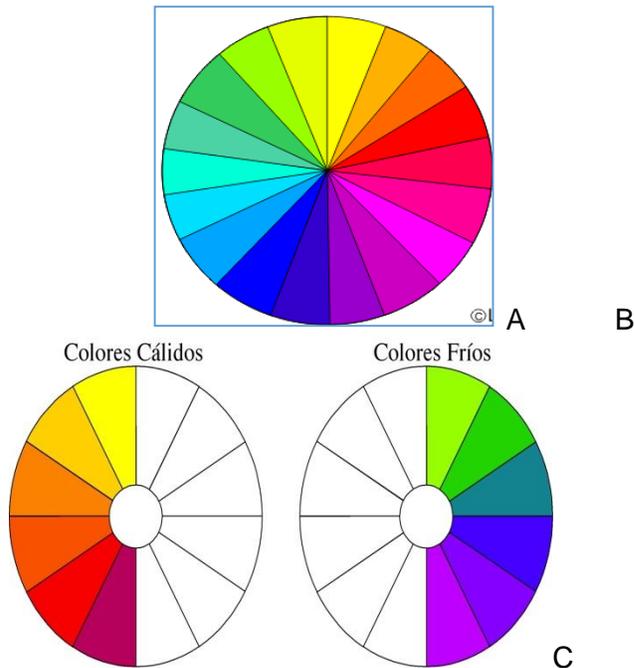
Colores Primarios y los Colores secundarios.



Colores Primarios: Azul, Rojo y Amarillo

Colores Secundarios: Verde, Naranja y Violeta

- B-** Luego de recordar y afianzar los colores primarios y secundarios, van a observar detenidamente los siguientes círculos cromáticos y analizaran cuál o cuáles son las diferencias que existen entre ellos. ¿Son iguales los círculos? ¿el círculo A que está completo tiene los mismos colores que los círculos B y C que no están completos?



- C-** Si, la diferencia es que en el círculo A, todos los colores están juntos y en los círculos B y C los colores están separados por colores cálidos y colores fríos. Es muy importante que registren cuales son los colores cálidos y fríos porque trabajaran con estas gamas de colores en las siguientes propuestas.
- D-** Les proponemos que realicen varios bocetos o diseños en las hojas que tengan en sus casas de como se imaginan y representarían al COVID19.
- E-** Con los bocetos realizados elegirán dos de ellos, en un boceto para realizar una composición donde utilizaran para pintar solamente con una de estas gamas de colores cálidos o fríos y el otro boceto utilizaran para realizar una composición donde se convienen las dos gamas de colores y se puedan identificar.

Ejemplos de composiciones con colores cálidos y fríos.



Colores fríos



colores cálidos y fríos

- F-** Con las producciones finalizadas le otorgaran un nombre y podrán realizar si les mas producciones utilizando los colores cálidos y fríos juntos o solo una de ellas para ver diferentes resultados. Te invitamos a que registres tus trabajos y los compartas con tu familia, amigos y docentes.