



Antología

Poesías que van y vienen...

“Sandía” de José Juan Tablada

¡DEL VERANO,
ROJA Y FRÍA,
CARCAJADA
REBANADA
DE SANDÍA!



“Por el alto río” de Nicolás Guillén

POR EL ALTO RÍO,
POR LA BAJAMAR,
SAPITO Y SAPÓN
SE HAN IDO A JUGAR.





EN UNA BARQUITA
DE PLATA Y CRISTAL,
AYER POR LA TARDE
LOS VIERON PASAR
CON PEDRO GORGOJO,
CON PANCHO PULGAR,
CON JUAN ROPAVIEJA
Y AURORA BOREAL.



¡QUÉ SUAVE ERA EL VIENTO,
QUÉ AZUL ERA EL MAR,
QUÉ BLANCAS LAS NUBES
EN LENTO VAGAR,
QUÉ ALEGRES LAS ISLAS
DE ROJO CORAL!
POR EL ALTO RÍO,
POR LA BAJAMAR,
SAPITO Y SAPÓN
SE HAN IDO A JUGAR.

“El sapito glo glo” de José Sebastián Tallón

NADIE SABE DÓNDE VIVE.
NADIE EN LA CASA LO VIO.
PERO TODOS ESCUCHAMOS
AL SAPITO: GLO... GLO... GLO...





¿VIVIRÁ EN LA CHIMENEA?
¿DÓNDE DIABLOS SE ESCONDIÓ?
¿DÓNDE CANTA, CUANDO LLUEVE,
EL SAPITO GLO GLO GLO?

¿VIVE ACASO EN LA AZOTEA?
¿SE HA METIDO EN UN RINCÓN?

¿ESTÁ DEBAJO DE LA CAMA?
¿VIVE OCULTO EN UNA FLOR?



NADIE SABE DÓNDE VIVE.
NADIE EN LA CASA LO VIO.
PERO TODOS ESCUCHAMOS
CUANDO LLUEVE: GLO... GLO... GLO...

“Mi loro verde y azul” de Óscar Jara Azócar

EN EL VERDE, VERDE
MI LORO HABLADOR,
SIN IR A LA ESCUELA
SABE LA LECCIÓN.
EN EL VERDE, VERDE
Y EN EL VERDE, AZUL,
MI LORO ME DICE:
A E I O U.





“La pájara pinta” de Mirta Aguirre

PÁJARA PINTA,

JARAPINTADA,
LIMONIVERDE,
ALIMONADA.

RAMIFLORIDA,
PICORIFLAMA,
RAMA EN EL PICO,
FLOR EN LA RAMA.



PÁJARA PINTA,
PINTARAPAJA,
BAJA DEL VERDE
DEL LIMÓN BAJA.

“Bajó un pajarito rojo” de Enrique Bansch

BAJÓ UN PAJARITO ROJO,
UNA CHISPA EN CADA OJO.
PÁJARO ROJO, TAN VERDE,
QUE ENTRE LAS HOJAS SE PIERDE.





UN PAJARITO AMARILLO,
REDONDO COMO UN OVILLO,
Y QUE PARECÍA AZUL,
CUADRADO COMO UN BAÚL.
ESTE PÁJARO MORADO,
SI NO MORADO, DORADO,
QUE ERA TAN BLANCO, TAN BLANCO,
COLIBLANCO, PECHIBLANCO,
TODO DE COLOR CAFÉ,
BAJÓ, SE VOLÓ Y SE FUE.



“El caracolito” de Eduardo González Lanuza

TOMA ESTE CARACOLITO,
ES TAN REQUECHIQUITITO,
QUE LO ACERCAS A LA OREJA
Y APENAS SI OÍR TE DEJA
EL RUMOR DE UN ARROYITO.



“Colibrí” de Horacio E. Guillén

ES ASÍ:
CAPULLITO DE COLORES
EN LAS RAMITAS DEL AIRE,
EL COLIBRÍ.





“La calandria” de Polo Godoy Rojo

DESDE VERDE COPA
CANTA LA CALANDRIA.

FRESCA FLOR DE TRINOS
ESPARCE SU FLAUTA.

RAMILLETE CLARO
SE ESPEJA EN EL AGUA.

Y EN EL CANTO EL CIELO
Y LA PAZ SERRANA.

DESDE VERDE COPA
CANTA LA CALANDRIA.



“Canción del jacarandá” de María Elena Walsh

AL ESTE Y AL OESTE
LLUEVE Y LLOVERÁ
UNA FLOR Y OTRA FLOR CELESTE
DEL JACARANDÁ.

LA VIEJA ESTÁ EN LA CUEVA
PERO YA SALDRÁ





PARA VER QUÉ BONITO NIEVA
DEL JACARANDÁ.

SE RÍEN LAS ARDILLAS,
JA JAJÁ JAJÁ,
PORQUE EL VIENTO LE HACE COSQUILLAS
AL JACARANDÁ.
EL CIELO EN LA VEREDA
DIBUJANDO ESTÁ
CON ESPUMA Y PAPEL DE SEDA
DEL JACARANDÁ.



EL VIENTO COMO UN BRUJO
VINO POR ACÁ.
CON SU COLA BARRIÓ EL DIBUJO
DEL JACARANDÁ.

SI PASA POR LA ESCUELA,
LOS CHICOS, QUIZÁ,
SE PONDRÁN UNA ESCARAPELA
DE JACARANDÁ.

“Mi jardín hizo lo que quiso” de Beatriz Ferro

MI JARDÍN HIZO
LO QUE QUISO.





PLANTÉ UN GERANIO,
BROTÓ UN NARCISO.
PLANTÉ UN ROSAL,
SALIÓ UN PERAL.

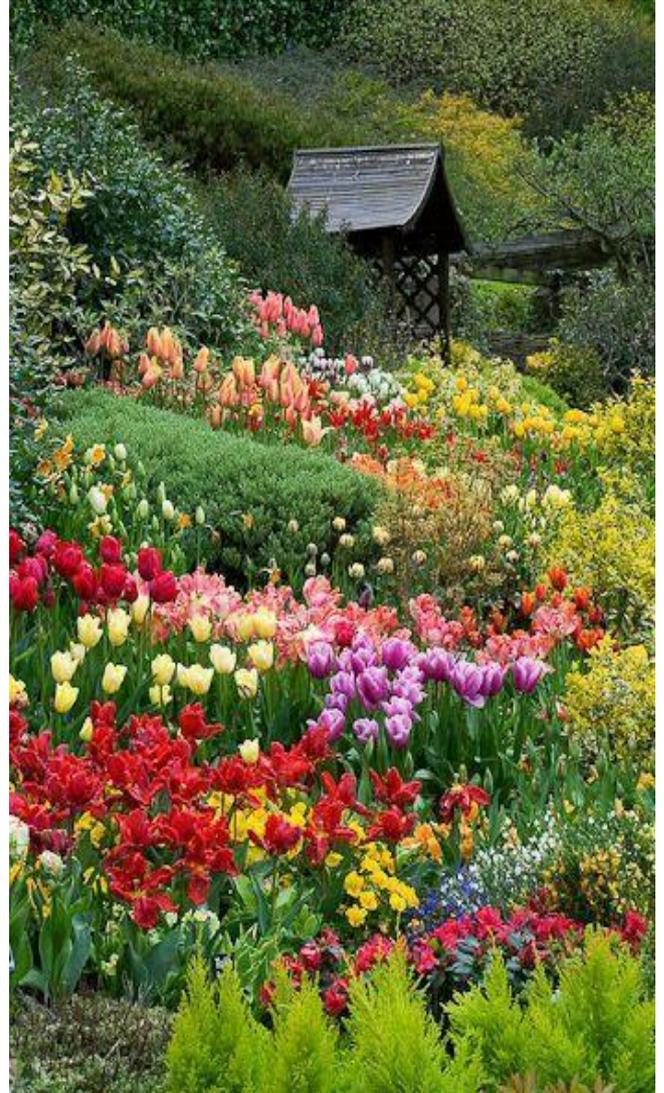
MI JARDÍN HIZO
LO QUE QUISO.

SIN PREVIO AVISO
CUBRIÓ DE HIEDRA
LA OSCURA REJA,
LA BLANCA PIEDRA.

PODÉ EL CIRUELO,
CRECIÓ HASTA EL CIELO.
LAS AMAPOLAS
SALIERON SOLAS.

EN VEZ DE FLORES
DE CAMPANILLAS
ÉL DECIDIÓ
DARME FRUTILLAS.

NO ES CAPRICHOSO
NI PREPOTENTE.
ES UN JARDÍN
INDEPENDIENTE.





“Limonero” de Pedro Juan Vignale

¡CUÁNTOS SOLES SE HAN QUEDADO
PRENDIDOS AL LIMONERO,
CUÁNTOS SOLES AMARILLOS,
JARDINERO!

PARA ESTE VERANO TÚ ME EXPRIMIRÁS
UN SOL EN EL VASO.

QUE YO QUIERO
SORBERLE,
SOBRE EL CAMPO AZUL,
JARDINERO,
BAJO EL CIELO VERDE.



“Una siesta” de Laura Devetach

UNA SIESTA DE VERANO
EL PAJARITO CANTÓ.
EL CANTO QUEDÓ COLGADO
DE LA RAMA DEL LIMÓN.





“La garza” de María Cristina Casadei

LA GARZA SE PUSO
SU TRAJE DE TIZA,
SUS ALAS DE VIENTO,
SUS BOTITAS FLACAS
Y SU VOZ DE RISA.

SE PINTÓ LOS LABIOS.
TOMÓ SU SOMBRERO.
SE SUBIÓ A UN SOPLIDO
Y MIL TRAVESURAS
ESCRIBIÓ EN EL CIELO.



“La vaca estudiosa” de María Elena Walsh

HABÍA UNA VEZ UNA VACA
EN LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.

COMO ERA MUY VIEJA, MUY VIEJA,
ESTABA SORDA DE UNA OREJA.

Y A PESAR DE QUE YA ERA ABUELA
UN DÍA QUISO IR A LA ESCUELA.





SE PUSO UNOS ZAPATOS ROJOS,
GUANTES DE TUL Y UN PAR DE ANTEOJOS.

LA VIO LA MAESTRA ASUSTADA
Y DIJO: - ESTÁS EQUIVOCADA.

Y LA VACA LE RESPONDIÓ:

- ¿POR QUÉ NO PUEDO ESTUDIAR YO?

LA VACA, VESTIDA DE BLANCO,
SE ACOMODÓ EN EL PRIMER BANCO.

LOS CHICOS TIRÁBAMOS TIZA
Y NOS MORÍAMOS DE RISA.

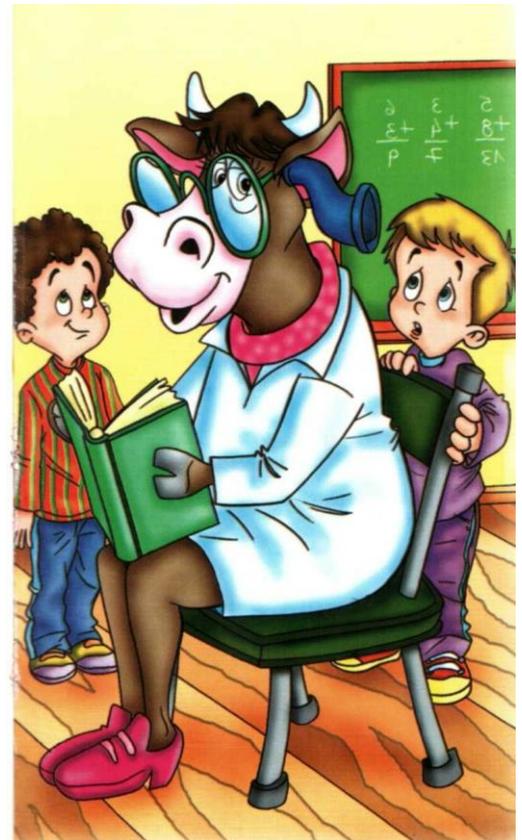
LA GENTE SE FUE MUY CURIOSA
A VER A LA VACA ESTUDIOSA.

LA GENTE LLEGABA EN CAMIONES,
EN BICICLETAS Y EN AVIONES.

Y COMO EL BOCHINCHE AUMENTABA
EN LA ESCUELA NADIE ESTUDIABA.

LA VACA, DE PIE EN UN RINCÓN,
RUMIABA SOLA LA LECCIÓN.

UN DÍA TODITOS LOS CHICOS
SE CONVIRTIERON EN BORRICOS.





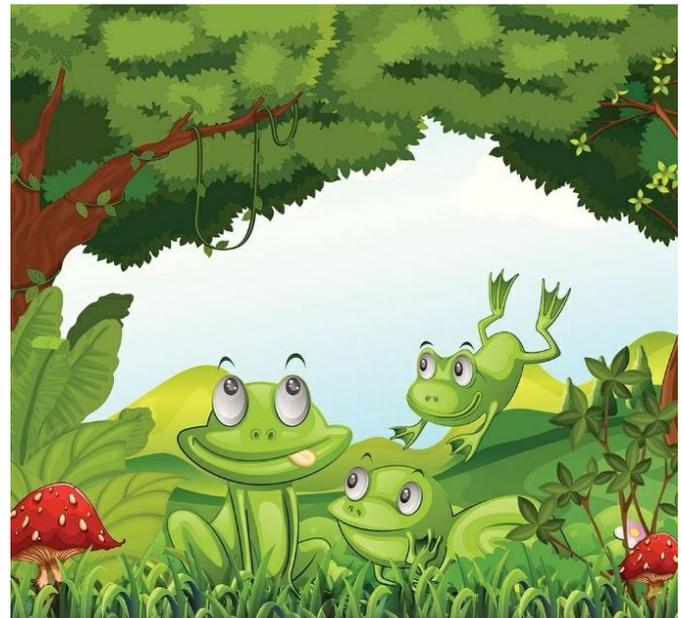
Y EN ESE LUGAR DE HUMAHUACA
LA ÚNICA SABIA FUE LA VACA.

“La rana perdida” de María Elena Walsh

¿ESTA RANA VIENE O VA
POR EL RÍO PARANÁ?
_ INTERROGA EN GUARANÍ
MUY ORONDO UN SURUBÍ.
_ PUES CHAMIGO, NO LO SÉ,
_ LE CONTESTA UN YACARÉ_,
Y SIN DUDA NO ES DE AQUÍ
PORQUE YO JAMÁS LA VI.

ELLA NADA MÁS Y MÁS,
TODO EL MUNDO VA DETRÁS,
PUES LES LLAMA LA ATENCIÓN
UNA RAMA EN CAMISÓN.

A LA ORILLA SALE AL FIN,
A LLORAR BAJO UN JAZMÍN.
Y LOS BICHOS DEL LUGAR
BIEN LA QUIEREN CONSOLAR.





_ ¡VOY BUSCANDO A MI MAMÁ
POR EL RÍO PARANÁ,
PERO TANTA NATACIÓN
ME HARÁ MAL AL CORAZÓN!

TODOS, CON DESINTERÉS,
LE REGALAN MEDIA NUEZ
QUE LA LLEVE A NAVEGAR
POR EL RÍO Y POR EL MAR.

CON UN PALO Y UN BOTÓN
IMPROVISAN EL TIMÓN,
Y HAN ARRIADO YA LA VELA
DE PELLEJO DE CIRUELA.

HACIA CURUZÚ- CUATIÁ
LA RANITA SE NOS VA.
CON TRISTEZA Y MUCHA TOS,
TODOS LE DICEN ADIÓS.

