



LECTURAS

PARA SOÑAR, VIAJAR
Y DISFRUTAR CON

ELE



LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

2º Ciclo

La lectura tiene esa magia que nos permite viajar, imaginar, conocer lugares y personajes sin movernos de casa, por eso, los invitamos a disfrutar de las lecturas y, si fuera en familia, mucho mejor aún. Hoy les proponemos leer, en compañía de un adulto o familiares que se encuentran en casa.

Para ello pueden ingresar al siguiente Link del Plan de Lecturas
<https://ele.chaco.gob.ar/mod/folder/view.php?id=45163>

ITINERARIO DE LIBROS

1. Amor en la biblioteca- Liliana Cinetto
2. Bellos cabellos-Adela Basch
3. Dos viejitos y una hormiga- Laura Devetach
4. Bicho raro-Graciela Montes.
5. Los cuatro increíbles-Ricardo Mariño
6. Mamá por qué nadie es como nosotros-Luis María Pescetti
7. Sólo de Noche-Ana Maria Shua y Paloma Fabrykant
8. Una primavera muy particular-Margarita Eggers Lan
9. Trabalenguas y adivinanzas-recopilación de Carlos Silveyra.

Amor en la biblioteca de Liliana Cinetto

¡Empecemos con el primero de la lista!

Comenten lo que ven en la portada:

ANTES DE LEER



- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Donde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que trata el libro? ¿Cuál será su tema?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?



¡AHORA A LEER!



Cuando hablamos de poesía nos referimos a todo aquello que produce un profundo sentimiento de belleza que puede o no expresarse a través del lenguaje: Entren a leer y a descubrir la belleza de este libro, que es pura poesía.
Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Amor%20en%20la%20b

Pueden escuchar la poesía en el enlace que sigue:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=BpvcAqngGAU>

Conversen sobre lo que leyeron con alguien de la familia, amigo o amiga.

- ¿Conocen otros poemas de princesas? ¿Leyeron otros tipos de poemas? ¿Dónde viven la mayoría de los personajes? ¿Cómo son? ¿A qué se dedican?
- ¿Qué historias de amor conocen? ¿Cuáles serán los protagonistas de esta historia?
- ¿Conocen alguna biblioteca? ¿Hay una en sus escuelas, en sus casas o en el barrio?

MIENTRAS LEEN

Respondan las siguientes preguntas:

- ¿Dónde se encontraba la princesa?
- ¿Quién aparece entre hojas amarillentas y qué pasó después?
- ¿Cómo se conocieron el pirata y la princesa?
- ¿Dónde esperaba el pirata a la princesa?
- ¿Cómo termina el cuento que cuentan?

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

2º Círculo

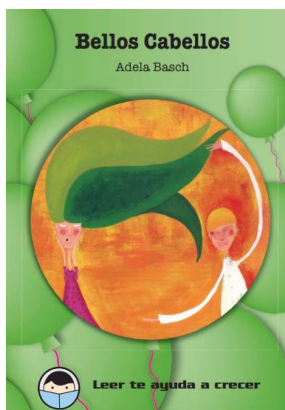
Bellos cabellos de Adela Basch

ANTES DE LEER



Comenten lo que ven en la portada:

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que tratará el libro? ¿Cuál será su tema?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?
- Qué opinión tienen sobre lo que dice en su portada: "Leer te ayuda a crecer".



La escena transcurre en una peluquería. Hay un reloj que marca las once. Entra Laura, mujer de cabellos largos, y la recibe amablemente Miguel, el peluquero. Los invitamos a entrar a la peluquería y conocer esta bella historia.

¡AHORA A LEER!

Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Bellos-cabellos-Adela-Basch.pdf?forcedownload=1

Pueden escuchar la lectura en el enlace que sigue:

Link <https://www.youtube.com/watch?v=0wKxKssnolQ>



MIENTRAS LEEN



Respondan algunas preguntas para no perderse en la historia:

- ¿Dónde transcurre la historia?
- ¿Qué personajes intervienen? ¿Qué papel desempeña cada uno?
- ¿Cuáles son los malentendidos que se producen entre el peluquero y la señora?
- ¿Qué quiere decir Miguel cuando menciona: **Son las últimas tendencias internacionales en el cuidado del cabello?**
- ¿Qué hace el peluquero mientras la señora se relaja y se duerme?
- ¿Cuál fue la reacción de Laura al despertarse?

Dos viejitos y una hormiga de Laura Devetach

ANTES DE LEER

Antes de comenzar con la lectura comenten lo que ven en la portada:

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- A partir del título ¿Qué historias se imaginan?
- ¿Qué les sugieren la imagen de la portada y su título?



¡AHORA A LEER!

Una viejita y un viejito vivían en una canasta comen pan y toman mate amargo. La canasta estaba en el campo cerca de una vaca. La hormiga iba y venía llevando hojas. ¿Qué habrá pasado después?

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

2º CICLO

Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Dos%20viejitos%20y%20una%20hormiga%20-%20Laura%20Devetach.pdf?forcedownload=1

Pueden escuchar la lectura en el enlace que sigue:

<https://www.youtube.com/watch?v=hSKjPSw95Ss>

MIENTRAS LEEN

Describan el o los personajes y los escenarios donde se desarrolla la historia. Pueden preguntarse lo siguiente:

- ¿Quiénes aparecen?
 - ¿Dónde están? ¿Cómo es el lugar?
 - ¿Cómo son?
 - ¿Qué hacen los viejitos?
 - ¿Dónde se encuentra la hormiga?
-
- Identifiquen los versos que les han hecho reír, que les sorprendieron o que les hayan llamado la atención.
 - Vuelvan al título o sobre algunas ideas centrales, ¿coinciden estas con lo que se plantearon antes de leer? ¿En qué?
 - ¿Estos versos, los llevaron a pensar en otros que hayan leído? ¿Cuáles?

Bicho raro de Graciela Montes

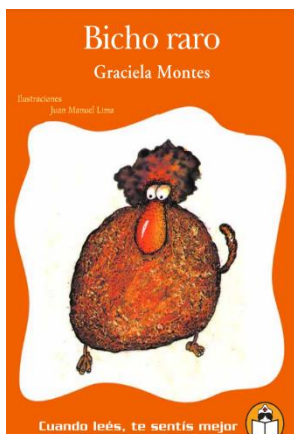
ANTES DE LEER

Comenten lo que ven en la portada y en algunas de sus páginas:

- ¿De qué color es el libro? ¿Trae algún dibujo? ¿Cuál?
- ¿Quién hizo los dibujos en el libro?
- ¿Qué ideas o mensajes les sugiere su dibujo?
- ¿Qué quiere decir la frase: "Cuando lees, te sentís mejor"?
- ¿Quién hizo imprimir este libro?
- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿Cuál es el título del libro? ¿Cómo se llama su autora?
- ¿De qué piensan que hablará el libro?



¡AHORA A LEER!



Este libro trata de un bicho que a la vista de las personas es extraño. Aparece un día normal en la plaza, todos lo miran como algo raro que nunca han visto en su vida. Entren a leer la historia para poder conocerlo **¿Cómo imaginan al bicho raro?**

Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Bicho-raro-Graciela-Montes.pdf?forcedownload=1

Pueden escuchar la lectura en el enlace que sigue:

<https://www.youtube.com/watch?v=BbKFvHlhO3k>



Recreen el cuento con las siguientes preguntas:

MIENTRAS LEEN

- ¿Dónde transcurre la historia?
- ¿Cómo describen al bicho en el cuento?
- ¿Qué pensaba Anastacio?
- ¿Que hicieron con el bicho raro? ¿Están de acuerdo con lo que le hicieron al bicho? ¿Por qué?
- ¿Qué hizo el bicho en la jaula?

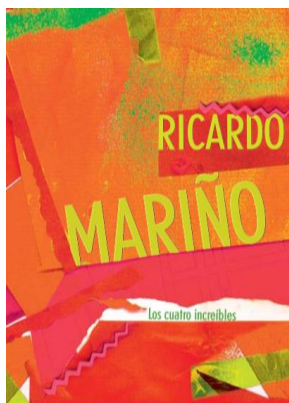
- ¿Quiénes participaron en la decisión de qué hacer con el bicho?
- ¿Se volvieron a encontrar Anastasio y el bicho?, ¿qué ocurrió entre ellos?
- ¿Cómo termina la historia?

Los cuatro fantásticos de Ricardo Mariño

ANTES DE LEER

Comenten lo que ven en la portada:

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que tratará el libro? ¿Cuál será su tema? ¿Qué imaginan que sucederá con los cuatros increíbles?

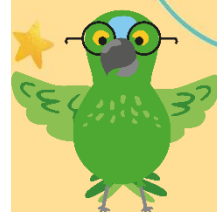


¡AHORA A LEER!

En épocas muy remotas y en un lugar lejano sucedió que un Rey cayó enfermo. Para curarse, los médicos le recomendaron que antes de una semana bebiera agua de la **Gran Cascada**, lo único que lo podría sanar. De no hacerlo en ese tiempo, aseguraron, irremediablemente moriría.

Pero la Gran Cascada estaba a muchas jornadas de camino a través de las montañas, por senderos inaccesibles para los caballos y las mulas. Sólo un corredor superdotado podría llegar hasta allí en el tiempo requerido. ¿Entramos a descubrir quiénes son los cuatro fantásticos?

Link del libro:



https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Los-cuatro-incr%C3%ADbles-Ricardo-Mari%C3%B1o.pdf?forcedownload=1



Pueden escuchar la lectura en el enlace que sigue:

<https://www.youtube.com/watch?v=KR2nddEMfCY>

Aquí van algunas preguntas que ayudan a comprender:

MIENTRAS LEEN

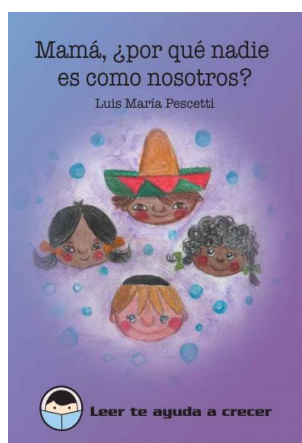
- ¿Qué problema tenía el rey y qué le pronosticaron?
- ¿Qué pasó luego del mandato del Rey? ¿Qué hizo Godofredo el veloz? ¿Con quién se encontró? ¿qué virtudes tienen estos personajes?
- ¿Qué hicieron los amigos de Godofredo para ayudarlo?
- ¿Cómo termina la historia?

Mamá ¿por qué nadie es como nosotros? de Luis María Pescetti

Comenten lo que ven en la portada:

ANTES DE LEER

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que tratará el libro? ¿Cuál será su tema?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?
- Hagan con la familia una lista con todo lo que aparece en la ilustración.
- Debaten si todos miramos las cosas, el mundo y las personas de la misma manera.



Distintos modos, costumbres, creencias y ritos. Diferentes identidades, viajes y profesiones. Cada familia es un mundo que imaginamos igual al de todos los demás. Pero, cuando descubrimos que no siempre es así, surge la pregunta: Mamá, ¿por qué nadie es como nosotros?

Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Mam%C3%A1-por-qu%C3%A9-nadie-es-como-nosotros-Luis-Mar%C3%ADA-Pescetti.pdf?forcedownload=1

Pueden escuchar el cuento en el enlace que sigue:

<https://www.youtube.com/watch?v=ChShlpj74xE>



MIENTRAS LEEN

Mucho para pensar...

- ¿De qué trata el cuento? ¿De qué parte del mundo son sus personajes?
- ¿Por qué las familias de Flavia y Joshua no hablan el mismo idioma? ¿Dónde viven los abuelos de Flavia?
- ¿Por qué Esteban cree que el papá de Raúl es “medio cura”? ¿Por qué esta familia es diferente a la de Martín y Josefa?
- ¿Con qué familia compararían a la familia de Juan? ¿Por qué?
- ¿Por qué la familia de Miguel festeja dos veces el nuevo año?
- ¿Qué quiere decir que una familia esté armada “de a pedacitos”?
- Identifiquen los momentos que les sorprendieron más.
- Vuelvan al título o sobre algunas ideas centrales, ¿coinciden estas con lo que se plantearon antes de leer? ¿En qué?



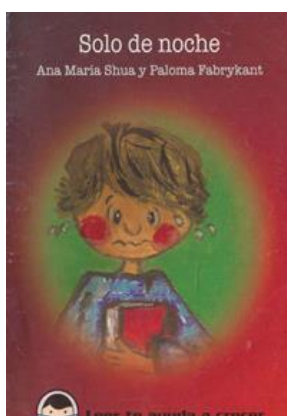
Sólo de Noche de Ana Maria Shua



ANTES DE LEER

Comenten lo que ven en la portada:

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que tratará el libro? ¿Cuál será su tema?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?



¡AHORA A LEER!

¡Qué susto! ¡Qué espanto!
¡Un cuento de terror viene llegando! Leandro tenía mucho miedo de quedarse solo de noche, para saber por qué, los invitamos a entrar a la historia y averiguarlo.

Link del libro:

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

2º Ciclo

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Solo%20de%20noche%20-%20Ana%20Mar%C3%ADa%20Shua.pdf?forcedownload=1

Observen el siguiente enlace que les lee el cuento: "Solo de Noche"

<https://www.youtube.com/watch?v=bjxT0z5TmZ8>

MIENTRAS LEEN

- ¿Quién es el personaje del cuento? ¿Qué le sucedía?, ¿en qué momentos? ¿Por qué?
- ¿Qué le gustaba hacer al personaje de nuestra historia?
 - ¿De qué trataba el cuento que leyó Leandro?
 - ¿Qué pensó sobre las puertas de su hogar? ¿Qué le ocurrió cuando abrió la puerta de la heladera
 - Al final, ¿qué le pasó en realidad a Leandro?

Una primavera muy particular
de Margarita Eggers Lan



ANTES DE LEER

Comenten lo que ven en la portada:

- ¿Qué elementos ven en ella?
- ¿Dónde podemos encontrar esos elementos?
- ¿De qué creen que tratará el libro? ¿Cuál será su tema?
- ¿Qué imaginan?
- ¿Tuvieron alguna primavera en particular? ¿Cómo fue?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?



¡AHORA A LEER!

¡Cuántas veces habrán jugado en un parque o en una plaza con amigos y amigas, seguro que muchas historias y momentos increíbles vivieron.

Federico, el protagonista de nuestra historia, jugando a las escondidas con amigos en un parque, se escondió tan bien que encontró una gran sorpresa. ¿Quieren saber que encontró? Lean el siguiente cuento y lo descubrirán.

Link del libro:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Una-primavera-muy-particular-Margarita-Eggers-Lan.pdf?forcedownload=1

Los invitamos también a que escuchen el cuento:

<https://www.youtube.com/watch?v=1XS MozlFEy8>

Les brindamos una guía de preguntas para ir pensando en los diferentes momentos del cuento:





LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

2º Ciclo

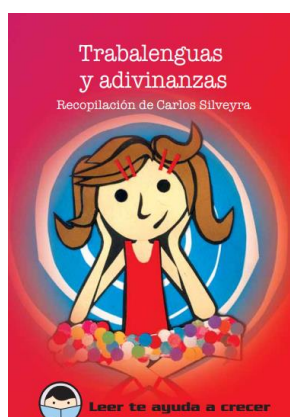
MIENTRAS LEEN

- ¿Quién es Federico? ¿Cómo llegó Federico a ese lugar?
- ¿Quién es Clelia? ¿Cuál es su trabajo?
- ¿Qué tarea debía hacer Federico? ¿Qué le sucedió a Federico cuando salió del tronco?
- ¿Cómo fue la primavera ese año?

Trabalenguas y adivinanzas de Carlos Silveyra

ANTES DE LEER

- ¿Conocen los trabalenguas? ¿por qué le llamarán así? Jueguen en familia con los que conozcan.
- ¿Recuerdan algunas adivinanzas? ¿Cuáles?
- ¿De qué tratará el libro? ¿Son iguales los trabalenguas a las adivinanzas? ¿Qué creen?
- ¿Qué les sugiere su dibujo?
- ¿Leyeron textos similares?



Los trabalenguas son un juego de palabras con sonidos de pronunciación difíciles y en esto reside su gracia. Es muy divertido. Son útiles para adquirir rapidez de habla, con precisión y sin equivocarse. A la vez, son entretenimiento para ver quién pronuncia mejor y más rápidamente.

Las adivinanzas permiten captar, a partir de pistas, la intención de las mismas y averiguar de qué se trata. ¿Qué les parece si desarrollan su ingenio, rapidez y creatividad?

¡AHORA A LEER!



El libro los espera para resolver estos juegos de palabras a través del siguiente Link:

https://ele.chaco.gob.ar/pluginfile.php/338834/mod_folder/content/0/Trabalenguas-y-adivinanzas-recopilaci%C3%B3n-de-Carlos-Silveyra.pdf?forcedownload=1

¡A jugar con la familia, amigos y amigas!

MIENTRAS LEEN

- Lean los trabalenguas y adivinanzas
- Tómense un tiempo para memorizar los trabalenguas.
- Una vez memorizado el o los trabalenguas intenten decirlos a un familiar.
- Digan las adivinanzas a alguien de la familia, amigos o amigas.

DESPUÉS DE LEER Y RELEER:

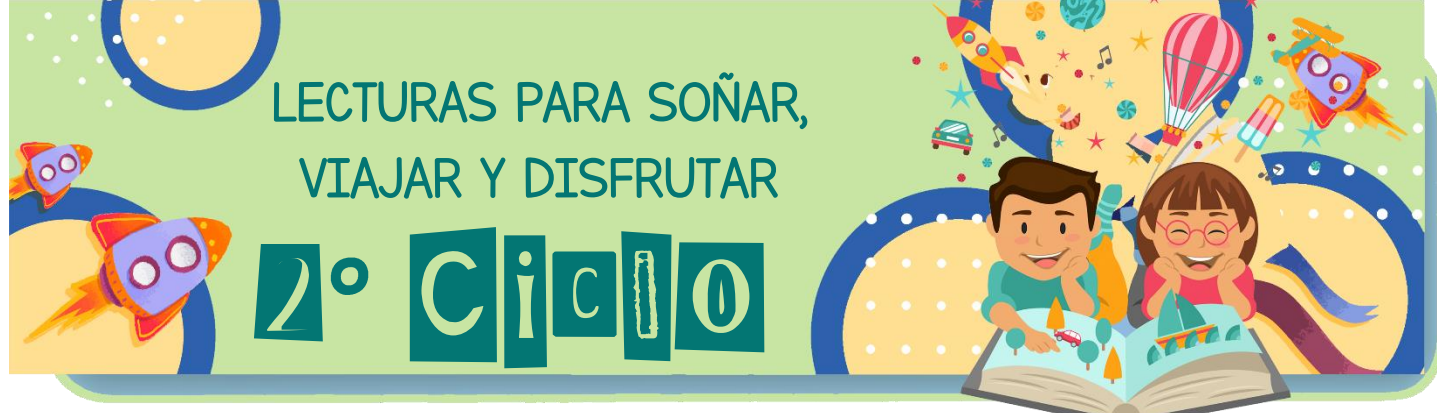


Les proponemos algunas ideas para realizar después de leer los cuentos, poesías, trabalenguas y adivinanzas.

¡La elección es libre y tienen todas las vacaciones para jugar, crear y divertirse en familia!

Van las sugerencias:

- Comenten en forma oral lo leído.
- Diseñen y armen títeres con los personajes y háganlos cobrar vida a través del relato de la historia.
- Realicen un dibujo de lo que les resultó más divertido.
- Graben audios de sus lecturas y compartan con familiares o amigos.
- Recreen en algún lugar de la casa alguna escena de los cuentos leídos.
- Construyan el personaje principal de una forma novedosa. (Pueden utilizar colores, fibras, lanas, papeles con distintas texturas y todo lo que tengan en casa) y crear por ejemplo: el propio "BICHO RARO".
- Cuenten a otra persona: ¿Qué descubrieron con cada historia? ¿Con cuál de ellas aprendiste algo nuevo?
- Entrevisten al personaje de algunos de los libros: inventen cinco preguntas que le harían.
- Graben audios de los trabalenguas y de las adivinanzas y compartan con sus amigos.
- Inventen trabalenguas y adivinanzas, escriban en un anotador de vacaciones para no olvidarse.



Para saber más de los autores:

- ✓ Seguir el enlace
en: <https://ele.chaco.gob.ar/mod/book/view.php?id=47187&chapterid=1376>
para conocer a Laura Devetach.
- ✓ Seguir el enlace
en: <https://ele.chaco.gob.ar/mod/book/view.php?id=47187&chapterid=788> para
conocer a Graciela Montes.
- ✓ Para saber sobre Adela Basch lean la página 10 del libro Bellos Cabellos.
- ✓ Seguir el enlace <http://www.7calderosmagicos.com.ar/Autores/biosilveyra.htm>
para saber sobre Carlos Silveyra.
- ✓ Seguir el enlace [https://biblioteca-](https://biblioteca-virtual.fandom.com/es/wiki/Margarita_Eggers_Lan)
[virtual.fandom.com/es/wiki/Margarita_Eggers_Lan](https://biblioteca-virtual.fandom.com/es/wiki/Margarita_Eggers_Lan) para saber sobre
Margarita Egger Lan

- ✓ Seguir el enlace <http://www.lecturalia.com/autor/4064/ana-maria-shua> para
saber sobre Ana Maria Shua: también pueden leer esa información en la
página 9 del libro.
- ✓ Seguir el enlace https://www.youtube.com/watch?v=rC_7bvwAApo para
conocer a Ricardo Mariño.
- ✓ Seguir el enlace: [https://www.el-](https://www.el-libro.org.ar/autor/43148/#:~:text=Liliana%20Cristina%20Cinetto%20naci%C3%B3%20en,%2C%20M%C3%A9xico%2C%20Portugal%20y%20Espa%C3%B1a.)
[libro.org.ar/autor/43148/#:~:text=Liliana%20Cristina%20Cinetto%20naci%C3%B3%20en,%2C%20M%C3%A9xico%2C%20Portugal%20y%20Espa%C3%B1a.](https://www.el-libro.org.ar/autor/43148/#:~:text=Liliana%20Cristina%20Cinetto%20naci%C3%B3%20en,%2C%20M%C3%A9xico%2C%20Portugal%20y%20Espa%C3%B1a.)
para saber sobre Liliana Cinetto
- ✓ Seguir el enlace <https://www.luispescetti.com/bio/> para saber sobre Luis Maria
Pescetti o leer la página 9 del libro.

¡PARA SEGUIR IMAGINANDO Y ANIMARNOS A ESCRIBIR!

No todos tenemos una biblioteca en casa, pero seguramente, habrá algunos libros con los que puedas trabajar. La propuesta es que busques y elijas dos, que puedas observar. Recorre sus hojas atentamente: Elijan un personaje de cada libro y piensa en una historia que los pueda relacionar (de amistad, de amor, de aventura, de terror...)

Escriban o dibujen su historia para que otros lo vean, ¡pero su historia va a estar enrollada!

Van a necesitar:

- Tiras de papel
- Plasticola
- Un tubo de cartón (como el del papel higiénico o del rollo de cocina para hacer una historia ¡GIGANTE!)



Paso a paso:

1. Escriban o dibujen la historia leída en tiras de papel que luego puedan enrollar en un tubo de cartón.
2. Asegúrense de hacer coincidir el final del cuento con el tubo para que pueda leerse a medida que se va desenrollando.
3. ¡Muestren a sus familia el cuento que armaron!

Les mostramos una foto a modo de ejemplo:



PARA HACER EN EL TIEMPO LIBRE...

- Si en casa no hay una biblioteca, es una buena oportunidad para organizar los libros que hay en tu hogar.
 - ¿Les mostramos? Con cajones, cajas de zapatos, canastos.
 - ¿Cómo? Fácil, con cosas que tengas y puedas reciclar.





PLATAFORMA EDUCATIVA
CHAQUERA



EDUCACIÓN NIVEL PRIMARIO



PLAN LECTURA



PROGRAMA EDUCATIVO NACIONAL
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTURA



Plan
Provincial
de Lecturas

