



LECTURAS

PARA SOÑAR, VIAJAR

Y DISFRUTAR CON

ELE



LECTURAS PARA SÓÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

1º CICLO

La lectura tiene esa magia que nos permite viajar, imaginar, conocer lugares y personajes sin movernos de casa, por eso, los invitamos a disfrutar de las lecturas y, si fuera en familia, mucho mejor aún. Hoy les proponemos leer, en compañía de un adulto o familiares que se encuentran en casa.



Link del Plan Provincial de Lecturas:
<https://ele.chaco.gob.ar/mod/folder/view.php?id=45163>

Itinerario: Cuentos tradicionales con “brujas y hadas”

Los invitamos a explorar el siguiente enlace del Plan Provincial de Lecturas para encontrarse con los libros de los cuentos del itinerario “Cuentos tradicionales con brujas y hadas”:

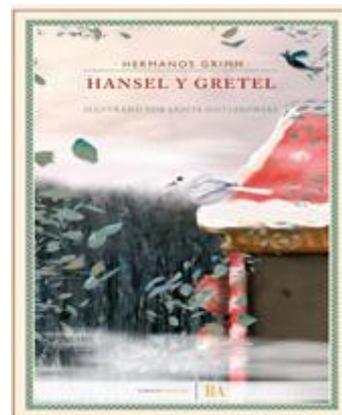
<https://ele.chaco.gob.ar/mod/folder/view.php?id=45163>

Hansel y Gretel, autores Jacob Grimm y Wilhelm Grimm.

Reseña del cuento

Hansel y Gretel:

Hansel y Gretel son hermanos que viven en una pequeña y humilde casa, que estaba en el borde del bosque, con su padre y su madrastra. Al ser muy pobres, la madrastra sugirió a su esposo que



dejara a sus hijos en algún lugar dentro del bosque para que sobrevivieran. En ese lugar los hermanos atravesaron varias veces abandono, conocieron una casa muy especial donde vivía una bruja que los hizo vivir situaciones de angustia y de encierro. La historia atravesada por los niños fue muy difícil ¿cómo lograron sobrevivir? Los invitamos a resolver este enigma.

Les proponemos que comiencen a descubrir ¿qué tiene dentro este libro?

Comencemos con sus enigmas o interrogantes:

ANTES DE LEER

Explore el libro:

- Miren la tapa
- Observen las ilustraciones ¿aparecen imágenes? ¿qué ven?
- Lean el título ¿de qué tratará?



Conversar en familia o con amigos y amigas: ¿Leyeron alguna vez un cuento con brujas? ¿Qué es una bruja? ¿Qué hace? ¿Todas son malvadas?

Piensen y registren en sus anotadores de vacaciones, los cuentos que hayan leído y tengan como personaje a una bruja.

Dibujen y caractericen a las distintas brujas según su forma de vestir, sus hechizos, sus mascotas, sus poderes, etc.

MIENTRAS LEEN

- Es importante que no interrumpan sus lecturas.
- Comparen lo que dice el texto con lo que muestran las imágenes.

DESPUÉS DE LEER Y RELEER:

- Para pensar a partir de lo leído: ¿Qué personajes les llamaron la atención? ¿Cómo es Hansel, cómo es Gretel?
- ¿Cómo son el papá y la madrastra? ¿Qué sentimientos les despiertan?
- ¿Les gustó cómo finalizó el cuento? ¿Qué hubieran hecho en el lugar de Hansel y Gretel?

Relean



LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR 1º CICLO

Los cuentos tradicionales pueden estar contados de distintas maneras sin perder la esencia de la historia.
Los invitamos a escuchar el relato del cuento Hansel y Gretel en otra versión realizada por el canal PAKAPAKA.

<https://youtu.be/WNrg43dggel?t=94>

La bella durmiente, autores Jacob Grimm y Wilhelm Grimm.

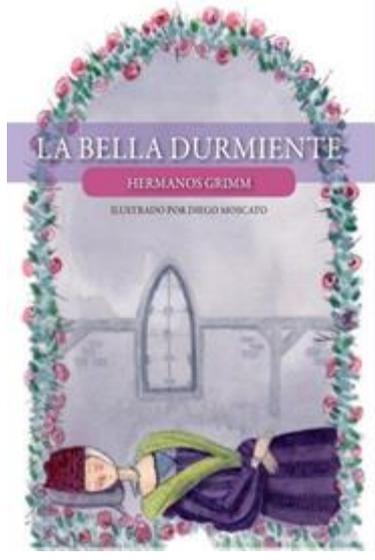
Reseña del cuento:

La Bella Durmiente:

Después de haber esperado muchos años para ser padres, finalmente el rey y la reina tienen una hermosa hija. Pero por un terrible descuido, la pequeña princesa es maldecida por un hada malvada. Sólo podrá salvarse de dormir para siempre si un príncipe la despierta de su sueño eterno.

Les proponemos que comiencen a descubrir ¿cómo sigue la historia?

Comencemos con los siguientes enigmas o interrogantes::



ANTES DE LEER

Explore el libro:

- Miren la tapa
- Observen las ilustraciones ¿aparecen imágenes? ¿qué ven?
- Lean el título ¿de qué tratará?



Para conversar en familia: ¿Qué es un hada? ¿Qué hace? ¿Pueden ser malvadas las hadas?

Piensen y hagan una lista de cuentos o películas en las que aparece el personaje de hada.

Caractericen a un hada según su forma de vestir, sus hechizos, sus amistades, sus poderes, su historia personal, etc. ¿Son todas las hadas iguales?

MIENTRAS LEEN

Lean el cuento en familia o intenten leer solos.

Presten atención a las imágenes que acompañan el texto ¿qué sensaciones les transmiten las ilustraciones de los rostros del rey y de la reina?

DESPUÉS DE LEER



Conversen en familia: ¿qué les llamó más la atención del cuento? ¿Por qué el rey decidió invitar a las hadas? ¿Por qué el hada vieja se enojó? ¿A qué tipo de personaje se parece este hada? ¿Qué le preocupa al rey? ¿Qué ordena que hagan en el reino?

Dibujen los cinco personajes que más les agradaron. ¿Cómo son? ¿Por qué los eligieron?

Relean

Los cuentos tradicionales pueden estar contados de distintas maneras sin perder la esencia de la historia.

Te invitamos a escuchar el relato oral del cuento de la Bella durmiente contada en otra versión por el canal PAKAPAKA

<https://youtu.be/fisnlfK2YWg?t=62>



Para seguir leyendo:

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

1º CICLO



“Las brujas que trabajan en los cuentos”

de la autora Cecilia Pisos.

Reseña del texto:

Las brujas de los cuentos se cansan de los hechizos, de las princesas, de los gatos y de las escobas. Tienen otros sueños en sus cabezas de negro sombrero. A través de la poesía descubrimos los otros rostros de las brujas.

En el siguiente enlace pueden disfrutar del relato oral de lo que te ofrece el libro de Cecilia Pisos.



<https://youtu.be/dmO5gL87S3M>

Jugamos al laboratorio de brujas:

A ‘ELE’ le fascinan las brujas y colecciona sus nombres y sus retratos, ¿Pueden ayudarlo a completar esta larga lista con las que ustedes conocen hasta el momento?

¿Y si se convirtieran en brujos y brujas por un día?

Imaginen que se encuentran en un laboratorio mágico e inventen pociones para: enamorar, hacer reír, volar, ser invisible, ser un superlector....

Itinerario: Cuentos clásicos

Los invitamos a explorar el siguiente link para encontrarse con el libro del cuento clásico “El gato con botas”:

<https://ele.chaco.gob.ar/mod/folder/view.php?id=45163>

“El gato con botas” del autor Charles Perrault.

Reseña del cuento “El gato con botas”

Esta es la historia que cuenta sobre un joven que recibió como herencia un gato. La decepción del joven era tan grande que lo llevó a tomar una cruel decisión. Pero el gato propone al joven un trato, que hizo cambiar la idea del mismo. El destino cambió tanto para el joven como para el gato. Los invitamos a conocer la historia de aventuras que atravesaron ambos protagonistas con otros personajes muy interesantes.

Les proponemos que comiencen a descubrir ¿cómo sigue la historia?

Comencemos con los siguientes enigmas o interrogantes:



ANTES DE LEER

Explore el libro

- Miren la tapa.
- Observen las imágenes.
- Lean el título ¿De qué tratará?



Para conversar en familia: ¿Qué es un gato? ¿Qué hace? ¿Usan botas? ¿En qué película actual aparece el personaje del gato con botas?

Piensen y registren en sus anotadores de vacaciones los cuentos que hayan leído y tengan como personaje a un animal.

Dibujen y caractericen algunos animales que aparecen en los cuentos tradicionales según su forma de vestir, su forma de actuar, su forma de trasladarse, sus poderes, etc.

MIENTRAS LEEN

Observen si tiene ilustraciones, comparen lo que dice el texto y lo que muestra la imagen.



LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

1º CICLO



DESPUÉS DE LEER Y RELEER:



Para conversar en familia: ¿qué les llamó más la atención del cuento? ¿Cuál es la primera actitud que toma el hijo menor del molinero frente a su herencia? ¿Qué planes tenía para él? ¿Qué pidió el gato? ¿El dueño cambió de actitud hacia el gato con botas? ¿Por qué continuó llevando obsequios al Rey durante tanto tiempo y con tanta regularidad? ¿El encuentro entre el Rey y el Marqués fue de casualidad o estuvo planificado? ¿Cómo se dan cuenta? ¿Qué astucia tuvo el gato con botas frente al ogro?

Dibujen el momento de la historia que más les gustó.

Escriban para recordar el nombre del personaje más querido de este cuento, anoten aquellas cualidades que les agradan de él.

¿Están de acuerdo con el final?

¿Hubiera sido distinta la historia si en vez de ser un gato el protagonista, fuera una gata?

Relean:

Los cuentos tradicionales pueden estar contados de distintas maneras sin perder la esencia de la historia.

En el siguiente enlace los invitamos a escuchar el cuento de “El gato con botas” en una versión distinta:

<http://www.pakapaka.gob.ar/videos/127193>



“Jack y las Habichuelas mágicas” de un relato tradicional inglés

Reseña del cuento “Jack y las Habichuelas mágicas”.

Jack es un personaje algo pícaro, es un niño que se convierte en un jovencito amante de las aventuras y en un experto en salir de líos y lograr una mejor posición en su vida. Siempre vive muchas aventuras en países lejanos donde la magia, los ogros, los gigantes y los peligros se le presentan y lo desafían. Los invitamos a conocer sus aventuras.



<https://drive.google.com/file/d/148TNJ3276MlewN7Zi0MQgWk1h4g9T1ak/view?usp=sharing>

Comencemos con los siguientes enigmas o interrogantes:

ANTES DE LEER



Para conversar en familia o responder solos:

¿Leyeron alguna vez un cuento con plantas? ¿Escucharon alguna vez mencionar la palabra habichuela? Investiguen esta palabra en diccionarios o consultando a los mayores de la casa. ¿ Por qué se dirá que son mágicas?

Piensen y registren en el anotador de vacaciones aquellos cuentos que tienen como personaje principal un joven aventurero.

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

1º CICLO



MIENTRAS LEEN

Es importante intentar sumergirse en el mundo de las habichuelas mágicas.

Observen las imágenes que acompañan el texto y respondan: ¿Qué se repite en las ilustraciones del Ogro? ¿Qué cambia? ¿Ese cambio se relaciona con la historia? ¿De qué manera?

DESPUÉS DE LEER Y RELEER:



Respondan ¿qué les llamó más la atención del cuento? ¿Qué papel tuvieron las habichuelas en esta historia? ¿Eran verdaderamente mágicas? ¿Por qué creen que el ogro no duda de las palabras de Jack? ¿Por qué piensan que la mujer del ogro vuelve a recibir a Jack, después de su primera visita?

Elijan un personaje del cuento y describan sus cualidades. ¿Cómo es Jack en este relato? ¿Qué parte del cuento les hace pensar que Jack es un niño confiado? ¿De qué manera está expresado en el texto que Jack es un niño amable? Y ¿aventurero? ¿Qué opinan de la mamá de Jack? ¿Cómo es el ogro?

Mencionen ¿Qué sensaciones tuvieron al leer el inicio de la historia de Jack y su mamá? ¿Cómo podría ser el final de la historia si Jack no cambiaba la vaca por las habichuelas?

Relean

Los cuentos tradicionales pueden estar contados de distintas maneras sin perder la esencia de la historia.

Los invitamos a escuchar una versión diferente del cuento “Jack y las Habichuelas mágicas” en el siguiente enlace:



<http://www.pakapaka.gob.ar/videos/12764>

Itinerario: Cuentos con nombres propios

En el siguiente enlace del Plan Provincial de Lecturas encontrarán los cuentos del itinerario “Cuentos con nombres propios”:

<https://ele.chaco.gob.ar/mod/folder/view.php?id=45163>

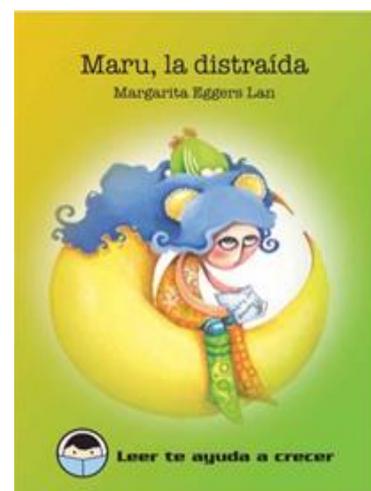


“Maru, la distraída” de la autora Margarita Eggers Lan.

Reseña del cuento: “Maru, la distraída”

Maru es una niña muy distraída, su mamá le menciona claramente las tareas que debe realizar y Maru se confunde y nos las realiza cómo le pide. Su madre espera que Maru madure un poco más para que no se confunda más.

Te proponemos que comiences a descubrir qué tiene dentro este libro, pensando en los siguientes enigmas o interrogantes:



ANTES DE LEER



Exploren el libro:

- Miren la tapa del libro:
- Observen las imágenes e imaginen de qué podrá tratar este libro.
- Lean el título.
- Los libros han sido creados por alguien, su creador es su escritor, anoten el nombre del autor de este libro.

Para conversar en familia: ¿Maru es un nombre propio? ¿A alguien de sus familias o amigos le dicen Maru? ¿Qué significa ser distraído? ¿Están distraídos con sus tareas?



Es importante que no interrumpan su lectura.

Lean el texto y busquen en las imágenes algo que se relacione con los personajes y su historia.



Para conversar en familia y responder juntos: ¿qué les llamó más la atención del cuento? ¿Cuál es el nombre propio de Maru? ¿Dónde y con quién vive? ¿Quién es Lucas? ¿Qué hizo Maru con Lucas en lugar de sacarlo a pasear? ¿Se enojó la mamá cuando llegó a la casa? ¿Qué cosas encargó la mamá para celebrar el día del maestro? ¿Qué decidió hacer la mamá de Maru? ¿Alguna vez les pasó tener distracciones como Maru?

Localicen en el texto los personajes y mencionen sus características teniendo en cuenta: ¿Cómo son cada uno de ellos?

Relean

Escuchen el relato oral del cuento “Maru, la distraída” en el siguiente video:



<https://youtu.be/hkiyladyDsl>

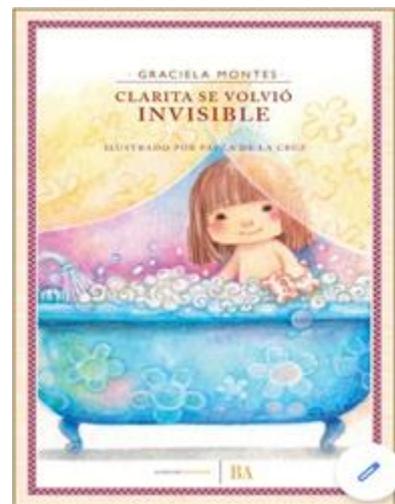
“Clarita se volvió invisible” de Graciela Montes.

Reseña del cuento: “Clarita se volvió invisible”

Se trata de un cuento sobre los juegos imaginarios de la infancia.

Un día cualquiera, Clarita se vuelve invisible. Nadie la ve: ni su mamá, ni el gato, ni siquiera su hermanito. ¿Qué travesuras hará Clarita ahora que nadie la puede ver?

Les proponemos que comiencen a descubrir qué tiene dentro este libro, pensando en los siguientes enigmas o interrogantes:



ANTES DE LEER



Explore cada libro:

- Miren la tapa del libro:
- Observen las imágenes e imaginen de qué podrá tratar este libro.
- Lean el título.
- Los libros han sido creados por alguien, su creador es su escritor, anoten el nombre del autor de este libro.

Respondan ¿A alguien de tu familia o amistades se llama Clarita o Clara? ¿Qué significa ser invisible? ¿Las personas podemos ser invisibles?

LECTURAS PARA SOÑAR, VIAJAR Y DISFRUTAR

1º CICLO



MIENTRAS LEEN



Es importante que no interrumpas su lectura.

Lean nuevamente el cuento y si tiene ilustraciones comparen lo que dice el texto y lo que muestra la imagen. ¿Observaste alguna pista en la historia o en las imágenes que les haya hecho pensar que Clarita no se volvió invisible?

Cuando terminen de leer:

Respondan ¿Qué menciona el cuento que usó Clarita para ser invisible? ¿Para ustedes, Clarita se volvió invisible? ¿Qué les hizo pensar eso, en qué se fijaron? ¿Cuáles son las pistas que les ayudan a entender si se volvió o no se volvió invisible Clarita?

Localicen en el texto los personajes y mencionen sus características teniendo en cuenta: ¿Cómo son cada uno de ellos?

Relean

Les invitamos a mirar el siguiente video del cuento “Clarita se volvió invisible”.

<https://www.youtube.com/watch?v=DoRF1hQoxcY>

Conociendo a los autores:



Los hermanos Grimm

<https://youtu.be/HdDWIk3rxz8>



Charles Perrault

<https://youtu.be/UXImDnO3znk>



Graciela Montes

<https://youtu.be/PCJQ0S-vFEI>



Margarita Eggers Lan

Seguir el enlace https://biblioteca-virtual.fandom.com/es/wiki/Margarita_Eggers_Lan para saber sobre Margarita Egger Lan



EDUCACIÓN NIVEL PRIMARIO



PLAN LECTURA

PROGRAMA EDUCATIVO NACIONAL
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTURA

**Plan
Provincial
de Lecturas**