

La Comunicación: sus elementos



TRABAJO PRÁCTICO N° 5

1ER AÑO CICLO BÁSICO

PROFESORAS: RIVERO LUCIANA

RÍOS ALICIA

FECHA DE ENTREGA: 18 DE JUNIO DE 2020

TRABAJO PRÁCTICO N° 5

La comunicación

¡Para estudiar!

La **comunicación** es un proceso mediante el cual los seres humanos nos relacionamos unos con otros, ya sea para intercambiar información, expresar sentimientos o manifestar ideas. En cualquier acto de comunicación se pueden reconocer uno o varios **emisores** que envían un **mensaje** a uno o varios **receptores**.

El mensaje está organizado en un **código** común, compartido por el emisor y el receptor, y se transmite a través de un **canal**. Mientras el código puede ser verbal (como el lenguaje) o no verbal (como el de los gestos y las señales de tránsito), el canal puede ser oral-auditivo (la voz y el oído que la percibe), visual (un texto escrito, una imagen) o audiovisual (la televisión, el cine). El mensaje, además, remite a un **referente**, que es el tema del que trata: una situación, un objeto, una persona, una idea. La relación entre todos estos componentes de la comunicación puede representarse en el siguiente esquema.



La comunicación es el proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes

La importancia del contexto: la comunicación siempre se produce en un **contexto**, es decir, un marco de referencia (la situación en que se encuentran los participantes, la relación entre ellos, el tema que tratan, el canal que utilizan, los mensajes anteriores, las costumbres o el momento histórico, por ejemplo) con respecto al cual los signos adquieren un sentido determinado. Por eso, según el uso que les demos en un **contexto de referencia** específico, los mensajes pueden interpretarse de múltiples formas.



Actividades para la carpeta.

1. En las siguientes historietas: reconocer los elementos del circuito comunicativo, al menos en dos situaciones posibles. **Por ejemplo:**

Emisor: Gaturro (quien emite el mensaje)

Receptor: el genio (a quién está dirigido el mensaje)

Mensaje: solo quería un deseo (es lo que se dice o se transmite)

Canal: oral (el medio por el cual se envía el mensaje)

Código: lingüístico (es el código que se utiliza)

Referente: el deseo (es el tema que se está hablando, de lo que trata el mensaje).

- ✓ Puedes tener en cuenta, que en cada globo, cada vez que interviene un personaje, aparece un mensaje diferente.



Emisor:
Receptor:
Mensaje:
Canal:
Código:
Referente:

Emisor:
Receptor:
Mensaje:
Canal:
Código:
Referente:



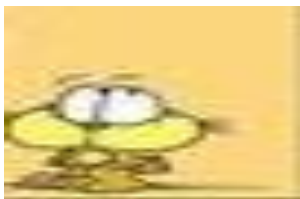
Emisor:	Emisor:
Receptor:	Receptor:
Mensaje:	Mensaje:
Canal:	Canal:
Código:	Código:
Referente:	Referente:

2. Observa las imágenes. Luego, escribe un mensaje para cada gesto que hace Gaturro.

a)



b)



c)

