



**DIRECCION DE
NIVEL INICIAL**



Alfabetización

Inicial

Autoras

Duran, Claudia Viviana

Terradillos, Nora Cecilia

Alfabetización Temprana

Propuestas Estimulantes

Como docentes de Nivel Inicial nos acercamos para proponerles y algunos tips referidos a la alfabetización en nuestros niños y niñas.

En estos tiempos invadidos por la información, es probable que la televisión y los videojuegos se hagan presentes cada vez más en la vida diaria de nuestros niños/as para entretenerlos, por tal motivo, es necesario profundizar la importancia que tiene la Alfabetización Temprana en los más pequeños.

El niño/a desde que nace recibe la información del medio que lo rodea, va interactuando y apropiándose a través de sus diferentes sentidos: desde la escucha, el tacto, la vista y las emociones. Por ello es tan importante la presencia del adulto, el que comparte tiempo con él, ese tiempo de calidad y de emociones encontradas, en donde las actividades propuestas deben ser interesantes para que el niño/a pueda acercarse al mundo de la lectura y escritura, no desde su aspecto formal, sino desde un aspecto placentero, familiarizándolos con producciones orales y escritas.

Los invitamos en estos tiempos que debemos quedarnos en casa, a ser partícipes activos en la formación de la Alfabetización Temprana de nuestros niños y niñas. ¿De qué manera? Compartiendo y disfrutando momentos placenteros de lectura de cuentos, poesías, canciones, juegos con el cuerpo. Para ello les acercamos desde la Dirección de Nivel Inicial, varios recursos para que lo puedan implementar en sus hogares.

Sabemos que no todos poseemos las mismas realidades, algunos no contamos con libros de cuentos, por ello los invitamos a crear sus propias historias, presentándole a los niños/as sus voces y su escritura, construyendo junto a ellos una historia significativa: su historia personal, la elección de su nombre, el relato de su nacimiento, como llegó la mascota al hogar, que cuidados requiere, etc.

También podemos cantarles su canción favorita, construir juegos con ellas, representarlas a través de mímicas u onomatopeyas (imitando los diferentes sonidos que nos proponen las canciones o los relatos).

En una propuesta anterior, mencionamos los beneficios de la interpretación teatral, la cual sería interesante sumar en esta ocasión.

“Año 2020- Año del General Belgrano”

“Año 2020-Año del Congreso Pedagógico”

1

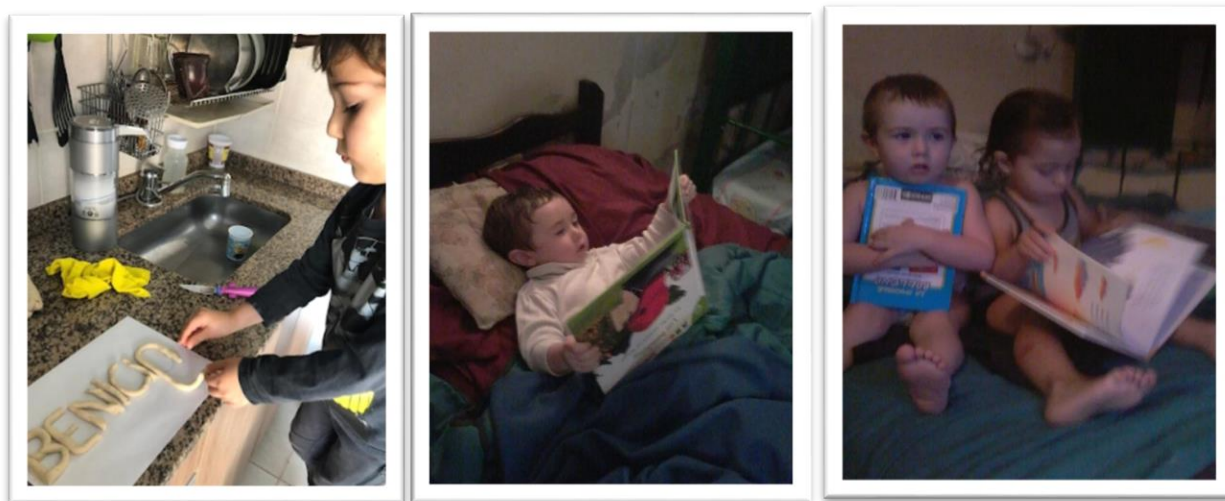


Foto: 1 Estudiantes del Jardín y Escuela de Arte - Resistencia-Chaco

Prof. Claudia Viviana Duran
Prof. Nora Cecilia Terradillos
Equipo Técnico Pedagógico
Dirección de Nivel Inicial

Prof. Malena Cecilia Guirado
Directora de Nivel Inicial
M.E.C.C.YT.