

## Educación Artística

### Artes Visuales-Nivel Primario Primer Ciclo- Clase N°4

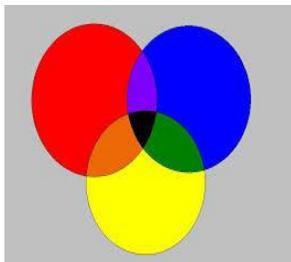
Desde la Dirección de Educación Artística seguimos proponiéndoles actividades específicas de artes visuales para los y las estudiantes de todo el Nivel Primario.

#### Actividad N°1:

#### **Colores Primarios**

- A- Para la siguiente actividad van a recordar o conocer los colores primarios y las mezclan que dan origen a los colores secundarios.

Colores Primarios y  
las mezclan que dan origen  
a los Colores secundarios.



Colores Primarios: Azul, Rojo y Amarillo

Colores Secundarios: Verde, Naranja y Violeta

- B- Una vez finalizado el reconocimiento de los colores, los invito a que realicen un registro de cuáles son los colores primarios y secundarios que encuentran en los objetos, atuendos y cosas, en su hogar.
- C- Con el registro realizado van a hacer una comparación de cuáles son los colores más usados en su hogar y si los mismos son primarios o secundarios.
- D- Una vez realizado el registro de colores, les propongo que, imaginen, elaboren o creen varios bocetos, para realizar una composición de lo que les agrada de su contexto;*(el boceto es el ensayo en menor escala de la composición final que se*

*imaginaron, el mismo puede tener múltiples modificaciones antes de llegar a ser la obra definitiva).*

*“Es muy importante entender que es necesario favorecer la autonomía de la expresión plástica propia de cada uno de ustedes, mucho más en estos tiempos tan necesarios de contar a través de sus expresiones, sin utilizar imágenes de revistas, libros o de laminas como ejemplos o modelos a copiar, porque las mismas fueron realizadas por adultos y seguramente con otro fin, los invito a crear y mostrar sus propias y genuinas producciones valorando la potencia creativa de cada uno de ustedes y de sus obras”.*

- E- Con el boceto de la composición imaginada, van a dibujar en una hoja de carpeta, o en un soporte apropiado y al finalizar el mismo, pintaran con los colores que más les agraden de los que hayan encontrado en el registro que realizaron previamente de su hogar. Utilizando los materiales con los que cuenten en su hogar, lápices, fibras, tizas, temperas, etc.

Ejemplos,de Composiciones imaginadas.



- F- Una vez finalizada la obra le pondrán un nombre y analizaran cuales son los colores que mas predominan en su contexto.