

Educación Artística

Artes Visuales-Nivel Primario

Clase N°5 – Primer Ciclo

Desde la Dirección de Educación Artística queremos acercarnos a ustedes queridas familias en este contexto de aislamiento social obligatorio a través de estas líneas, haciéndoles saber que es gran desafío para nosotros/as seguir pensando, creando y proponiendo actividades específicas de Artes Visuales que puedan ser transmitidas, teniendo en cuenta todas las particularidades que están atravesando ustedes en un momento de reestructuración de los modos y formas de vivir que teníamos.

Es de suma importancia en esta etapa el acompañamiento de la familia en la formación educativa de cada niño y niña de nuestra Provincia, como también es necesario que tanto los/las educadores, padres y madres de cada estudiante seamos capaces de propiciar los espacios y momentos necesarios de juego, baile, representaciones, lecturas, construcción, creación, ocio y silencios, dando el lugar que merece cada una de estas actividades, ya que las mismas favorecerán la creatividad que cada individuo porta, despojándolos de los tiempos y modos arcaicos que la Educación tradicional propone y exige hace más de un siglo, siendo muchos de ellos obsoletos, para introducirnos de manera natural a lo que hoy nos plantea este nuevo escenario educativo, donde los tiempos y modos de crear, compartir, transmitir y transferir el saber o el conocimiento deben ser distintos y acorde a cada niño o niña y a su contexto, sin pretender que todos/as logren iguales resultados en tiempos cronometrados, sin tener en cuenta las capacidades, diferentes contextos, estilos de aprendizaje e intereses de cada niño/a.

Es muy importante entender que es necesario favorecer la autonomía de la expresión plástica propia de cada niño/a, mas aun en estos momentos, en donde la virtualidad parecería ser el único modo de existir, expresarse y relacionarse, en detrimento de producciones artísticas favorecedoras de creatividad e imaginación.

Es por ello que invitamos y motivamos a todos/as los niños y niñas del Nivel Primario a que sigan produciendo sus propias representaciones/imágenes, sin tener en cuenta los modelos impuestos por los diferentes medios de comunicación en dibujos animados, videos juegos, películas y juguetes, donde los estereotipos excluyen y discriminan a

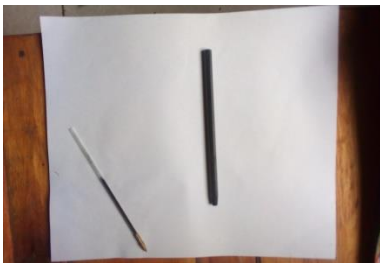
muchos/as niños y niñas por no responder a esos ideales de belleza y formas de vida, propuesto por el mercado y la moda, haciendo muchas veces eco la sociedad de todo aquello.

Los/las invitamos a imaginar, crear y mostrar sus propias producciones, valorando quienes son, de donde vienen, su familia, su historia, barrio, todo lo que tengan en su casa y alrededores, para poder elaborar, en los tiempos particulares que a cada uno/a le demanden la elaboración de cada una de sus obras.

Tema: “Punto y a línea”

Actividad N°1: juego con las manchas

A-Para realizar esta actividad es necesario que los y las estudiantes puedan conseguir con ayudas de los papas y las mamás los materiales con los cuales van a trabajar, son muy fáciles de conseguir: una lapicera de cualquier color, hojas blancas, hojas secas de los árboles que tengamos en la casa o cerca de la misma ya que muchos perdieron sus hojas debido a la llegada del otoño y por último goma de pegar o algo que sirva para pegar por ejemplo engrudo.



Lapicera desarmada y hoja blanca



hojas secas de árboles y hoja blanca

B-Una vez que tengan todos los materiales van a desarmar la lapicera para poder usar como sorbete para soplar, luego en un vaso con un poco de agua le pondrán la tinta de la lapicera que desarmaron y mezclarán hasta que la tinta pinte toda el agua.

C-Con la tinta preparada van a depositar pequeñas gotas de la misma sobre la hoja blanca y con el tubo de la lapicera soplarán la gota de tinta para formar líneas de diferentes tamaños y direcciones creando nuevas formas y luego podrán agregar más gotas y realizar el mismo procedimiento hasta que la hoja quede cubierta de líneas de distintas formas.



Primera gota de tinta recién depositada sobre la hoja direcciones



La gota de tinta soplada a través de la lapicera en distintas

D- una vez que la tinta se secó pueden ver de qué manera acomodan las hojas de árboles y algunos otros elementos que quieran pegar a la composición de líneas como por ejemplos plumas o alguna flor y también pueden dibujar o pintar para agregar alguna otra cosa que les guste.



E- Finalizada la producción le sugerimos que le pongan un nombre a su obra y los invitamos a que realicen mas de ellas, utilizando elementos de diferentes tamaños y colores, distintos colores de tintas para enriquecer las propuestas y crear nuevas imágenes y paisajes.