

AREAS: LENGUA- CS. NATURALES- CS. SOCIALES- LENGUA Y CULTURA- PUEBLO QOM.

2° y 3° Ciclo

Na'aq: _____ Ca'agoxoic: _____ Vi'i: _____

ÿe'enaxat:: _____ ÿere/cuil: _____ Ima' ye : _____

ACTIVIDADES:

- No'onataguecpi.

Presentación del relato de las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom Nate'elpi Nsoquiaxanaxanapí:

- Qaÿachaxan na na'aqtaguec, lalamaxat asoo Nate'elpi Nsoquiaxanaxanapí.

SO PINYO'OLEC (QOM)

Huo'o so na'aq so nogotolec le'enaxat Pinyo'olec, somaye nalochiguiñe.

Huo'oi soua Ita'al, qataq huo'o so lqaÿañecpí.

Qaq so maye huo'o so lchecnec nache saqÿeto' naxa ra taigui so aviaq cha'aye nqopita ra ÿalauattac na shiguiacpiolec.

Qaq soua Ita'al saqÿet naxa ra 'eetegalo so llalec ra saishet ra ÿo'otac re'era, cha'aye huo'o so ilotegue' saqcha'a qalaxaye somaye saishet ra ÿalaxagueta soua Ita'al.

Nache huo'o so na'aq soua Ita'al ime ra ÿapaxagueta'ape ra no'onaxat ra lataxac je'c, ne'epe' taroigui so aviaq ra iloraque cam aloq nache taq huaqattrega so llalec ra qaica ca ÿo'ot quem, qataq ra qaica ca taigue ye Ima'.

Qalaxaye somaye ihuata'alo ra ÿoxoguelo soua Ita'al nache ÿaconalo so lchecnec qataq soua lhecnal ime, nache jec, taigui so aviaq, rainaxan.

Qalaxaye somaye chochaq nqopita ra ÿalauattac na qoÿopí, saqchec, chaqrata ra sochaq ÿe'en.

Qaq mashe avit qo'ollaxa, nache so Pinyo'olec cheta'ague ra tachigui lauel so lqataxac soua Ita'al nache nquelol ra queuo cha'aye nteltaique ra qaÿauanalec.

Qalaxaye qo'ollaxa quereuo soua Ita'al nache nateeralec na qoÿopí leuaxaicpí hueto'ot na la'a' na 'apecpi' nache 'eeta't ra la'aqtac: " Yo'oqta ra nacheso so qochalec so ÿo'ot re'era. Qalaxaye 'onaxaico' ra so'otaq ca lataxac yaqto' saishet ra queto'ot ra ÿalauattac na qoÿopí".



PINYO'OLEC

(castellano)

Había una vez un niño que se llamaba Pinyo'olec. Tenía sus padres y sus hermanos, además poseía un arco y una flecha.

A Pinyo'olec le gustaba ir al monte a matar los animalitos. Los padres siempre le decían que no debía hacer eso por gusto, porque los animales tienen un dueño, un cuidador aunque no se lo puede ver.

Pero Pinyo'olec no les hacía caso. Un día los padres se fueron al monte a buscar comida, pero antes nuevamente aconsejaron a su hijo que no hiciera nada malo y que no abandonara su casa.

Pinyo'olec entonces tomó su arco y sus flechas, y salió. El cazaba por el gusto de matar y no por necesidad de comer.

Mientras cazaba se hizo tarde y volvió rápido a su casa, porque se acordó de la orden de sus padres y no quería que lo descubrieran.

Cuando los padres regresaban del monte encontraron pájaros muertos a orilla del camino, y se dijeron : “Seguro que es nuestro hijo el que hizo ésto. Debemos encontrar la manera de que nuestro hijo no siga matando a los pájaros”.

1)- Leer el relato en voz alta.

✚ Anaxannec ra ataxaŷiaxan so na'aqtaguec.

A)- Responder y registrar en las carpetas el siguiente cuestionario.

✚ Ahuasat ime nache iriñe naua n-nataxaco.

B)- ¿Quién era Pinyo'olec?

✚ ¿Neguet qo'ollaxa so Pinyo'olec?

C)- ¿Qué le gusta hacer?

✚ ¿Neguet ca nqopita ra ŷo'ot?

D)- ¿Tenía familia? ¿Cómo estaba compuesta su familia?

✚ ¿Huo'o cam lhuo'? ¿Que'etec qo'ollaxa so lahuo' le'ecpi?

E)- ¿Qué herramientas utilizaba para cazar?

✚ ¿Negue't caua logoxoshete naxa ra ne'epé?

F)- ¿Qué consejos le daban sus padres?

✚ ¿Negue't ca lqataxaco soua Ita'al?

G)- ¿Obedecía a esos consejos o mandatos culturales?

✚ ¿Y'alaxaguet soua nqataxaco ñanema soua Ita'al?

H)- ¿Cada vez que sus padres iban a abastecerse de la naturaleza. Qué hacía Pinyo'olec?

✚ ¿Naxa ra iloraique nallec soua Ita'al, taigui ye aviaq. Neguet ca ño'ot so Pinyo'olec?

I)- ¿Estaba bien lo que hacía? ¿Qué piensan al respecto. Porqué?

✚ ¿Yañamaqchiguiñe ra ño'ottac? ¿Que'etec ca 'arhuennataxa. Ta'anco?

Escribir qué piensas sobre los mandatos culturales de los que hablaban los padres de Pinyo'olec. Qué pasaría si dichos mandatos no se cumplen. Cuáles son las consecuencias.

- Iriñe ca 'arhuennataxa naua nqataxaco iaxatta'ape soua Ita'al so Pinyo'olec. Chac 'eetec ra saishet ra ipacchigui ra qañalaxagueta soua nqataxaco?.

Si ustedes fueran Pinyo'olec, ¿qué harían. Porqué?

- Ra qami' Pinyo'olec, ¿neguet ca qahuo'ochi. Ta'anco?

2)- En base al texto, completar el siguiente cuadro.

➤ Analoqteeta't na cuadro.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
• .	• .	• .
• .	• .	• .
• .	• .	• .
• .	• .	• .
• .	• .	• .

CIENCIAS SOCIALES

3) – Responder : ¿Cómo está compuesta tú familia?

 'Ahu'ot ca 'arasataxac : ¿Que'etec caa 'arhuo' maye' 'auachegoxoquet?

a- ¿De qué lugares provienen sus abuelos y/o abuelas?

 ¿Hua'aica ca chegoqta'ague soua arapiyel?

b) – ¿Hablan la Lengua Qom?

 ¿Retaxa'aguilo na Qom la'aqtaqa?

c) – ¿En qué momentos?

 ¿Ca lagui ra retaxa'aguilo na Qom la'aqtaq?

d) – ¿Qué tipos de actividades o trabajos realizan en tú familia?

 ¿Neguet na lo'onataxanaxac ca 'arhuo' ?

e) – ¿Qué tipo de actividades realizan las mujeres?

 ¿Na 'alpí, negue' ca lo'onataxanaxac?



CIENCIAS NATURALES

Los Pájaros y el significado de sus cantos.

Naua nauquilo na Mañopí lo'onaxanaxac

Desde siempre en las comunidades indígenas, los pájaros han cumplido un rol fundamental, ya que ellos, a través de sus cantos comunicaban una noticia, un acontecimiento, próximo o lejano.

Los pájaros eran guías de nuestros Pueblos, de grandes caciques , líderes y de los/las Pi'oxonaq/ pi'oxonaxa (médico/a o curandero/a tradicional). A través de ellos, en muchas ocasiones con su canto, han salvado a nuestra comunidad, del invasor, de peligros.

Hasta hoy ellos siguen cantando, llevando noticias a todos los rincones de nuestra comunidad.

Debemos aprender a escuchar, como lo hacían nuestros antepasados, para lograr intepretar el canto de los pájaros y asi lograr resguardar los conocimientos milenarios de nuestros Pueblos Indígenas.

Descripción de los siguientes pájaros y significado de su canto

CHAJÁ-TAQAQ: ave gris con franja blanca y negra. Sus patas son largas y rojas. Se alimentan de vegetales e insectos. Habita en humedales y en zona de siembra. Andan en grupos o pareja. Construyen su nido cerca del agua.

SIGNIFICADO DE SU CANTO: Cuando vuela alto anuncia escases de alimentos, ejemplo: miel, peces y todo lo que la naturaleza pueda ofrecer.



CABURÉ/ TONOLEC: Vive en bosques altos. Los machos son más bonitos que las hembras. Son mansos y andan siempre en pares. Ponen de 2 a 3 huevos en un nido en forma de copa. Se alimentan de frutos, néctar e insectos.

SIGNIFICADO DE SU CANTO: Es un ave místico, que atrae con su canto y bellos colores, de esta manera atrae sus presas. Es un ave muy codiciado, porque sus plumas son consideradas de la suerte y buena fortuna.

Averiguar, con la familia, qué otros significados tienen las aves mencionadas.

Registrar en las carpetas.



LENGUA Y CULTURA

Responder: Ahuasat.

- ¿Qué valores culturales encontramos en el relato: “ So Pinyo’olec “?
- ¿Huo’o ra ‘enec so na’aqtaguec : “So Pinyo’olec”?
- Registrar en sus carpetas.
- Iriñe aca ‘ere.

Las comunidades indígenas, desde siempre, han tenido una estrecha relación con la madre naturaleza. Que tiene que ver con el respeto y los cuidados . La naturaleza ofrece todo aquellos que se necesite, en su justa medida, sin abusar y derrochar.

Una de las leyes máximas es el respeto por la vida de cada ser vivo, por más pequeño que sea, respetar la vida de cada animalito, de cada árbol.

- ¿Qué acciones podés poner en práctica para cuidar a la naturaleza?
- ¿Neguet ca ishet ra ahuo’ot yaqto’ ‘alo’ogue ana ‘alhua?
- ¿A los animales?
- ¿Neguet ca ahuo’ot ra ‘alo’ogue na shiguiyacpi?
- ¿A los árboles?
- ¿Neguet ca ahuo’ot ra ‘alogue na qoipaqqi?
- Registrar en las carpetas.
- Iriñe aca ‘ere.

