



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Subsecretaría
de Educación

Dirección
de Educación Rural

2025 - Año del 40° Aniversario del Juicio a las Juntas Militares (Ley N° 4153-B)

Propuestas pedagógicas para la articulación

entre Nivel Inicial y Primer grado de la Modalidad Educación Rural



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología



Articulación entre Nivel Inicial y Primer grado en instituciones de la Modalidad Rural

En el marco de la Resolución del **N° 6807/2018 MECCyT**. “Fortalecimiento integral de los procesos de transición del Nivel Inicial al Nivel Primario”, en la que se constituyen los pilares fundamentales para garantizar la continuidad pedagógica y la progresión de los aprendizajes de los estudiantes, presentamos el siguiente documento con sugerencias para los docentes rurales.



Para una buena articulación es necesario partir de la heterogeneidad de los distintos grupos escolares, relacionar las características socioculturales y su singular trayectoria para la progresión de un aprendizaje de calidad.

Para ello, necesitamos poner en consideración, criterios y acuerdos comunes con los agentes encargados de llevar a cabo este proceso, teniendo presente que somos un equipo, tanto directivos como docentes en la construcción de avances en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En este sentido, es menester construir colectivamente criterios para guiar las decisiones que se van a tomar con respecto a la alfabetización temprana e inicial; de esta forma, tener en cuenta acuerdos sobre las capacidades y los saberes que se consideran para la evaluación en cada ámbito de las unidades o espacios curriculares, así también los criterios y estrategias de evaluación contruidos entre docentes de los distintos niveles educativos.

Cuando el maestro piensa un proyecto para la institución rural, debe contemplar que la aproximación al conocimiento por parte de los niños pueda darse a través de estrategias flexibles, que permitan la continuidad de la tarea, más allá de las adversidades que se atraviesan, puesto que los estudiantes de la ruralidad muchas veces presentan una trayectoria escolar con características diferentes de aquellos de zonas urbanas, que interfieren en su asistencia diaria, por lo que



no solo debemos pensar en propuestas que se lleven adelante en la presencialidad, sino también que se puedan trabajar en sus hogares.

Estas características, ameritan que el maestro siempre prevea propuestas que puedan ser desarrolladas por los niños en forma autónoma, de manera de potenciar el tiempo que están en la institución y aprovecharlo al máximo en todos sus sentidos. Por otra parte, si la asistencia es discontinua, es importante lograr que en sus hogares se encuentren tan motivados, que algunas de las propuestas iniciadas en la sala puedan ser continuadas con sus familias, a través de carteleros, cuadernos de comunicaciones, diálogos informales en el contexto familiar, encuentros previos al inicio de los proyectos, objetos que van y vienen del hogar a la escuela y viceversa, exposición de lo realizado con invitación a las familias y a los niños de la escuela primaria, entre otras.

Proceso de alfabetización entre Nivel Inicial y Nivel Primario

Para llevar adelante esta tarea, es importante elaborar una propuesta interdisciplinaria desde las plurisalas y articularlas con primer grado, teniendo como centro de las mismas la *Alfabetización Temprana e Inicial*. Para tal fin, se requiere de un trabajo exhaustivo con los **precursores de la lectura y escritura**. Así, trabajar desde sus inicios con propuestas que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral, el gusto por la lectura y la escritura, amplitud en el vocabulario, comprensión de lo que se les lee, que comiencen a inferir y a establecer las relaciones entre los sonidos y las letras correspondientes, el desarrollo de la motricidad fina; ya que éstos complementarán los objetivos que se llevarán adelante en los primeros años de la escuela primaria. El desarrollo de esta motricidad es clave, puesto que mediante el mismo se definen un conjunto de habilidades, destrezas y capacidades necesarias no solo para una escritura clara y amplia, sino para un desenvolvimiento autónomo en la vida.

Teniendo en cuenta la amplitud de la alfabetización, no se puede dejar de lado el trabajo con el conocimiento matemático, si bien el mismo está presente en la vida de los niños desde edades tempranas, es necesario el trabajo organizado y planificado para abordarlo.



Por tal motivo, se deberá buscar que los estudiantes desarrollen habilidades para comprender, interpretar y aplicar conceptos matemáticos a través de un enfoque lúdico y multisensorial. Centrarse en el uso de juegos, actividades con objetos concretos y resolución de problemas para fomentar la curiosidad, el sentido de exploración, abordando temas como números, espacios, formas geométricas y medidas, con el objetivo de sentar las bases para un pensamiento matemático significativo.

Para la cual, la planificación de saberes que promuevan la comparación y transformación de colecciones, las referencias espaciales, orientación espacial y temporal, exploración de longitudes, capacidades y pesos, reconocimiento de figuras geométricas, las formas de representar cantidades y el uso de los números para la resolución de problemas en diferentes contextos, entre otros, son fundamentales en la alfabetización inicial y en la progresión de los mismos complejizándolos en primer grado.

Propuestas lúdico-didácticas para articular Nivel Inicial-Nivel Primario

Se requiere que las mismas sean flexibles, abiertas y con consignas diferenciadas, permitiendo que cada niño participe según su edad y nivel de desarrollo. La interacción entre pares, la mentoría de los mayores y la autonomía de los pequeños son claves para el éxito de estas experiencias.

A continuación, se presenta una serie de propuestas de articulación con base en la alfabetización inicial:

Núcleos de Aprendizajes: Lengua- Matemática

- Exploración y progresiva apropiación de nuevas palabras y construcciones para la expresión de contenidos del mundo exterior e interior, características y acciones, estados y procesos.
- Descripción breve, aludiendo a atributos físicos de objetos, animales, personas.





- Producir oralmente rimas, cuentos, sus nombres en forma personal y colectiva.
- Participación en situaciones de lectura y de acercamiento al texto escrito
- Comparación y cuantificación de colecciones pequeñas, utilizando el conteo en forma progresiva.
- Reconocer formas de representación de los números (designación oral y escrita) a partir de resolver problemas que contemplen los números en diferentes contextos de uso.
- Reconocer y nominar los números, desarrollando el lenguaje matemático para establecer relaciones, describir y cuantificar su medio y enriquecer su comunicación.

Acciones a implementar:

➤ *En la plurisala:*

Interacción con el lenguaje escrito, a través de situaciones reales de comunicación:

- Los niños de Nivel Inicial con ayuda del docente pueden escribir una nota a la maestra de primer grado en la cual comuniquen el día y la hora en la que realizarán su visita y el motivo de la misma.
- Bandas numéricas con el número escrito y con las cantidades en figuras o con elementos concretos, al alcance de los niños, contar los días que faltan para la visita (por ejemplo, cinco semillas pegadas en el casillero del número 5)
- Reloj de pared que los ayude en la orientación temporal, el día de la visita, (¿cuánto falta para salir? ¿cuántas rayitas debe recorrer el minutero para terminar de jugar?)



➤ *En forma conjunta y articulada:*

1-Lecturas: trabajar con diferentes tipos de textos, graduando alternativas hacia narrativas más complejas que permitan al niño interesarse por lo remoto y por diversas fuentes de información y justificación presentes en distintos tipos de textos como:

- Uso de diferentes tipologías textuales: en este caso, de manera ejemplificativa, se propone un cuento, “El ratón del campo y la ciudad”, para compartir junto a los niños de primer grado, luego dramatizar entre todos. En este tipo de lecturas, se amplía el mundo conceptual de los niños, es fundamental relacionar la información nueva con la ya conocida. Para ello, las maestras deben acercar los conceptos más alejados de la realidad del niño, integrándolos en contextos familiares.

Recordar: Cuando se trabaje con textos ficcionales, el maestro incluirá en las discusiones sobre el libro los elementos básicos de la narración: personajes, escenario, trama, problema y resoluciones del mismo. Por otro lado, cuando se trate de textos informativos, la conversación estará enfocada en los hechos aprendidos.

- Lectura dialógica: promueve la escucha atenta, la comprensión oral y el intercambio de ideas acerca de lo leído, lo que a su vez contribuye al conocimiento alfabético del niño. En este tipo de lectura el docente o un adulto, lee en voz alta y genera un ambiente conversacional, formulando preguntas o comentarios antes, durante y después de la lectura. Algunas podrían ser:

¿Dónde vivía el ratón de campo? ¿Cómo era su casa y su vida en el campo? ¿Quién vino a visitarlo y qué le ofreció para comer? ¿Por qué al ratón de ciudad no le gustó la vida en el campo? ¿Qué invitación hizo el ratón de ciudad a su primo? ¿Cómo se sintió el ratón de campo cuando llegó a la ciudad? ¿Qué





pasó cuando los ratones estaban comiendo en la casa de la ciudad? ¿Por qué decidió volver el ratón de campo a su casa? ¿Qué aprendió el ratón de campo con esta experiencia?

- Secuencia temporal: trabajar con los niños la confección de un calendario, el mismo es portador de información numérica que favorece modos de planificación de acciones en el tiempo y de recuperación de lo que se ha hecho. En él, marcar la fecha que el ratón del campo iba a visitar a su amigo en la ciudad, cuántos días duró su estadía allí, y que día regresó a su hogar. Podemos también, establecer los mismos sucesos que hayan ocurrido antes de la visita como: ¿qué día recibió la carta el ratón de la ciudad?, ¿Qué día fue a conversar con los dueños del hospedaje donde se iba a alojar su amigo?



2-Trabajar la comprensión del texto:

- Identificar y comprender el significado de las palabras en el texto: seleccionar palabras claves del cuento (ejemplo: campo, ciudad, comida, miedo) y preparar tarjetas visuales con imágenes y definición simple. Realizar juegos de asociación donde los niños relacionan las mismas con las imágenes correspondientes.
- Para entender el significado de las frases: leer frases cortas del cuento y descomponerlas en palabras, preguntando qué entienden de cada parte. Crear oraciones simples mezclando palabras del cuento para que ellos las organicen correctamente.
- Graficar la historia en sus carpetas y cuadernos siguiendo las secuencias del cuento.



3-Conciencia fonológica:

- Juegos con rimas, canciones y trabalenguas: proponer rondas de palabras donde los niños digan palabras que riman o empiezan igual, o jugar con trabalenguas para escuchar y repetir en voz alta. Siguiendo con el cuento algunas rimas simples y relacionadas podrían ser: ratón - camión - balón; ciudad - amistad; sillón - jamón - telón; queso - beso
- Decir una palabra y que el niño proponga otra que rime.
- Crear con los niños pequeñas adivinanzas o versos rimados sobre los personajes y lugares del cuento.
- Repetir rimas o canciones para que escuchen y reconozcan el patrón sonoro.
- El sonido de la primera letra del nombre: jugar con la primera letra de los nombres de los niños, escuchar cómo suena cada letra, e imitarlos, los niños de primer grado pueden ir registrando las mismas en el pizarrón.
- Juegos lúdicos para aislar el sonido: uso de tarjetas con imágenes para buscar palabras que empiecen con el mismo sonido, uso de un dado con imágenes o un bingo de sonidos donde se encuentren imágenes que coincidan con el sonido indicado.
- Lectura de imágenes: los niños de primer grado pueden leer un cuento a los de jardín a través de imágenes, y luego, con la indagación del docente, identificar personajes, características y hechos destacados de la trama.

4-Producción escrita

- Dado de colores y animales: jugar con un dado de colores y animales del campo y la ciudad, donde al arrojar el mismo dependiendo el color y la imagen del animal que salga, los niños tendrían que adivinar y nombrarlos, con ayuda de los niños de primer grado puede escribir el nombre del animal o color que sale.
- Luego con los animales que fueron saliendo y escribiendo producir su propia historia: se los distribuye en dos grupos, en los cuales haya niños de nivel inicial y primer grado, con un docente guía, en uno de ellos estará el



docente de nivel inicial, y en el otro el docente de primaria. Cada grupo, producirá una pequeña historia teniendo como principales personajes los animales del juego con dados.

- Abecedario en fichas: compartir con los niños de primer grado y junto al apoyo de las docentes, asociar letras con sonidos, palabras y objetos, para luego escribir algunas de ellas.
- Abecedario Fonológico:
<https://drive.google.com/file/d/1DoMDaEPtpzx1N6FYfUoMzRH7jMI1GU1U/view?usp=sharing>
- Reconocer en imágenes sonidos iniciales
- Asociar las letras con palabras y objetos.
- Escribir palabras simples
- Juegos de mesa – Juegos de tablero (permitirán tomar noción de espacio a través de recorridos, crear estrategias de resolución de problemas, ej la Oca, Ludo, TaTeTi, otros) jugar en forma conjunta con los niños de primer grado. Se puede pensar en dupla, un niño de jardín, con un niño de primer grado.
- Juegos con cartas –Juegos de lotería y muchos otros que podrían ser confeccionados por el docente y que le permitan al alumno poder anticiparse, sortear obstáculos, calcular, avanzar y retroceder en una distancia, contar, sumar o quitar puntos, etc. Jugar en forma conjunta con los niños de primer grado. Se puede pensar en dupla, un niño de jardín, con un niño de primer grado.



Consideraciones finales

Para lograr una transición efectiva, la educación inicial debe articularse con primer grado no solo manteniendo el habitual y valioso trabajo de oralidad, sino también incluyendo de forma sistemática la enseñanza de los precursores de la lectura y escritura. Esto asegura una base sólida y continua para el desarrollo de estas habilidades esenciales.

Las propuestas deben ser abiertas y flexibles, permitiendo que cada niño participe según su ritmo y posibilidades. No hay propuestas únicas porque cada comunidad es distinta. Pero necesitamos mirar nuestra realidad, tomar decisiones a favor de los niños y trabajar en ese sentido.

Bibliografía:

Dehaene, S. (2014). El cerebro lector. Últimas noticias de las neurociencias sobre la lectura, la enseñanza, el aprendizaje y la dislexia. Siglo Veintiuno Editores.

Educar y orientar: La revista de Copoe, Número 4: mayo, 2016.

Introducción al camino de la alfabetización. Buenos Aires: Secretaría de Educación de la Nación.

Ripoll, J. y Aguado, G. (2016). 18 actividades sencillas para trabajar la lectura y comprensión.

Unicef (2024). Clase Nro. 1: Datos, cifras y algunas consideraciones sobre la alfabetización inicial.

Unicef (2024). Clase Nro. 2: Alfabetización o literacidad temprana. Introducción al camino de la alfabetización. Buenos Aires: Secretaría de Educación de la Nación.

Unicef (2024). Clase Nro. 3: La lectura y sus habilidades. Introducción al camino de la alfabetización. Buenos Aires: Secretaría de Educación de la Nación.