

Textura visual y textura táctil:

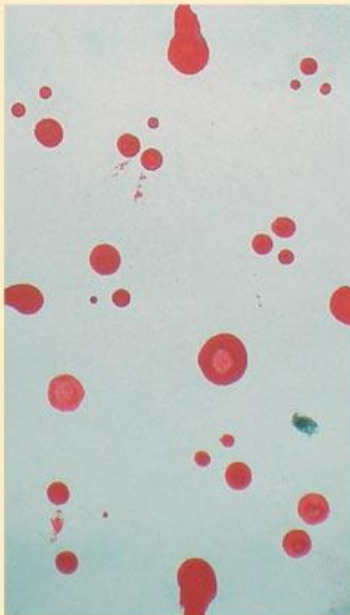
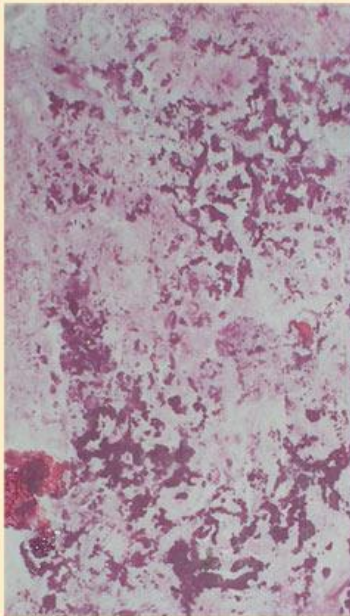
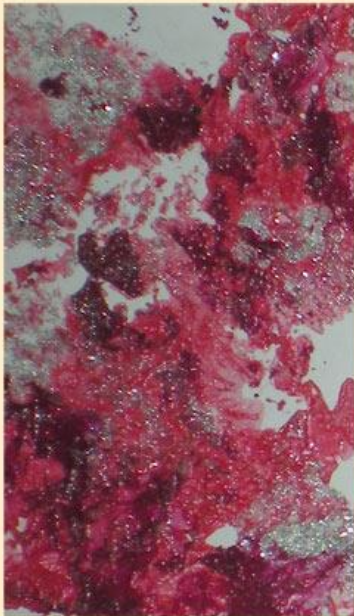
Textura Visual: Es aquel estrictamente bidimensional, es aquella textura que puede ser vista por el ojo aun que puede evocar sensaciones táctiles. Se distinguen por tres clases.



1. **Textura Visual Espontanea:** Es aquella donde no decora la superficie, si no es parte del proceso de creación visual, la figura y la textura no pueden ser separados por que las ramas de mano accidentales contiene frecuentemente

una textura espontanea como el soplado el esparcido, la integración de colores en forma natural.

TEXTURA VISUAL ESPONTANEA





2-Textura Visual Decorativa: Es la que decora una superficie y queda subordinada a la figura en otras palabras la textura misma es un agregado que puede ser quitado sin afectar mucho a las figuras y su interrelación en el diseño puede ser dibujadas a mano u obtenidas por recursos especiales que nos brinda la computadora. Es decir la creación de fondos adaptables a cualquier diseño, fondos de cielo, tramas rítmicas etc.

TEXTURA VISUAL DECORATIVA



3-Textura Visual Mecánica: Se refiere a la textura obtenidas por medios mecánicos y son artificiales, sin necesidad de modificar su naturaleza se puede emplear de manera decorativa y genera cierto refino, ejemplos tramas, tipografías, papeles con texturas, catones, micas, cuero, papeles liso, corrospon, telas, plasticos etc.

TEXTURA VISUAL MECÁNICA



TEXTURA TÁCTIL MODIFICADA

GLOBO



PAPEL REGALO



CAÑAS



ADORNOS



ADORNOS



CORCHO



TEXTURA TÁCTIL ORGANIZADA

