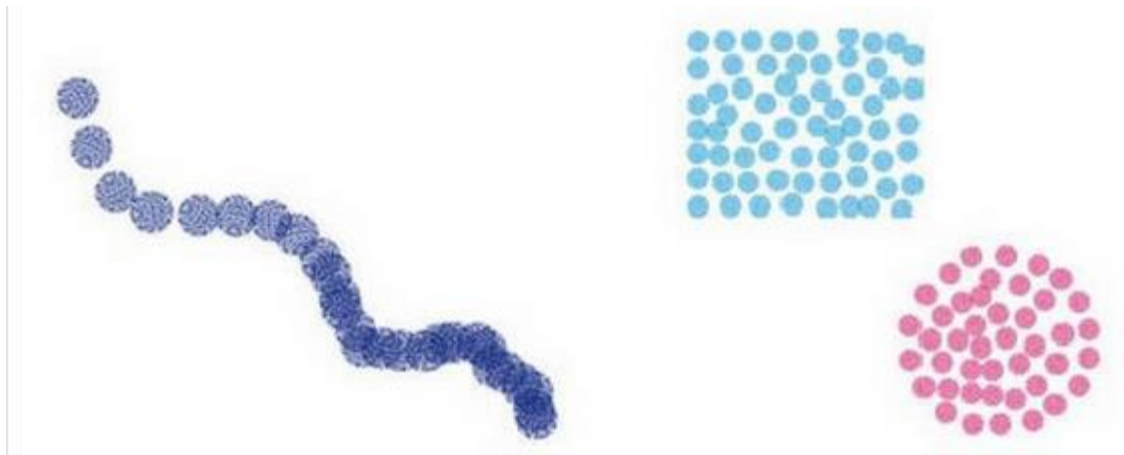


Asignatura: Educación Artística: Plástica.

Profesor: González, Gabriel

Repaso de lo desarrollado en dibujo: Punto, Línea y Plano.

El Punto: Es el elemento de expresión plástica más pequeño. El punto no tiene dimensión pero puede cambiar de tamaño, color y forma. Puede configurar líneas y formas por medio de la alineación y la agrupación.



Estamos habituados a considerarlo circular pero en realidad puede adoptar **formas** muy variadas: triangular, cuadrado, ovalado, gota, estrellado, irregular; relleno de color o vacío. El **punto** puede tener tamaños muy variados pero si sobrepasa cierto tamaño pasa a considerarse plano.

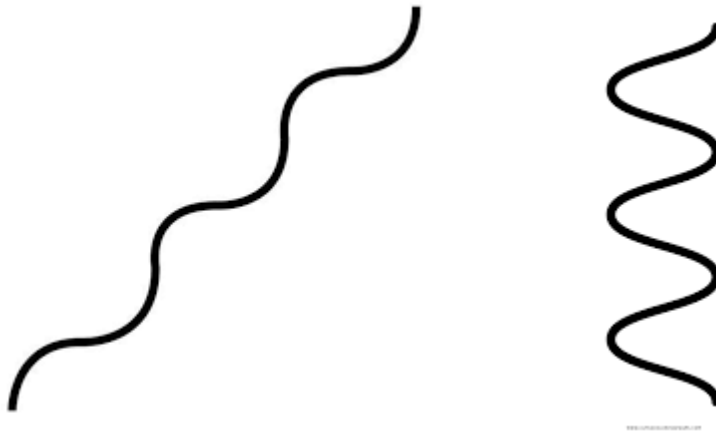
Definición

El punto es el elemento gráfico más pequeño que se puede dibujar.



La Línea: es el producto de un punto móvil, surge con el movimiento, mediante la destrucción del reposo máximo, el punto.

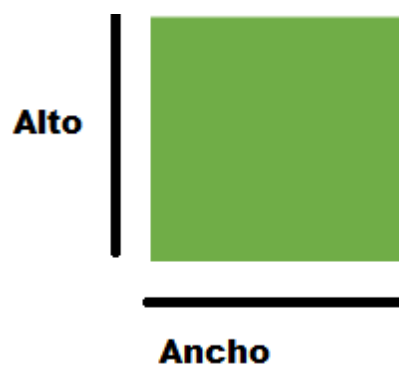
***Línea Orgánica:** este tipo de líneas se refiere a las que no poseen intersecciones angulosas, es decir que son de tipo onduladas.



***Línea Inorgánica:** este tipo de línea son todas aquellas que no presentan ondulaciones, son rectas.



El Plano: que refiere a algo llano, liso o sin relieves. ... En este sentido, un **plano** es un elemento que sólo cuenta con dos dimensiones Alto y Ancho. Por ejemplo una hoja de carpeta de plástica, ese sería nuestro plano en el cual trabajaremos a partir de ahora.



Actividad:

Realizar en un plano (hoja de dibujo canson n°5) un dibujo con diferentes puntos y líneas. Los materiales para realizar el dibujo pueden ser lápices de colores, marcadores, fibrones, tizas, etc.

Ejemplos:

