



Geografía

Espacios geográficos latinoamericanos

Fabián Flores | Fernanda González Maraschio | Diego Kuper





Geografía

Espacios geográficos latinoamericanos

Fabián Flores / Fernanda González Maraschio / Diego Kuper

Coordinación editorial

Beatriz Grinberg

Coordinación de arte

Andrés Mendilaharsu

Edición

Elvira Boccia

Diagramación

Karina Hidalgo

Corrección

Graciana Centrón

Ilustración de tapa

Pablo Balcells

Ilustraciones

Walter García

Documentación fotográfica

Inés Díaz Bavio

Fotografía

Archivo Longseller

Museo del Inmigrante

Ramesh Lawani

Auro Queiroz

Péterson Díaz

Milito

Denilson Paiva

Flaum

Marcelo Guerrero

Phillip Capper

Toksavé

Sbassi

Cartografía

Miguel Forchi

Agustina Forchi

Los autores agradecen a los profesores

Laura Ogar y Gastón Sánchez.

© EDITORIAL LONGSELLER S.A.

Showroom:

Avenida San Juan 777

(C1147AAF) C. A. B. A. Argentina

(011) 4300-5901

promocion@longseller.com.ar

Administración y ventas:

Costa Rica 5238 (B1615GKT) Grand Bourg

Malvinas Argentinas Bs. As. Argentina

(03327) 41-4600

ventas@longseller.com.ar

www.longseller.com.ar

Queda hecho el depósito que dispone la ley 11723.

Libro de edición argentina.

Está prohibida y penada por la ley la reproducción total o parcial de este libro, en cualquier forma, por medios mecánicos, electrónicos, informáticos, magnéticos, incluso fotocopia y cualquier otro sistema de almacenamiento de información. Cualquier reproducción sin el previo consentimiento escrito del editor viola los derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.

La presente publicación se ajusta a la cartografía oficial, establecida por el Poder Ejecutivo Nacional, a través del I.G.N. – Ley 22963 – y fue aprobada por Expediente N° GGo9 1301/5 en el mes de agosto de 2009.

González Maraschio, Fernanda

Geografía 10 : espacios geográficos latinoamericanos / Fernanda González Maraschio y Diego Kuper ; coordinado por Fabián Flores ; ilustrado por Walter García. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Longseller, 2015.
E-Book.

ISBN 978-987-683-355-4

1. Geografía. 2. Enseñanza Media. I. Kuper, Diego II. Flores, Fabián, coord. III. García, Walter, ilus. IV. Título
CDD 910.712



Geografía

Espacios geográficos latinoamericanos

Fabián Claudio Flores (coordinador)

Profesor y Licenciado en Geografía. Magíster en Ciencias Sociales con mención en Historia de la Universidad Nacional de Luján. Docente e investigador del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján. Docente de nivel medio.

Fernanda González Maraschio

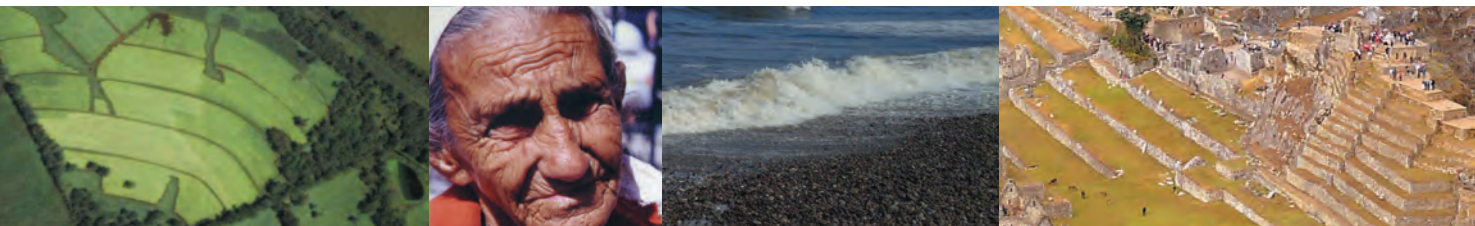
Profesora y Licenciada en Geografía por la Universidad Nacional de Luján. Especialista en Estudios Sociales Agrarios por FLACSO Argentina. Docente e investigadora del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján. Docente de nivel medio.

Diego Kuper

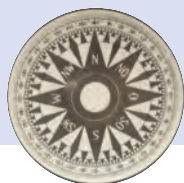
Profesor de Geografía y maestrando en Planificación urbana y regional por la Universidad de Buenos Aires. Investigador del Instituto de Geografía de la Universidad de Buenos Aires.

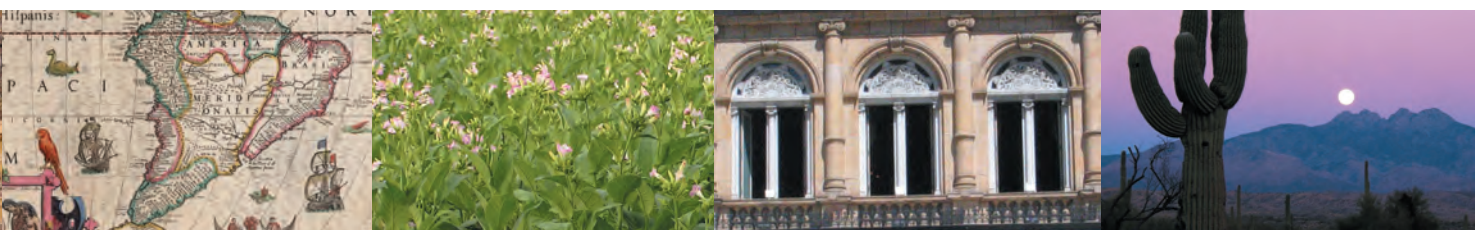


Índice



- 7 Capítulo 1**
Las imágenes del mundo y los mapas. Conquista y colonización
- 8 Concentrados en la lectura
- 9 La forma de la Tierra
- 9 La representación de la Tierra en el plano
- 10 La cartografía, una forma de interpretar el mundo
- 11 La percepción del espacio americano
- 11 Las primeras representaciones europeas
- 12 La cartografía prehispánica
- 12 La cartografía y la conquista
- 13 Los mapas del mundo moderno
- 14 Las proyecciones cartográficas
- 15 La escala de un mapa
- 16 Tipos de mapas
- 16 Los mapas cuantitativos y cualitativos
- 17 Los mapas de flujo
- 17 Los signos y los símbolos cartográficos
- 18 La cartografía, la conquista y la dominación
- 19 La toponimia como elemento de dominación
- 19 La revalorización de la cultura aborigen
- 20 ¿Cómo mirar y entender América?
- 20 Definir una región
- 21 La regionalización del continente americano
- 22 América anglosajona y América Latina
- 23 Iberoamérica e Hispanoamérica
- 23 La Comunidad Iberoamericana de Naciones
- 24 Procedimientos de la Geografía
- 26 Ampliando la información geográfica
- 27 Estudio de caso
- 29 Guía de estudio
- 31 Capítulo 2**
Ambiente, sociedad y recursos en América Latina
- 32 Concentrados en la lectura
- 33 La construcción de los ambientes latinoamericanos
- 34 ¿Qué es el ambiente?
- 35 Los recursos naturales
- 36 La explotación de recursos y la “puesta en valor”
- 37 ¿Qué es la biodiversidad?
- 38 Las bases naturales de los ambientes latinoamericanos
- 39 El relieve
- 40 La hidrografía
- 41 Los climas
- 41 La influencia de la latitud
- 41 La influencia de los océanos
- 42 La influencia del relieve
- 43 La vegetación
- 44 La transición ambiental en Latinoamérica
- 44 El Período precolonial
- 45 El Período colonial
- 46 El Período poscolonial
- 47 El Período contemporáneo
- 47 Los ambientes urbanos
- 48 Los ambientes rurales
- 49 Los problemas ambientales
- 49 La contaminación del aire
- 50 La contaminación del agua
- 50 El deterioro de los suelos
- 51 La conservación de los ambientes
- 52 Procedimientos de la Geografía
- 54 Ampliando la información geográfica
- 55 Estudio de caso
- 57 Guía de estudio
- 59 Capítulo 3**
La inserción de Latinoamérica en el mundo contemporáneo
- 60 Concentrados en la lectura
- 61 América Latina en el mundo





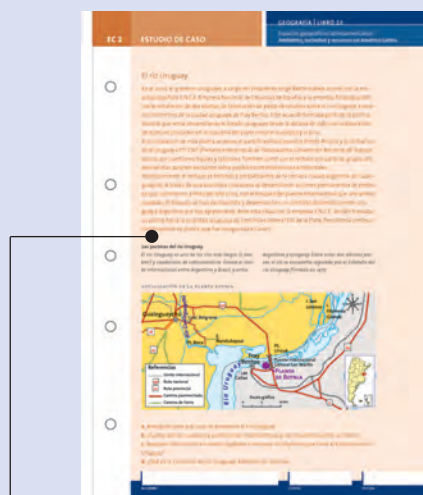
- | | | |
|--|--|--|
| 62 Agroexportación y organización del espacio latinoamericano | 74 Flujo de bienes, información, servicios y capitales | 94 Las redes de transporte y la integración regional |
| 62 Inmigración y desarrollo económico | 75 Industria y servicios en América Latina hoy | 95 La cuenca del Plata y la hidrovía Paraguay-Paraná |
| 64 Algunos modelos agroexportadores en América Latina | 76 Los espacios rurales en América Latina | 96 La inserción de Latinoamérica en el comercio internacional |
| 64 El guano peruano | 77 Los espacios urbanos en América Latina | 97 Espacio, naturaleza y poder |
| 64 El cacao ecuatoriano | 78 Procedimientos de la Geografía | 98 El capital transnacional y la biodiversidad |
| 65 Carnes y cereales de Argentina | 80 Ampliando la información geográfica | 99 La <i>geopolítica</i> de los recursos naturales |
| 65 El salitre chileno | 81 Estudio de caso | 99 El agua como recurso estratégico |
| 66 El modelo de industrialización | 83 Guía de estudio | 100 Los hidrocarburos como recursos estratégicos |
| 66 El fin de la agroexportación y la redefinición de las economías | | 101 Las energías alternativas |
| 67 Las nuevas industrias latinoamericanas | 85 Capítulo 4 | 102 Movimientos sociales, territorio y política |
| 68 Los enclaves productivos en América Latina | Política y territorio en Latinoamérica | 102 Las situaciones de desigualdad |
| 68 La actividad minera | 86 Concentrados en la lectura | 103 Nuevos sujetos políticos en los territorios latinoamericanos |
| 69 La actividad pesquera | 87 La formación de los Estados latinoamericanos | 104 Procedimientos de la Geografía |
| 69 La actividad forestal | 88 La organización política de América Latina | 106 Ampliando la información geográfica |
| 70 Latinoamérica en las últimas décadas del siglo XX | 89 Los Estados latinoamericanos | 107 Estudio de caso |
| 70 El mundo cambia, Latinoamérica también... | 90 Globalización e integración | 109 Guía de estudio |
| 71 La deuda externa en América Latina | 91 Antecedentes de integración en América | 111 Bibliografía |
| 72 Globalización y crisis en América Latina | 92 El Mercado Común del Sur | |
| 73 Transformaciones espaciales, culturales y sociales | 93 Desigualdades e integración regional | |



Cómo leer este libro

Concentrados en la lectura

La primera página de cada capítulo presenta lecturas significativas para la introducción de los procesos que se desarrollarán. Permite que los alumnos expongan los supuestos que tienen acerca del tema.



Estudio de caso

Incluye actividades de búsqueda y selección de información, de lectura crítica, de investigación y de interpretación de gráficos.

Texto central

Las páginas de desarrollo tienen una columna central con los contenidos fundamentales.



Texto lateral

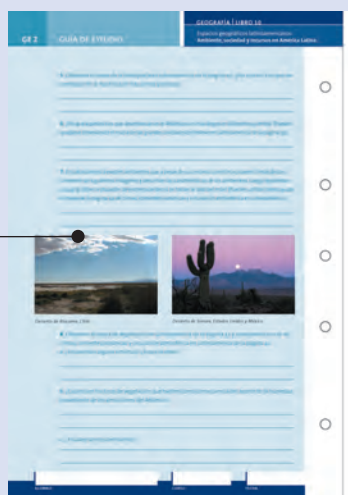
En la columna lateral se ofrece información complementaria a través de fuentes, citas, biografías, casos y aspectos de la vida cotidiana.

Actividades

Las actividades sirven para verificar la comprensión de los contenidos dados.

Definiciones al pie

En el glosario se explica el significado de términos que puedan presentar alguna dificultad para la comprensión.



Guía de estudio

Incluye actividades y cuestionarios que orientan la sistematización y la síntesis de los contenidos tratados.

1 Las imágenes del mundo y los mapas. Conquista y colonización

Las representaciones europeas del mundo conocido y desconocido, así como “la nueva cartografía” que se realizaría a partir del siglo XVI sobre el continente americano constituyeron instrumentos claves en la conquista americana ya que excluyeron la cultura aborigen y consolidaron los valores europeos.





Emblema de la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), uno de los organismos de Naciones Unidas para América Latina.

Concentrados en la lectura

Una definición de América Latina

¿Qué se entiende geográficamente por América Latina? ¿El conjunto de los países de América del Sur y América Central? Desde luego, pero según los geógrafos, México pertenece a América del Norte. ¿Quizá para simplificar debemos conformarnos con englobar bajo esta denominación a las naciones al sur del río Bravo? Pero entonces habría que admitir que Guyana y Belice donde se habla inglés, y el Surinam de habla holandesa, forman parte de América

Latina. A primera vista se trata de un concepto cultural. Y nos inclinaríamos a pensar que cubre exclusivamente las naciones de cultura latina de América. Ahora bien, aunque con Quebec, Canadá sea infinitamente más latina que Belice y tanto como Puerto Rico, nunca nadie ha pensado incluirla.

Alan Rouquié, *América Latina. Introducción al Extremo Occidente*, México, Siglo XXI, 1989.

Hispanoamérica es una denominación utilizada sin problemas hasta el siglo XIX [...] desde una perspectiva actual, este concepto designa al conjunto de países que tienen al castellano como lengua oficial. Iberoamérica surge a finales del siglo XIX [...] "ibero" es un concepto que incluía claramente a Portugal y Brasil y, además, incluía también el concepto de mestizaje. El concepto de América Latina es una creación francesa de 1860 para dar cobertura a la política de Napoleón III en México, aunque algunos intelectuales continentales ya la habían utilizado: el chileno Bilbao, el colombiano Torres Caicedo y el argentino Alberdi. No obstante, son los franceses quienes divulgan el nombre [...] la unidad del bloque latino descansaba en la tradición cultural común, que venía del catolicismo romano. El mundo latino estaba

amenazado por la expansión del mundo sajón, y solo Francia podía impedir que la amenaza se materializara. El complejo problema de la identidad de los habitantes de la América Central, del Sur, del Caribe y de México ("No somos indios, no somos españoles, ¿qué somos?", en palabras de Leopoldo Zea), ha generado mucha polémica, pero hace ya décadas que la mayor parte de los intelectuales y de la ciudadanía en general han aceptado que son latinoamericanos, es decir, habitantes de la América Latina.

Joan de Alcázar, "América Latina: Transversalidades temáticas del proceso histórico contemporáneo", en Calvo Pérez, J. y D. Jorques Jiménez (comps.), *Estudios de lengua y cultura amerindias II: lenguas, literaturas y medios*, Valencia, Universidad de Valencia, 1997.

- ¿Cuántas denominaciones diferentes se mencionan en los textos para referirse a América Latina?
- Discutan en pequeños grupos: ¿por qué los autores consideran que la denominación América Latina responde a un criterio cultural?
- Averigüen en libros, Atlas o Internet, cuál es el idioma que se habla en Quebec (Canadá), Belice, Surinam y Puerto Rico.
- ¿Cuál es la ubicación de México según el criterio geográfico tradicional y el criterio cultural?
- ¿A qué hace referencia el prefijo "ibero"?

La forma de la Tierra

El planeta Tierra posee una forma propia que se denomina *geoide*, es decir, es una esfera achatada en los extremos y ensanchada en el centro. A causa de la acción del movimiento de rotación, el planeta se encuentra ligeramente aplastado en los polos y ensanchado en el Ecuador, con el hemisferio sur un poco más voluminoso que el norte y con la superficie rugosa debido a los diferentes relieves.

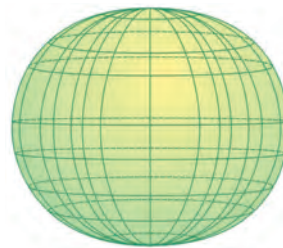
Esta forma no es fácilmente perceptible a simple vista, por lo que es comprensible que en los primeros tiempos de la humanidad se pensara que la Tierra era plana. A medida que se fueron desarrollando innovaciones técnicas y científicas que permitieron observar el movimiento de los astros y posibilitaron el recorrido de distancias mayores, la idea de la esfericidad del planeta se fue difundiendo.

Hay elementos que conducen a pensar que la Tierra no es plana. Por ejemplo, durante los eclipses lunares (cuando la Tierra se interpone entre la Luna y el Sol), la sombra que se aprecia sobre la Luna es circular, lo que sugiere que es casi una esfera. No obstante, algunos personajes de la antigüedad, como el poeta Homero, atribuían esto a que la Tierra era un disco plano. Para entonces, el mundo conocido giraba en torno del mar Mediterráneo y de los territorios de Asia oriental y África septentrional.

La representación de la Tierra en el plano

Se estima que la humanidad comenzó a desarrollar mapas hacia el año 2500 a.C.; tanto en la *Medialuna Fértil* como en el Antiguo Egipto se encontraron rutas y elementos del relieve tallados en tablillas de barro o piedra. Las primeras representaciones corresponden a lugares cercanos y conocidos. Con las posteriores conquistas territoriales y expediciones comerciales surgió la necesidad de una cartografía más compleja y abarcativa. Los primeros en representar el mundo fueron los babilonios quienes pensaban en el planeta como un plato plano de tierra con un gran río que lo dividía en dos partes. A pesar de que algunos estudiosos sugirieron la esfericidad del planeta con anterioridad, la imagen de la Tierra redonda y plana perduró hasta fines del siglo XV, cuando se redescubrieron y difundieron las teorías que Ptolomeo había formulado durante el siglo II.

LOS NÚMEROS DEL PLANETA TIERRA



Diámetro ecuatorial	12.756,28 km
Diámetro polar	12.713,50 km
Superficie	510.065.284,702 km ²
Volumen	1,083207x10 ¹² km ³
Masa	5,9736x10 ²⁴ kg
Densidad media	5,5153 g/cm ³
Gravedad superficial	9,78 m/s ²

■ Averigüen en atlas o enciclopedias cuáles son los movimientos del planeta Tierra y qué consecuencia produce cada uno de ellos.

■ MEDIALUNA FÉRTIL

Región de la antigüedad correspondiente a parte de los territo-

rios del Antiguo Egipto, la Mesopotamia Asiática y un sector de la costa este del mar Mediterráneo.

MAPA ESTILO T EN O



Los mapamundis medievales, se denominaban discarios, O'rbis Terrarum (disco de la Tierra) o simplemente mapas T en O, dado que efectivamente la estructura asemejaba la de una T dentro de una O. En ellos solo se dibujaban los tres continentes conocidos hasta el momento y con el Norte hacia la izquierda, ya que de esta forma la T también representaba una cruz.

- ¿Qué diferencias existen entre los mapas T en O y los portulanos?
- ¿Qué momentos históricos refleja cada uno?

■ COSMOVISIÓN

Manera de ver e interpretar el mundo.

■ DISCARIO

Mapa medieval que representaba el planeta en forma de disco.

■ HUMANISMO

Movimiento cultural que posicionaba al hombre como centro del mundo (antropocentrismo), revalorizaba los saberes de la antigüedad grecolatina, y promovía la relación del hombre con la naturaleza.

■ TEOCÉNTRICA

Doctrina según la cual Dios es el centro del Universo.

La cartografía, una forma de interpretar el mundo

Los mapas no solo representan elementos del territorio sino que también expresan las ideas, los valores y las creencias de la época. Todo esto construye una mirada particular del mundo en una sociedad determinada, una *cosmovisión*, que predomina durante un período histórico.

Por ejemplo, los mapamundis de la Edad Media, época en la que la Iglesia concentraba el poder, colocaban a Jerusalén (actual capital de Israel) como centro del mundo y combinaban información geográfica con dogmas eclesiásticos.

En cambio durante el Renacimiento europeo (siglos XV y XVI) los navegantes se manejaban con *portulanos*, cartas de navegación elaboradas en base a notas registradas por viajeros. A diferencia de los anteriores, estos mapas unían la experiencia concreta sobre los lugares (puertos, rutas marítimas, costas) con las creencias de la época, como por ejemplo la idea de que existían monstruos marinos más allá de lo conocido. En estas cartas se dibujaban con mayor precisión las costas de los continentes africano y asiático, a la vez que cambiaba el eje utilizado en los *discarios*, apareciendo el *Mar oceanum* (el océano Atlántico) como un elemento central que unía el mundo conocido por los europeos con las tierras nuevas aún no exploradas. Sin embargo, esta disposición de tierras y océanos que continúa vigente en la actualidad, no fue una creación de la época sino que se derivó de la proyección creada por Ptolomeo en el año 150 d.C., redescubierta en el siglo XV y difundida mediante la imprenta.

La proliferación de este tipo de mapa reflejó el proyecto de expansión de los reinos europeos sobre los nuevos territorios, en el marco del *humanismo* y de la incipiente economía capitalista. Lentamente los nuevos mapas comenzaron a priorizar la información objetiva recabada en los viajes, forjando una idea moderna del mundo. La cosmovisión *teocéntrica*, de la Edad Media dejó paso a la eurocéntrica, en la que Europa se posicionaba como centro del poder, el progreso y la razón.

La experiencia moderna del viaje, con instrumentos y cartografía cada vez más precisos, transformó la *terrae incognitae*, aquel espacio desconocido al que se le temía, en territorios que debían ser explorados para de esta manera incluirlos en el mundo conocido.

La percepción del espacio americano

Por lo general, las *fuentes escritas* que hacen referencia a las sociedades americanas prehispánicas corresponden a viajeros o cronistas europeos. Muchos de ellos han incurrido en errores de interpretación causados por la búsqueda de explicaciones para una cultura sumamente diferente.

En efecto, los aborígenes no compartían los mismos intereses que los europeos y, por ende, los hechos que ellos recordaban no coincidían necesariamente con las preocupaciones que traían los conquistadores. Para los incas, por ejemplo, no existía un sentido cronológico y preciso de los relatos históricos sino que intencionalmente se omitían de todo registro aquellos sucesos que desagradaran al gobernante de turno.

Estas diferencias culturales se perciben claramente en la cartografía prehispánica, es decir, en las primeras representaciones del espacio americano. En ellas se refleja una cosmovisión muy diferente a la europea, aunque también eran marcadas las diferencias entre los pueblos distintos que habitaban la América prehispánica.

Las primeras representaciones europeas

El objetivo principal de la expedición de Cristóbal Colón fue hallar una nueva ruta que partiera desde Occidente y llegara a Oriente. Cuando los españoles arribaron al actual territorio americano creyeron haber llegado a las Indias orientales. Convencido de esto, Colón afirmó hasta su muerte haber hallado la ruta transoceánica al continente asiático. Sin embargo, nuevos viajes y exploraciones fortalecieron la teoría del nuevo continente. A medida que la observación práctica chocaba con las ideas antiguas sobre la forma del mundo y las áreas que lo comprendían, se fueron produciendo cambios profundos en los conceptos geográficos arraigados desde hacía mucho tiempo. Las expediciones continentales continuaron hasta entrado el siglo XVIII, cuando la mayor parte de América, de Canadá a Tierra del Fuego, había sido visitada y estudiada por varios exploradores.

En la Europa del siglo XVI, el conocimiento de la geografía de América estaba basado primordialmente en las observaciones de exploradores y navegantes patrocinados por España y Portugal, e interpretadas y delineadas por los *cosmógrafos* oficiales de las respectivas coronas.



Juan de la Cosa fue el primero en realizar la representación gráfica de América, cambiando la escala de los mapas que se aplicaba hasta ese momento y marcando el comienzo de una nueva forma de ver el mundo. En su portulano del año 1500, representó sólo la costa oriental de América, ubicada en el extremo occidental del Mar oceanum.



En 1507, Martín Waldseemüller publicó un atlas en el que adjudicaba el nombre América para las nuevas tierras. El cartógrafo representó un territorio americano angosto y desproporcionado, aunque ya podían distinguirse tanto su extensión longitudinal como las islas de lo que hoy denominamos América Central.

■ FUENTE ESCRITA

Documentos (libros, diarios, revistas, cartas, etcétera) que sirven de información a un investigador.

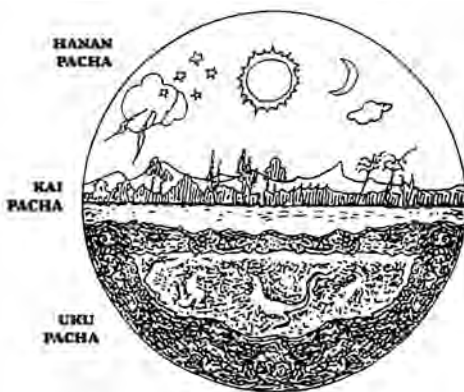
■ COSMÓGRAFO

Persona que ejerce la cosmografía (descripción astronómica del mundo).

■ Comparen las diferentes representaciones del continente americano que aparecen en las imágenes y establezcan las diferencias que hay entre ellas.



En el códice Vindobonensis se representan ciudades grandes y pequeñas, así como pueblos, debajo de los cuales se dibujan otros símbolos que describen acontecimientos.



Para los incas el mundo aparecía compuesto por tres planos:

- Hanan Pacha o el mundo de arriba (dioses como el Sol, la Luna, el rayo, las estrellas.)
- Kay Pacha o el mundo de aquí (hombres, animales y plantas.)
- Ucu Pacha o Urin Pacha o el mundo de abajo (muertos, espíritus y enfermedades.)

La cartografía prehispánica

Aunque están poco difundidos, las comunidades originarias de América también representaron su territorio confeccionando numerosos mapas.

La cartografía aborígen tenía diferentes intenciones: señalar barrios nobles, ubicar ríos, montes y poblados, indicar caminos, etcétera. Los materiales en los que se plasmaban eran también diversos, como por ejemplo, piedras, fibras vegetales y pieles de animales.

Los cartógrafos prehispánicos desconocían proyecciones y escalas, realizaban sus representaciones como si la Tierra fuera plana y no cuidaban que las distancias entre los puntos representados correspondieran a la realidad. Se distinguen los mapas que reproducen caminos o trayectos y aquellos que corresponden a zonas claramente determinadas como ciudades, templos, fortalezas, entre otros. En los primeros, la representación es simbólica, principalmente; en los segundos, hay un mayor reflejo de la realidad.

La representación se hacía por medio de símbolos fáciles de comprender y los mapas eran coloridos ya que se procuraba imitar los tonos naturales. Por ejemplo, las costas aparecían como líneas paralelas onduladas de color azul, que se iban atenuando hacia mar adentro. Los lagos también se coloreaban de azul, y si en sus orillas existía vegetación acuática, el perímetro se formaba con líneas verdes y amarillas. Los ríos se representaban empleando dos líneas paralelas, y cuando tenían abundante pesca, se dibujaban peces entre las paralelas; las montañas se señalaban como vasijas llenas de agua, que simbolizaban la existencia de manantiales o vertientes. Una fila de huellas solía representar un camino o sendero; algunos autores suponen que cada espacio entre huellas corresponde a una distancia convencional adoptada.

La cartografía y la conquista

Los cronistas de la época de la Conquista hacen numerosas referencias a los mapas que los aborígenes les mostraron; sin embargo la mayoría de esos documentos cartográficos se perdieron y solamente han quedado algunos que permiten dar una idea general de los conocimientos que tenían los habitantes originarios de América y las técnicas usadas.

Gracias a estas representaciones y a la información que proporcionaban los mercaderes, los españoles llegaron a conocer en detalle la geografía del territorio que pretendían conquistar.

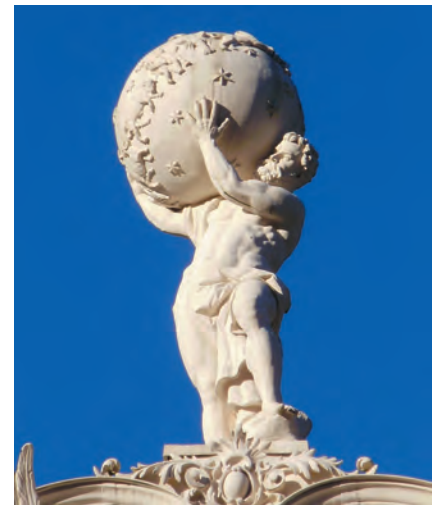
■ Busquen información sobre otras formas de representación del espacio de los pueblos originarios de América. Como ayuda pueden ingresar al sitio de Internet: http://www.mappinginteractivo.com/plan-tilla-ante.asp?id_articulo=752.

Los mapas del mundo moderno

La caída del Imperio romano de Oriente en 1453 y la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492 son consideradas por los historiadores como los hechos que dan inicio a la Edad Moderna. Los cambios sociales, políticos, económicos y culturales que implicaron la ruptura con la Edad Media también se reflejaron en la cartografía. Abraham Ortelius y Gerhardus Mercator, los “padres de la cartografía moderna”, representaron en sus obras nuevas formas de registrar la experiencia de los viajes. Ortelius, matemático y cartógrafo flamenco, publicó en 1570 el primer atlas moderno, cuya estructura y forma de clasificar la información continúa utilizándose en la actualidad.

Por su parte, Mercator, geógrafo y cartógrafo de origen germano-holandés, confeccionó en 1569 un mapamundi a partir de una proyección cilíndrica, diferente de la cónica ptolemaica utilizada hasta ese momento. Se trata de una representación basada en el eje cartesiano, de manera que los paralelos son rectas paralelas al eje de las abscisas, estando el Ecuador representado por dicho eje; y los meridianos son rectas paralelas al eje de las ordenadas, estando el meridiano de origen, o sea el de Greenwich (0°), representado por dicho eje.

Actualmente se sigue considerando a Mercator como uno de los mayores cartógrafos de la época de los descubrimientos; la proyección que concibió para su mapa del mundo resultó de un valor incalculable para todos los navegantes. Con el paso del tiempo la precisión de los mapas aumentó mucho debido a las determinaciones más exactas sobre latitud y longitud, y a los cálculos sobre el tamaño y forma de la Tierra.



Durante el primer año después de la muerte de Mercator (1595) se publicó su gran libro de mapas del mundo. Él lo denominó Atlas en honor al gigante de la mitología griega que sostenía la bóveda celeste, y desde entonces así se han llamado las obras mayores de la cartografía.

■ ¿Consideran que fue de utilidad la cartografía aborigen para los conquistadores? ¿Por qué? ¿Por qué se considera a Ortelius y Mercator como los “padres de la cartografía moderna”?



En 1570, Ortelius publicó Theatrum Orbis Terrarum, obra que contenía 70 mapas. Estableció un orden lógico de los mapas: mapamundi, Europa, Asia, África, Nuevo Mundo. Este atlas tuvo un gran éxito, sobre todo por su tamaño y formato. Fue editado en diversos idiomas y no paró de actualizarse y mejorarse hasta 1612. En 1575, el cartógrafo fue nombrado geógrafo de Felipe II, un cargo que le permitió el acceso a los conocimientos acumulados por los exploradores portugueses y españoles.

Las coordenadas geográficas

La red de paralelos y meridianos que poseen los mapas permite determinar la posición absoluta a partir de un único par de coordenadas geográficas. Cada coordenada posee un valor de latitud y uno de longitud que indican la distancia (medida en grados, minutos y segundos) del punto a localizar con respecto al Ecuador y al meridiano de Greenwich, respectivamente. Las coordenadas también indican el hemisferio correspondiente, por ejemplo, la ciudad de Lima, se sitúa a los 12° 2' de latitud Sur y 77° 1' de longitud Oeste.

■ Con la ayuda de un planisferio color determinen las coordenadas de las ciudades de Buenos Aires, Santiago de Chile, Brasilia y La Habana.

■ GEOIDE

Forma teórica de la Tierra determinada por la geodesia (ciencia matemática que tiene por objeto determinar la figura y magnitud del globo terrestre, y construir los mapas correspondientes).

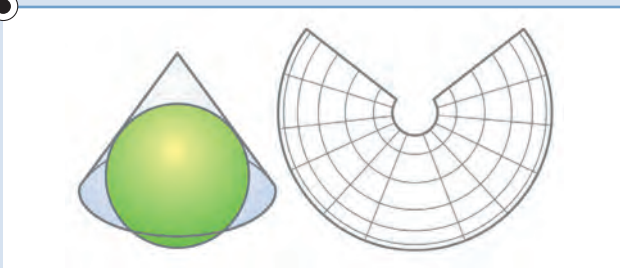
Las proyecciones cartográficas

La representación de la superficie terrestre sobre una superficie plana conlleva necesariamente una deformación. En cartografía, se utilizan procedimientos matemáticos, denominados proyecciones, que permiten trasladar la superficie real tridimensional de un *geoide* a un dibujo bidimensional.

Las proyecciones se pueden clasificar según diferentes criterios. En función del tipo de distorsión generada existen proyecciones *conformes*, que representan la esfera respetando la forma pero no el tamaño; proyecciones *equivalentes*, que respetan las dimensiones de las áreas pero no sus formas; y proyecciones *equidistantes*, que mantienen la distancia real entre los distintos puntos del mapa.

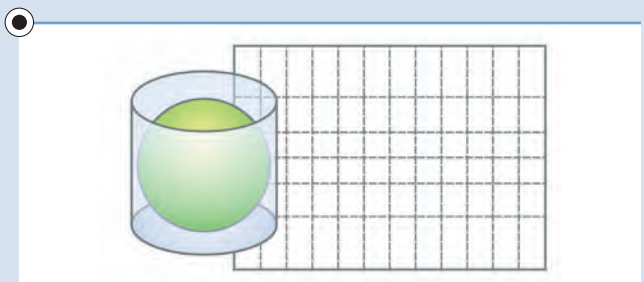
También pueden clasificarse a partir de la figura geométrica sobre la que se traslada el cuerpo geoide para su pasaje al plano. De esta manera se distinguen: las proyecciones cónicas, cilíndricas y planas.

Ningún mapa puede incluir los tres tipos de proyección a la vez. Las distintas utilidades de cada tipo de mapa determinan la elección de uno u otro sistema, aunque normalmente se prefiere el de proyección conforme por ser el que mejor representa la forma real de los continentes.



Proyecciones cónicas: utilizan el cono como figura de proyección, tangente o secante a la esfera.

Los meridianos aparecen como rectas concurrentes al vértice del cono y forman ángulos iguales entre sí, mientras que los paralelos son circunferencias concéntricas cuyo centro es el vértice del cono. Las proyecciones de Ptolomeo, Lambert y Bonne son ejemplos de proyecciones cónicas.



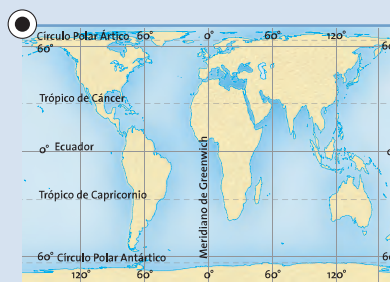
Proyecciones cilíndricas: emplean el cilindro como figura de proyección.

Los meridianos están representados por rectas paralelas equidistantes y los paralelos por rectas perpendiculares a las anteriores que se van espaciando a medida que aumenta la latitud.

Ejemplos de esta proyección son la de Mercator y la más difundida Universal Transversa de Mercator (UTM).



Proyección cilíndrica de Mercator (1569). Representa fielmente las zonas cálidas, pero deforma y aumenta las distancias en las zonas templadas y, en mayor medida, las frías.



Proyección de Galls-Peters (1855). Las dimensiones de los países son más cercanas a la realidad, con una gran diferencia en relación con la proyección de Mercator, en donde el hemisferio norte es más grande que el hemisferio sur.

La escala de un mapa

Para representar en un mapa un elemento de la superficie terrestre debe reducirse su tamaño. La relación existente entre las distancias medidas en un mapa y las correspondientes en la realidad se denomina *escala*. Por lo tanto, la escala es una proporción entre dos magnitudes lineales, independientemente del sistema de unidades de longitud que se utilice. La escala puede expresarse de forma numérica o gráfica.

Escala numérica: se expresa mediante una fracción que indica la relación entre la distancia medida en el mapa entre dos puntos (numerador) y la correspondiente en el terreno (denominador). Por ejemplo, si la escala de un mapa es de 1: 50.000, eso significa que 1 cm medido en el mapa equivale a 50.000 cm de la realidad, o sea, 500 metros. Los mapas que representan superficies muy extensas tienen escalas chicas, ya que requieren mayor cantidad de reducciones.

Escala gráfica: es una línea subdividida en segmentos que indican longitudes reales en el mapa. Por ejemplo, un segmento de 2 cm en el mapa puede equivaler a 1 km de la realidad. Gracias a este elemento, es posible medir la distancia real directamente sobre el mapa con la ayuda de una regla o un compás.

Según la escala, los mapas se pueden clasificar en:

- a) *mapas* propiamente dichos, entre 1: 500.000 y 1: 1.000.000;
- b) *cartas* entre 1: 100.000 y 1: 500.000; c) *cartas topográficas*, entre 1: 100.000 y 1: 10.000; y d) *planos*, mayores a 1: 10.000.

Como los planisferios son representaciones de toda la Tierra tienen escalas muy pequeñas, por ejemplo el planisferio de uso escolar posee una escala 1: 113.000.000. Cabe recordar que la escala numérica es una fracción, por lo que cuanto más grande es el denominador, más chica es la escala.

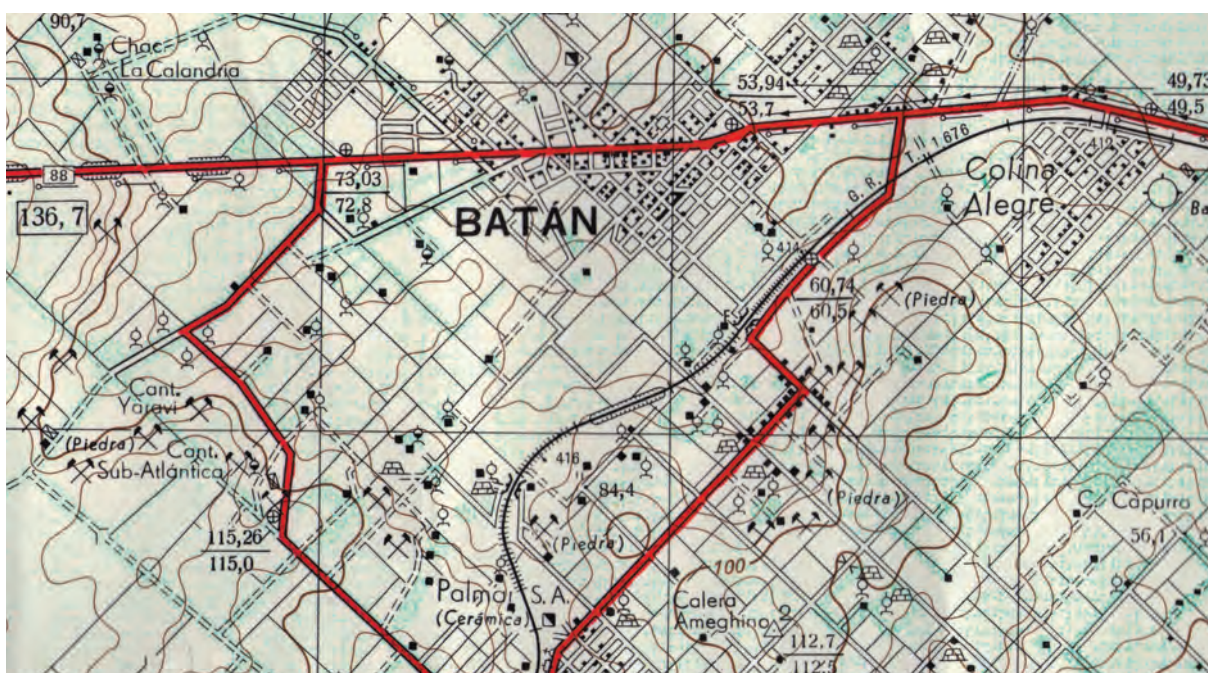
■ Observen las dimensiones del continente americano en los mapas con proyección de Mercator y Galls Peters.

■ ¿Qué diferencias observan?

■ ¿Qué utilidad puede tener cada una de estas proyecciones?

■ Con la ayuda de un mapa del continente americano determinen las coordenadas de las capitales de Brasil, Ecuador, Guatemala y Cuba.

Esta carta topográfica de Batán, provincia de Buenos Aires, muestra solo un sector del partido. Las cartas topográficas se caracterizan por poseer curvas de nivel, es decir, líneas que unen puntos del terreno de igual altura. En el extremo de la curva o dentro de ella, se indica la altura que representa, por ejemplo, 25 metros. La distancia entre estas líneas depende del relieve del área: en zonas de llanura la distancia entre curvas de nivel será mayor que en zonas montañosas donde las alturas varían considerablemente.



MAPAS DE LATINOAMÉRICA CON ETAPAS DE LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS



Tipos de mapas

Es imposible representar en un mapa todos los elementos de la superficie terrestre, ni siquiera los de un sector. Por ello, los cartógrafos seleccionan aquellos elementos que consideran relevantes en función de la utilidad del mapa, de manera que existen diferentes tipos de mapas según los componentes seleccionados para su representación.

Según su contenido, los mapas se clasifican en *mapas descriptivos* y *mapas temáticos*.

Los *mapas descriptivos* o *corográficos* son los que proporcionan la mayor información posible sobre objetos reales para el mejor conocimiento del espacio representado, como altura, distancias, etcétera. Por ejemplo, en los mapas físicos se describe la distribución de los diferentes relieves.

Los *mapas temáticos* brindan información sobre un tema específico que puede o no concretarse en la realidad. Por ejemplo, mapas de distribución de la población, de rutas migratorias o de calidad de vida.

Los mapas cuantitativos y cualitativos

Los mapas temáticos incluyen dos grandes grupos: los *mapas cuantitativos* y los *cualitativos*. Los primeros indican, en números o por medio de signos con valor numérico, los fenómenos de un área determinada. Por ejemplo, los mapas de precipitaciones se representan con líneas denominadas *isohietas*, y los mapas de pobreza suelen basarse en indicadores socioeconómicos como el ingreso monetario de una familia. Los segundos, en cambio, ofrecen información sobre un tema sin especificar cantidades, como puede ser un mapa histórico como el que aquí se presenta con las diferentes etapas de independencia de los Estados latinoamericanos.

Los mapas de flujo

Los mapas de flujo son mapas temáticos que muestran movimientos lineales. Se utilizan para la representación de temas relacionados con transporte, comercio o procesos históricos, como viajes o movimientos migratorios. Los símbolos utilizados en estos mapas son lineales y el ancho de la línea es proporcional a la cantidad (de personas, de mercancías, de viajes, etcétera) que se quiera representar.

Los mapas de flujo pueden ser *radiales*, *de red* o *de distribución*. Los radiales muestran uno o varios nodos (centros) en los cuales confluyen los flujos, como por ejemplo, los mapas de ferrocarriles y terminales portuarias. Los de red destacan la interconectividad entre distintos puntos, como es el caso del mapa de redes de cables de fibra óptica en América Latina. Finalmente los de distribución, indican origen y destino de los flujos de mercancías, personas, etcétera.

Los signos y los símbolos cartográficos

Para localizar en un mapa los elementos de la realidad se utilizan símbolos específicos, es decir elementos gráficos que representan una abstracción de la realidad. Por ejemplo, las ciudades suelen representarse con puntos o pequeños círculos, pero para diferenciarlas por tamaño, se utilizan círculos de diferente color o volumen, e inclusive las capitales generalmente se destacan mediante un cuadrado.

Los símbolos pueden representar un elemento con existencia física real, como una laguna, un río, etcétera, o bien indicar algo que no existe realmente, como una *isoterma*.

Aunque los signos cartográficos cambian según el criterio del cartógrafo, existen signos cartográficos que responden a normas preestablecidas por lo que deben ser similares en diferentes mapas, como la rosa de los vientos o los colores con los que se representan las diferentes alturas. Las referencias que tiene cada mapa son de suma importancia, ya que allí se explica el significado de cada signo o símbolo para su correcta interpretación.

■ ISOTERMA

Línea utilizada en la representación cartográfica que conecta todos los puntos de igual o constante temperatura.

MAPA DE REDES DE CABLES DE FIBRA ÓPTICA EN AMÉRICA LATINA



La rosa de los vientos

La rosa de los vientos es el símbolo cartográfico utilizado para la navegación que indica los cuatro puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste. Puede incluir también los cuatro rumbos laterales: Noreste, Sudeste, Sudoeste y Noroeste, así como los colaterales: Nornoroeste (NNE), Estenoreste (ENE), Estesureste (ESE), Sursureste (SSE), Sursuroeste (SSO), Oestesuroeste (OSO), Oestenoroeste (ONO), Nornoroeste (NNO).



■ Analicen los símbolos cartográficos del mapa de redes de cables de fibra óptica. ¿Qué información reflejan?

La apariencia cargada de autoridad de los mapas modernos enmascara la finalidad con que son elaborados. La comprensión de las limitaciones subjetivas de los mapas es esencial para hacer un uso inteligente de la información.

Word, D., "El poder de los mapas",
en E. Raisz, Cartografía,
Madrid, Omega, 1983.

El discurso sobre el desierto presentaba a los terrenos indígenas como carentes de dueños y, apoyándose en el carácter nómada de los grupos indígenas, se desconoce todo tipo de derecho de propiedad surgida de la ocupación efectiva de estos terrenos por parte de los indígenas [...] Así, la metáfora del "desierto" se constituyó en una estrategia discursiva con diferentes implicancias según los objetivos y los momentos históricos.

S. Minvielle y P. Zusman, "Someter al indígena para fundar la Nación. Aproximaciones a los argumentos que sustentaron la política de organización de colonias indígenas (1884-1885)", Geographikós, N°7, 2° semestre de 1996.

■ Observen el mapa temático de las líneas de avance de la frontera con las sucesivas campañas al "desierto".

■ Identifiquen las nuevas ciudades que se fueron fundando a medida que se avanzaba sobre el territorio indígena.

La cartografía, la conquista y la dominación

Las formas en que la sociedad representa un territorio, o una porción de este, están influidas por el conjunto de conocimientos, concepciones y valoraciones que ese grupo social construye sobre la naturaleza y sobre otras sociedades ajenas a ellas.

Cuando las potencias europeas conquistaron el territorio americano impusieron sus propias representaciones sobre el mundo conocido y desconocido. "La nueva cartografía" sobre el "nuevo" continente constituyeron instrumentos claves durante la conquista, ya que desestimaron la cultura de los pueblos originarios y consolidaron los valores europeos por sobre los nativos. De igual manera, la naturaleza fue valorizada y explotada en función de las necesidades de la sociedad europea, llegando a considerarse a los propios pueblos originarios como un recurso natural más.

Los mapas no solo son herramientas que representan el espacio real y localizan elementos del territorio, sino que también son poderosos instrumentos de dominación y legitimación. La elección de una proyección determinada denota relaciones de poder. Por ejemplo, la proyección Mercator representa con exactitud la franja central del planisferio, pero los territorios alejados del Ecuador presentan grandes transformaciones, a la vez que el hemisferio norte aparece más grande que el sur. Los mapas con esta proyección se difundieron desde Europa y se utilizaron en la época de expansión colonial con gran éxito. Como los países europeos eran las potencias dominantes que viajaban hacia el Nuevo Mundo por la zona central, no se comprobó la deformación que sufrían estos mapas hasta mediados del siglo XIX.

LÍNEAS DE AVANCE DE FRONTERA EN LAS SUCEVAS CAMPAÑAS AL DESIERTO



Las tierras arrasadas por los militares que participaron en las sucesivas campañas al desierto, en la Patagonia argentina, fueron en gran medida repartidas entre los que las financiaron y dirigieron. Muchas localidades y parajes de esta región llevan nombres alusivos, como General Roca (Río Negro), General Pico (La Pampa), entre muchos otros.

La toponimia como elemento de dominación

Se denomina *toponimia* al estudio de los topónimos, es decir, de los nombres propios de los lugares. El objetivo de esta sección es analizar el significado y el origen de las denominaciones, y las sucesivas transformaciones que los mismos han experimentado a través de la historia.

Los nombres de los lugares pueden cambiar como consecuencia de acontecimientos históricos, políticos o culturales. La dominación de una sociedad sobre otra conlleva la imposición de la cultura del dominante y la destrucción o la negación de la cultura de los dominados.

De esta forma, muchos lugares americanos que ya poseían denominaciones aborígenes fueron “rebautizados” por los colonizadores. En Latinoamérica, las intenciones evangelizadoras de los conquistadores orientaron la asignación de nombres ligados a la religión católica, como por ejemplo Asunción o Santa Rosa. Procesos posteriores, relacionados con el avance de expediciones militares hacia el interior y Occidente del continente junto con la consecuente expulsión de los aborígenes, prácticamente eliminaron la toponimia indígena. En algunos países como Bolivia, México o Perú las denominaciones indígenas aún subsisten.

La revalorización de la cultura aborígen

Desde hace pocos años, se busca la reconsideración crítica de las versiones instaladas desde hace décadas sobre la historia latinoamericana. El denominado “revisionismo histórico” cuestiona las teorías difundidas sobre “el Descubrimiento de América”, continente que se encontraba descubierto y habitado desde hacía miles de años por civilizaciones de elevado desarrollo técnico y cultural, antes de la llegada de los españoles.

Rescatar el pasado aborígen del continente y repudiar el exterminio de los pueblos originarios y sus culturas es una forma de revalorizar el patrimonio cultural ancestral y recuperar parte del mismo, mediante acciones como la reinstalación de la toponimia originaria de los lugares.

No obstante, no siempre es posible recuperar la memoria aborígen y sus nombres ya que gran parte del patrimonio cultural se ha perdido entre las sucesivas generaciones, especialmente cuando se trata de pueblos de cultura oral, como es el caso de los tobas en el noreste argentino.



La recuperación de rituales aborígenes como la celebración de la Pachamama se reproduce actualmente en los centros urbanos.

El caso de Sonora, México

Las etnias originarias del actual Estado de Sonora, en México, padecieron a partir del asentamiento de criollos y españoles la eliminación de su patrimonio cultural. El proceso de despojo territorial, explotación económica y desplazamiento lingüístico, se agravó luego de la independencia mexicana.

Con la “modernización” del Estado, se consideró necesario negar la toponimia tradicional y reemplazarla por otros nombres vinculados a los **onomásticos** de pasajes y personajes de la historia oficial. De esta forma, por ejemplo, Sonoyta se convirtió en General Plutarco Elías Calles, y Pitic se convirtió en Hermosillo.

■ ONOMÁSTICO

Perteneciente o relativo a los nombres, y especialmente a los nombres propios.

- ¿En qué consiste el revisionismo histórico?
- ¿Cuál es su postura con respecto al Descubrimiento de América? ¿Cuál es la opinión de ustedes al respecto?
- Seleccionen por lo menos tres localidades del país y averigüen el origen de su toponimia.

Si somos americanos

*Si somos americanos
somos hermanos, señores,
tenemos las mismas flores,
tenemos las mismas manos.*

*Si somos americanos,
seremos buenos vecinos,
compartiremos el trigo,
seremos buenos hermanos.*

*Bailaremos marinera,
refalosa, zamba y son.
Si somos americanos,
seremos una canción.*

*Si somos americanos,
no miraremos fronteras,
cuidaremos las semillas,
miraremos las banderas.*

*Si somos americanos,
seremos todos iguales,
el blanco, el mestizo, el indio
y el negro son como tales.*

Rolando Alarcón (destacado folklorista, compositor y profesor chileno).

■ Analicen la letra de la canción “Si somos americanos”. ¿Qué elementos culturales, sociales y económicos evidencian la diversidad americana?

■ Seleccionen en revistas o diarios imágenes que ilustren los contrastes y diversidades del continente.

■ Elaboren un collage con todas ellas.

■ DENSIDAD DEMOGRÁFICA

Relación existente entre la cantidad de habitantes y la superficie de un lugar, por ejemplo la densidad de población promedio de Argentina ronda los 13 habitantes por km².

Una de las principales características del continente americano son los grandes contrastes.

¿Cómo mirar y entender América?

El estudio de América lleva a descubrir una gran diversidad de situaciones: diferentes paisajes y recursos naturales, mezcla de culturas y profundos contrastes económicos.

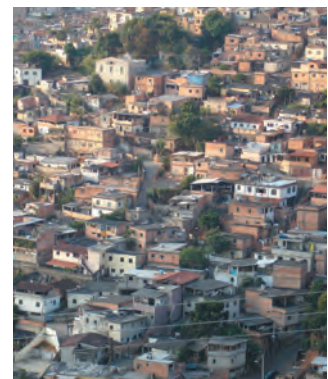
El mapa político actual es el resultado de múltiples cambios que se registraron a través de complejos procesos históricos. Hoy en América conviven la riqueza y la pobreza; por un lado, existen áreas de gran desarrollo industrial y tecnológico, y, por otro, algunas áreas basan su economía en producciones agrícolas y ganaderas de subsistencia. Existen centros urbanos y ámbitos rurales dinámicos y modernos, y también asentamientos precarios carentes de servicios básicos, tanto en el campo como en la ciudad.

Por otra parte, este territorio está poblado por personas de los más diversos orígenes. Muchas comunidades aborígenes conviven con los descendientes de los inmigrantes europeos que llegaron en diferentes momentos desde el siglo XVI.

Puede decirse, entonces, que América encierra una diversidad de historias y espacios geográficos que vuelven difícil reducirla a una única imagen.

Definir una región

Regionalizar significa recortar el espacio geográfico en unidades de análisis denominadas “regiones o áreas geográficas”, que presentan características afines según un criterio establecido previamente. Por ejemplo, si el criterio es la *densidad demográfica*, pueden distinguirse regiones con densidades bajas, medias y altas; si el criterio es el tipo de clima, se diferencian las áreas cálidas de las templadas y las frías; si el criterio es el tipo de actividad económica, se obtendrán regiones industriales, agropecuarias y comerciales. Estas regiones no existen en el territorio, ni son definitivas y únicas. Por el contrario, es posible pensar tantas regiones como criterios y enfoques se presenten.



La regionalización del continente americano

La regionalización de un continente tan heterogéneo como América no es un proceso sencillo. Al igual que en los mapas y la toponimia, en las regionalizaciones también se ponen de manifiesto las ideas, los valores, las acciones y las intenciones de aquellos que deciden el criterio a adoptar. Las regionalizaciones de América más utilizadas son:

- **América del Norte, América Central y América del Sur:** el agrupamiento de países está determinado por la forma misma del continente, es decir, los dos grandes bloques de América al Norte y al Sur, unido por un territorio central angosto y con numerosas islas. Esta organización predomina en los atlas o anuarios estadísticos, pero no refleja las dimensiones socioeconómicas o culturales de los países.

- **América desarrollada y subdesarrollada:** este recorte territorial agrupa los países según su situación económica y su calidad de vida. Así, se distingue una América desarrollada (Estados Unidos y Canadá) y una América subdesarrollada, que reúne al resto de los países del continente.

Los países desarrollados se caracterizan por tener economías muy industrializadas, adelantos tecnológicos, modernos centros urbanos y buena calidad de vida, una elevada *esperanza de vida* y una reducida mortalidad de la población. En cambio, los países subdesarrollados serían aquellos donde la mayor parte de la población vive en condiciones de pobreza, las economías son escasamente industrializadas y dependen de la exportación de productos agrarios y mineros.

Esta clasificación resulta errónea si se piensa que los países siguen una trayectoria única en la que se pasa por distintas etapas desde una situación de subdesarrollo hasta alcanzar el desarrollo. Si se analizan los procesos sociales y económicos desde una perspectiva histórica, puede observarse que la realidad es más compleja, que los países realizan distintos recorridos y que sus condiciones de vida también dependen de sus vínculos con el resto del mundo. Por ello, algunos especialistas señalan que es necesario ver al desarrollo y subdesarrollo como dos caras de un mismo proceso. De esta forma, para que existan países desarrollados deben existir países subdesarrollados. Además, al interior de los países, pueden distinguirse zonas desarrolladas y otras menos desarrolladas.

- **América Latina y América anglosajona:** este agrupamiento descansa en el criterio histórico-cultural del pasado colonial y la lengua oficial. De esta forma, se diferencian los territorios de pasado anglosajón y los de herencia latina.

Cómo nombrar a América...

Utilizamos la denominación América Latina en detrimento de la denominación Hispanoamérica o Iberoamérica de forma consciente. Hispanoamérica es una denominación utilizada sin problemas hasta el siglo XIX. Actualmente, este concepto designa al conjunto de países que tienen al castellano como lengua oficial. Iberoamérica surge a finales del siglo XIX y es considerada como una expresión más apropiada al entenderse que "íbero" es un concepto que incluía claramente a Portugal y Brasil, además de la noción de mestizaje.

Joan de Alcázar, "América Latina: Transversalidades temáticas del proceso histórico contemporáneo", en Estudios de lengua y cultura amerindias II, Valencia, Universidad de Valencia, 1997.



La diversidad de Latinoamérica se advierte también en la composición étnica de sus habitantes.

■ De todos los criterios que se utilizan para regionalizar el continente americano, ¿cuál o cuáles les parece que tiene mayor utilidad? Fundamenten su respuesta.

■ ESPERANZA DE VIDA

Promedio de años que vive una persona en un lugar determinado.

El origen del término “América Latina”

La denominación de “América Latina” fue utilizada por primera vez dos veces en el mismo año (1856). Por un lado, en una conferencia del filósofo chileno Francisco Bilbao y, por el otro, en el poema “Las dos Américas”, del escritor colombiano José María Torres Caicedo. Sin embargo, se entiende que el término América Latina tiene un origen francés, ya que fue ese Imperio el que lo difundió durante la invasión de Napoleón III en México, como forma de incluir a Francia entre los países con influencia en América y con la intención de excluir a los anglosajones. Desde su aparición, la denominación ha ido evolucionando para comprender un conjunto de características culturales, étnicas, políticas, sociales y económicas.

Las dos Américas

*La raza de la América Latina,
al frente tiene la sajona raza,
enemiga mortal que ya amenaza,
su libertad destruir y su pendón.*

José María Torres Caicedo
(fragmento).

■ Analicen el fragmento de la letra de “Las dos Américas” y elaboren un texto breve de opinión al respecto.

América anglosajona y América Latina

América anglosajona corresponde a los territorios en donde Gran Bretaña ejerció un fuerte dominio colonial. Por eso, en esta región, se habla la lengua inglesa y se comparten otras marcas culturales y religiosas.

En los procesos de colonización en general, uno de los elementos que cobra más importancia es la lengua y, precisamente por esa razón, se emplea el calificativo “anglosajón” como forma de denominar la región. Sin embargo, la América anglosajona, conformada por los Estados Unidos y Canadá, no encierra una población exclusivamente angloparlante. En el Canadá, una parte de la población es francoparlante, descendiente de los colonos franceses asentados en la provincia de Quebec. Del mismo modo, no todos los países angloparlantes de América se consideran parte de América anglosajona. Por ejemplo Jamaica, donde la mayoría de la población es descendiente de esclavos negros, valora las raíces africanas de su cultura.

América Latina se extiende desde el río Grande (México) hacia el extremo sur del continente, incluyendo algunas islas del Caribe. Se utiliza esta calificación para hacer referencia a la colonización por parte de países de origen latino: España, Portugal y, posteriormente, Francia. Las lenguas romances o latinas se impusieron a las lenguas aborígenes de las comunidades que fueron sometidas y reducidas desde el siglo XVI.

Los países que integran Latinoamérica comparten similitudes culturales no idiomáticas por haber sido territorios coloniales. Sin embargo, entre ellos se observan también grandes variaciones étnicas, sociales, políticas y económicas, por lo que no se puede hablar de un bloque uniforme.

AMÉRICA LATINA Y ANGLOSAJONA



AMÉRICA DEL NORTE, DEL SUR Y CENTRAL



Iberoamérica e Hispanoamérica

Muchas veces se utilizan los términos Latinoamérica, Iberoamérica e Hispanoamérica como sinónimos pero se trata de conceptos con significados muy diferentes.

El término *Iberoamérica*, se emplea para hacer referencia a los países americanos de habla española y portuguesa, descendientes de los territorios coloniales de los Estados de la península ibérica (España y Portugal) incluyendo a estos. Iberoamérica está conformada por 21 países: España, Portugal y 19 de sus antiguas colonias en el continente americano que, en conjunto, representan 550 millones de habitantes (9% de la población mundial). Tienen en común sus raíces ibéricas y los idiomas portugués y español. Esta denominación es rechazada por americanistas e indigenistas por considerar que la herencia cultural conlleva un pasado de sometimiento y un presente en el que España y Portugal continúan ejerciendo su influencia.

No obstante, la denominación *Hispanoamérica*, es tal vez la que mejor conserva los anhelos imperiales de España sobre sus ex colonias, agrupando países americanos de lengua hispana, o sea territorios dominados en el pasado por el reino de España. Su gentilicio, *hispanoamericano*, se refiere estrictamente a lo perteneciente o relativo a la América española y no incluye, por tanto, lo perteneciente o relativo a España. Cabe señalar que el término *hispano* también se utiliza actualmente para referirse a la población de origen latinoamericano que reside en los Estados Unidos.

La Comunidad Iberoamericana de Naciones

Creada en 1991, en el marco de las celebraciones por el V Centenario del Descubrimiento de América, la Comunidad Iberoamericana de Naciones tiene por objetivo crear un espacio para el debate de temas económicos, políticos, sociales y culturales de interés para la región. Los países que la integran son: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Perú, Paraguay, Portugal, Principado de Andorra, República Dominicana, Uruguay y Venezuela. La Comunidad cuenta con un órgano de apoyo institucional, técnico y administrativo que es la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), responsable de la organización de las reuniones anuales denominadas Cumbres Iberoamericanas.



América Latina en la mirada de un escritor

Lo latinoamericano se ha convertido en una denominación política porque hay países como los del Caribe, que no son ni de habla hispana o portuguesa, ni siquiera latina; vienen del colonialismo inglés y por razones políticas están un poco más cerca de lo latinoamericano que el resto. Pienso que lo latinoamericano es lo no norteamericano o no estadounidense, porque México es América del Norte también; sin embargo es Latinoamérica. Lo latinoamericano sería lo no estadounidense que, es una cosa rara, ya que no podemos decir países no estadounidenses; entonces se dice latinoamericano y ya es como una convención. Todos sabemos qué decimos cuando decimos latinoamericanos.

Mario Benedetti, "El encontronazo de dos mundos", fragmento de entrevista publicada en Sergio Marras, América Latina, marca registrada, Buenos Aires, Grupo Editorial Zeta, 1992.

- ¿Cuál es la mirada de Mario Benedetti con respecto a la definición de "lo latinoamericano"?
- Averigüen en una enciclopedia o en Internet los datos biográficos de este autor y sus principales obras.

PROCEDIMIENTOS DE LA GEOGRAFÍA

LEER E INTERPRETAR MATERIAL CARTOGRAFICO

El material cartográfico, al igual que los libros, las fotos o los datos estadísticos es una fuente de información de tipo secundario, o sea que fue recolectada, estudiada y ordenada por otros. Los mapas son documentos de gran utilidad para el análisis espacial, así como para el estudio de algunos elementos de las sociedades que los elaboraron.

Para poder realizar una correcta lectura de un mapa e interpretar la información que este brinda, conviene seguir los siguientes pasos:

Etapas 1: identificar cuál es el recorte territorial representado en el mapa. Puede tratarse de una ciudad, una provincia o Estado, un país o el mundo entero.

Etapas 2: identificar el autor y la fecha de elaboración del mapa. No todos los mapas contienen esta información, pero si figuran estos datos, conviene prestarles atención. Por ejemplo, si el mapa fue elaborado por un organismo oficial, seguramente será menor la cantidad de errores u omisiones que este posea. De igual manera, conocer la fecha de su confección permite verificar la actualidad del mapa. Este dato es especialmente importante cuando se trata de analizar mapas históricos, dibujados en siglos pasados, ya que permitirá situarse en la época en que vivieron sus creadores.

Etapas 3: determinar el tipo de mapa. Se deberá identificar todo lo que se ha representado en el mapa. Conviene que hagan una breve lista con los elementos cartografiados y repasen las características de los diferentes tipos de mapas (páginas 16 y 17). Luego, determinen si se trata de un mapa descriptivo o temático y de qué tipo. Por ejemplo, puede tratarse de un mapa descriptivo y físico de América o de un mapa temático de flujos de distribución entre los puertos de Chile.

Etapas 4: indicar la escala del mapa. Consiste en analizar la escala del mapa. Primero deberán indicar el tipo de escala, es decir, si es gráfica o numérica. En cualquiera de los dos casos, tendrán que determinar la relación entre las distancias en el mapa y en la realidad. Esta información resulta primordial para calcular distancias reales a partir del mapa. (En el caso que el mapa no posea escala, en la página 25 se explica el procedimiento para poder calcularla.)

Etapas 5: interpretar los signos cartográficos. Permitirá interpretar correctamente toda la información presente en el mapa. Presten especial atención al tipo de signos utilizados y al significado de los mismos expresados en las referencias. Recuerden que los colores muchas veces también tienen significado. Por ejemplo, en un mapa de rutas, estas pueden aparecer de diferentes colores, para diferenciar autopistas, rutas, caminos vecinales, etcétera. Tengan en cuenta que cuando los signos representan valores cuantitativos, estos suelen presentarse por intervalos y en una unidad determinada. Por ejemplo, en un mapa de distribución de la población de Bolivia, pueden aparecer provincias o regiones pintadas de colores diferentes; luego en las referencias verán que cada color corresponde a un intervalo: amarillo= 0 a 9 hab/km², naranja= 10 a 19 hab/km², rojo= 20 a 29 hab/km². Esto significa que las áreas pintadas de amarillo son las de más baja densidad, las de naranja son las de densidad media, y las rojas, las de alta densidad de población. A su vez, la densidad está medida en habitantes por kilómetro cuadrado.

Etapas 6: realizar un informe. Con toda la información recabada, deberán elaborar un informe escrito, en el que ordenen, sintetizen y clasifiquen los datos extraídos del mapa.



Mapa de América del Sur realizado en el siglo XVII por el cartógrafo holandés Guillermo Blaeuw, en el atlas América Nova Tabula.

GRADO DE INTEGRACIÓN DE LATINOAMÉRICA AL MERCADO MUNDIAL (1913) SEGÚN IMPORTACIONES Y EXPORTACIONES



Calcular la escala de un mapa

Si un mapa no posee escala explícita (o sea si no se encuentra en el mapa) es posible calcularla a partir de una distancia real conocida. Por ejemplo, pueden averiguar en un atlas o por Internet la distancia real entre dos puntos del mapa (pueden ser dos ciudades), y luego medir con una regla la distancia entre esos mismos puntos en el mapa. Con esos datos, pueden aplicar la siguiente ecuación:

$$\text{Escala (E)} = \frac{\text{distancia sobre el mapa (dm)}}{\text{distancia sobre el terreno (dt)}}$$

La escala es la incógnita (x), la dm y la dt son datos conocidos, por ende, pueden fácilmente obtener la respuesta. Deben tener cuidado en unificar las unidades de las distancias, dado que seguramente tendrán una en centímetros y otra en kilómetros.

En pequeños grupos resuelvan las siguientes actividades:

- Apliquen la guía de análisis de material cartográfico a los mapas de esta página.
- Una vez confeccionado el informe escrito, realicen una comparación de los mapas. ¿Cuáles son sus principales diferencias? ¿Presentan alguna semejanza?
- Debatan entre los grupos y con el docente:
 - a) ¿Qué información complementaria pueden deducir del mapa del siglo XVII?
 - b) ¿Consideran que la información del mapa de la integración de los países latinoamericanos al mercado mundial hacia 1913 es válida en la actualidad? ¿Porqué?
 - c) ¿Qué información contiene el mapa de la composición de la población de América Latina?

ESTIMACIONES DE POBLACIÓN NEGRA Y NO BLANCA EN LATINOAMÉRICA (% SOBRE EL TOTAL DE POBLACIÓN)



AMPLIANDO LA IMAGINACIÓN GEOGRÁFICA

Dos cronistas aborígenes para la corona española

Los conocimientos que en la actualidad se poseen del llamado Imperio inca, se deben en gran medida a las obras de estos dos escritores, descendientes de los incas, que se difundieron en Europa.

- **Felipe Guamán Poma de Ayala (1534-1617)**: cronista inca del Perú durante la conquista. Su nombre proviene de los vocablos quechuas *waman* (águila) y *puma*, los dioses tutelares de la Tierra y el Cielo. Descendiente de la nobleza inca, se crió con los españoles y en su vida adulta dedicó varios años a recorrer el Perú y escribir su única obra, titulada *Primer nueva coronica y buen gobierno*. Originalmente se trató de un extenso informe dirigido al Rey de España, en el que sus textos y dibujos describían la pésima situación de los aborígenes. El original se conserva en la Biblioteca Real de Copenhague y su versión digitalizada se puede consultar en el sitio <http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/es/frontpage.htm>

- **Inca Garcilaso de la Vega (1539-1616)**: escritor e historiador de origen mestizo, que supo describir en sus obras la grandeza de su herencia inca y pudo difundirla en España, aunque luego sería prohibida por considerarse peligrosa en 1780. En sus libros *Comentarios Reales de los Incas* e *Historia General del Perú*, hizo una extensa narración verídica (ordenada en 17 libros) sobre los incas y su civilización, en la que pone de manifiesto su calidad literaria y su interpretación del Imperio incaico como modelo de sociedad para occidente.



En esta escena, Guamán Poma de Ayala aparece "tomando las relaciones y leyendas de los indios antiguos, que por sus tocados se distinguen como procedentes de varias provincias y de varios rangos".

Inca Garcilaso de la Vega recibió, mediante el bautismo cristiano, el apellido Gómez Suárez de Figueroa. En su exilio autoimpuesto en España lo cambió por el de Inca Garcilaso de la Vega.

**El Canto General de Pablo Neruda**

Pablo Neruda (1904-1973) fue un destacado poeta chileno, considerado uno de los mayores y más influyentes de las letras del siglo XX. Obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1971. Conocido por sus poemas de amor, también se dedicó a la política ocupando varios cargos en su país. Preocupado por la situación del continente, publicó en 1950 su libro *Canto General*, dedicado a su querida América. En el segundo poema del libro, llamado "Vegetaciones", hace referencia a la gran extensión territorial y a la diversidad de paisajes del continente. También utiliza la metáfora de la germinación, para representar la conquista española:



A las tierras sin nombres y sin números,
bajaba el viento desde otros dominios,
traía la lluvia hilos celestes,
y el dios de los altares impregnados
devolvía las flores y las vidas.
En la fertilidad crecía el tiempo.
[...]

América arboleda,
zarza salvaje entre los mares,
de polo a polo balanceabas,
tesoro verde, tu espesura.
Germinaba la noche,
en ciudades de cáscaras sagradas,
en sonoras maderas,
extensas hojas que cubrían
la piedra germinal, los nacimientos.
Útero verde, americana
sabana seminal, bodega espesa,
una rama nació como una isla,
una hoja fue forma de la espada,
una flor fue relámpago y medusa,
un racimo redondeó su resumen,
una raíz descendió a las tinieblas.

Pablo Neruda, "Vegetaciones"
(fragmento), en *Canto general*, México,
Talleres Gráficos de la Nación, 1950.



Las formas de representación del espacio en la cultura inca

El llamado Imperio inca tuvo un desarrollo tardío en comparación con otras comunidades prehispánicas. Aunque el surgimiento de las culturas andinas está fechado por los arqueólogos en el 20.000 a.C., el auge de los incas se produce a comienzos del siglo XV, quedando trunco por la llegada de los conquistadores españoles. No obstante, se consolidó como el Estado prehispánico de mayor extensión en América, abarcando los actuales territorios del sur de Colombia, casi todo Ecuador y Perú, oeste de Bolivia, norte y centro de Chile y noroeste de Argentina.

El mundo andino prehispánico se vio obligado a buscar su propio desarrollo, a encontrar solución a sus problemas y a sus necesidades en el marco de una base natural hostil. El espíritu comunitario y organizativo les permitió vencer las desventajas y las circunstancias adversas a partir de creaciones e innovaciones técnicas.

El *Tahuantinsuyu*, nombre original que tuvo el Imperio y que significa en quechua "las cuatro regiones", proviene de la división en suyos o regiones que tuvo el espacio:

Chinchaysuyu al Norte, *Collasuyu* al Sur, *Antisuyu* al Este y *Contisuyu* al Oeste. Los cuatro suyus en su conjunto llegaron a comprender más de dos millones de km², con 9.000 km de costa sobre el océano Pacífico. Si bien la mayor parte de este territorio corresponde al espacio andino y a la costa del Pacífico, el Imperio llegó a incluir, cruzando la cordillera hacia Oriente, sectores de la selva amazónica y el noroeste argentino.

Cusco, el "ombligo del mundo"

La disposición del espacio dividido en cuatro partes es una constante en la organización del espacio peruano. Otra modalidad andina para delimitar las áreas se basaba en los principios de oposición y complementariedad: la oposición de las mitades (arriba y abajo, derecha e izquierda). Las provincias, denominadas *wamani* también se dividían en sayas o partes en los que habitaba un número variable de *ayllus*. El número de sayas de cada provincia solía basarse en la dualidad es decir, se dividían en dos sectores, aunque algunas llegaron a tener tres sayas, basadas en el criterio de los tres planos que componen el mundo.

La capital del Imperio fue la ciudad de Cusco (del quechua *Qosqo*), conocida como el "ombligo del mundo" por ser el centro donde confluían las cuatro regiones principales o *suyus*. Antes de consolidarse el dominio del Inca en el Cusco, el espacio en torno de esta ciudad estuvo también dividido en cuatro partes. Las divisiones entonces correspondían a los territorios de los señorios del área. Cuando Manco Cápac, considerado el fundador del Imperio incaico y primer gobernante, y sus clanes se establecieron en la zona, crearon los cuatro *suyus* incas a partir de esta división.

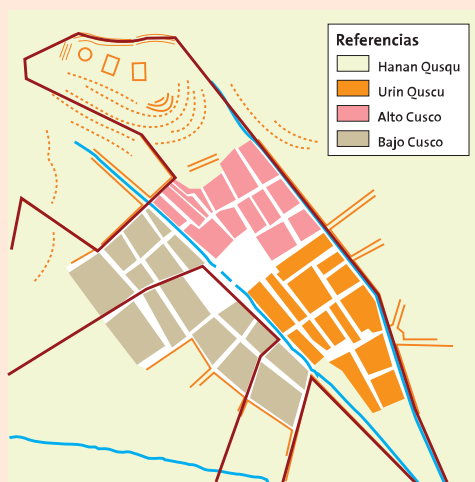
1. Investiguen en libros de Historia, en Internet o en enciclopedias sobre otras ciudades importantes que hayan fundado los incas en América. ¿Qué funciones cumplían? ¿Qué funciones cumplen hoy? Redacten un informe.

EXPANSIÓN DEL IMPERIO INCA
(DESDE 1438 D.C. HASTA 1525 D.C.)



El santuario de Machu Picchu

Machu Picchu es la denominación con que actualmente se conoce un antiguo poblado inca construido en piedra a mediados del siglo XV entre las montañas *Machu Picchu* (montaña vieja) y *Huayna Picchu* (montaña nueva). Existen varias versiones sobre su función. Las primeras teorías sostuvieron que se trataba de una fortaleza militar; actualmente existe acuerdo en que habría sido una de las residencias de descanso del primer emperador inca (Pachacútec, 1438-1470) y, posteriormente, se habría utilizado como santuario. Se la considera una obra maestra de la arquitectura y la ingeniería, y su estratégica ubicación resguardó el santuario de los conquistadores, preservándolo casi desconocido para el mundo hasta el siglo XX. En 1911, el investigador estadounidense Hiram Bingham halló las ruinas de Machu Picchu, declaradas Patrimonio de la Humanidad en 1983 por la UNESCO, y consideradas desde 2007 como una de las nuevas maravillas del mundo.



Planta urbana de Cusco

Este mapa nos muestra lo que fue la ciudad de Cusco en la época incaica. Se puede apreciar la forma de puma que se le atribuye. La plaza central *Haucaypata* se ubica en la posición que ocuparía el pecho del animal y la cabeza del felino estaría ubicada en la colina donde está la fortaleza de *Sacsayhuamán*. Cusco se sitúa en la Sierra Sur del Perú, en la cuenca del río *Huatanay*, y actualmente cuenta con una población aproximada de 300.000 habitantes. Es el mayor destino turístico del país y fue declarada Patrimonio de la Humanidad en 1983 por la UNESCO.



Un abismo entre dos culturas

El mundo andino era demasiado original y diferente para ser comprendido por hombres venidos de ultramar, preocupados en enriquecerse, conseguir honores o evangelizar por la fuerza a los naturales. Un abismo debía formarse entre el pensamiento andino y el criterio español, abismo que hasta la fecha continúa separando a los miembros de una misma nación.

María Rostworowski, Historia del Tahuantinsuyu,
Lima, IEP, 1988.

Vista completa de Machu Picchu
desde el cerro *Huayna Picchu*.

1. ¿Cuál es la visión que tiene la autora con respecto a las consecuencias que provocó la llegada de los conquistadores españoles?
2. ¿Qué opinión tienen ustedes al respecto?

Revisión de conceptos

1. Respondan las siguientes preguntas en la carpeta de trabajo.
 - a. ¿Qué forma tiene el planeta Tierra?
 - b. ¿Cuándo se elaboraron los primeros mapas?
 - c. ¿Es posible distinguir elementos de la cosmovisión de las sociedades europeas en los mapas de los siglos XIV, XV y XVI? Mencionen ejemplos a partir de los mapas de las páginas 10 y 11.
 - d. ¿Qué diferencias identifican entre la cosmovisión europea y la americana prehispánica? ¿Es válido compararlas?
 - e. ¿Qué son las proyecciones cartográficas y qué tipos de proyección conocen?
 - f. ¿Qué es una carta topográfica?
 - g. ¿Cómo se clasifican los mapas temáticos?
 - h. ¿Por qué los mapas pueden ser herramientas para la dominación política, económica y cultural?
 - i. ¿Es América un continente homogéneo?
 - j. ¿Cuáles son las regionalizaciones de América más utilizadas? Expliquen cada una de ellas.
 - k. ¿Qué otras denominaciones recibe Latinoamérica y qué significado poseen?

Para analizar la toponimia

2. Reunidos en grupos, realicen las siguientes actividades.
 - a. ¿Qué relación existe entre toponimia e identidad?

- b. Realicen una lista de nombres de calles y localidades cercanas al lugar en que se sitúa la escuela. ¿Pueden relacionar estos topónimos con algún hecho histórico?

- c. ¿Conocen casos en los que se haya cambiado el nombre de alguna calle o lugar? Averigüen las causas de ese cambio ¿Están de acuerdo? Fundamenten su respuesta.

Para calcular escalas

3. Consigan un mapa de la localidad en la que se ubica la escuela y resuelvan aplicando la ecuación de la escala.

a. A partir de una distancia conocida (dt), como la que existe entre la escuela y una ruta o camino importante, y con ayuda de una regla, calculen la escala del mapa.

b. Si ya conocen la escala, midan con una regla cualquier distancia en el mapa (dm) y luego averigüen la distancia real en el terreno (dt).

Para reflexionar sobre la situación de Latinoamérica

Cuando el prestigioso escritor latinoamericano Gabriel García Márquez recibió el Premio Nobel de Literatura, pronunció un comprometido discurso del cual se presenta el siguiente fragmento:

...los progresos de la navegación que han reducido tantas distancias entre nuestras Américas y Europa parecen haber aumentado en cambio nuestra distancia cultural. ¿Por qué la originalidad que se nos admite sin reservas en la literatura se nos niega con toda clase de suspicacias en nuestras tentativas tan difíciles de cambio social? ¿Por qué pensar que la justicia social que los europeos de avanzada tratan de imponer en sus países no puede ser también un objetivo latinoamericano con métodos distintos en condiciones diferentes? No: la violencia y el dolor desmesurados de nuestra historia son el resultado de injusticias

seculares y amargas sin cuento, y no una confabulación urdida a tres mil leguas de nuestra casa. Pero muchos dirigentes y pensadores europeos lo han creído, con el infantilismo de los abuelos que olvidaron las locuras fructíferas de su juventud, como si no fuera posible otro destino que vivir a merced de los dos grandes dueños del mundo. Este es, amigos, el tamaño de nuestra soledad.

Gabriel García Márquez,
“La soledad de América Latina”.



4. Luego de leer atentamente el texto y buscar en el diccionario las palabras que no comprenden, respondan las siguientes preguntas:

- ¿Por qué consideran que el autor habla sobre la necesidad de un “cambio social” y de una “justicia social” en Latinoamérica?
- ¿En qué sentido el escritor reclama para la región un destino diferente al de “vivir a merced de los dos grandes dueños del mundo”?
- Busquen información sobre García Márquez. ¿De qué nacionalidad es? ¿En qué año le otorgaron el Premio Nobel de Literatura?
- A comienzos de la década de 1980, varios países de Latinoamérica sufrían las consecuencias de golpes de Estado y gobiernos militares. ¿Consideran que este doloroso proceso de la historia reciente constituye un elemento de unificación para América Latina?

García Márquez es uno de escritores más prestigiosos de América Latina.

2 Ambiente, sociedad y recursos en América Latina

La diversidad ambiental de América Latina es el resultado de su amplia extensión territorial en latitud y en altitud, que va desde las zonas tropicales del norte hasta las polares del sur, pasando por las áreas llanas del este y las grandes montañas del oeste. Pero además es la consecuencia de la intervención de las distintas sociedades en estos ambientes.





La selva ocupa más del 60% del territorio de Perú y se encuentra habitada por numerosos pueblos indígenas.

Concentrados en la lectura

■ Lean el siguiente texto:

Miles de aborígenes tomaron estaciones petroleras con arcos y flechas

Rebelión indígena en el Amazonas

El gobierno quiere otorgar concesiones petroleras en zonas selváticas, protegidas y habitadas por comunidades indígenas, y entregar amplias extensiones a los empresarios que explotan la industria maderera. Piden derogar una ley del TLC.

Los indígenas de 65 *etnias* de la Amazonia peruana que agrupan a 350 mil personas se han levantado en pie de guerra contra el gobierno del presidente Alan García en defensa de sus tierras, que temen perder a manos de las transnacionales petroleras y las empresas explotadoras de madera. Los indígenas exigen la anulación de las leyes que promueven la privatización de las ancestrales tierras de sus comunidades. El gobierno, que quiere otorgar concesiones petroleras en zonas selváticas protegidas y habitadas por comunidades indígenas y entregar amplias extensiones de la Amazonia a inversores privados de la industria maderera, dictó estas leyes al amparo de las facultades legislativas que le otorgó el Congreso para que adapte la legislación nacional

al *Tratado de Libre Comercio (TLC)* con Estados Unidos.

El 65 % de la Amazonia peruana ya ha sido entregada en concesión a empresas *transnacionales* con un alto costo de deforestación y contaminación ambiental [...]

La protesta indígena comenzó hace diez días y se agravó a partir del fin de semana cuando se rompió el diálogo entre el gobierno y las comunidades nativas. El gobierno exige que los indígenas se desmovilicen para retomar el diálogo, pero estos se niegan a levantar la protesta si previamente no se soluciona su demanda para derogar las leyes que afectan la propiedad de sus tierras.

Página 12, 20 de agosto de 2008.

(Adaptación.)

■ ¿Cuáles son las causas que originaron el conflicto en la selva peruana?

■ Identifiquen y subrayen los argumentos que emplean los distintos actores involucrados en el conflicto.

■ Averigüen datos sobre la fauna y la flora de la selva peruana y elaboren un listado con algunas de las especies que allí habitan.

■ ETNIA

Comunidad humana definida por afinidades raciales, lingüísticas, culturales, etcétera.

■ TRANSNACIONAL

Grandes compañías dedicadas a diversas actividades con presencia comercial y/o productiva en varios países del mundo.

■ TRATADO DE LIBRE COMERCIO (TLC)

Acuerdos comerciales entre dos países o bloque de países para la reducción o exención de aranceles aduaneros.

La construcción de los ambientes latinoamericanos

Desde el punto de vista biológico, el ser humano se caracteriza por ser una especie que no está especialmente adaptada al ambiente donde vive. Por ejemplo, no posee una piel especial para soportar los fríos polares como los pingüinos, ni es tan rápido como un ñandú para cazar su presa. Sin embargo, y a pesar de ser una especie relativamente “recién llegada” a la Tierra, tiene la capacidad de modificar el ambiente para poder adaptarse a él. Esto se logra porque el ser humano es capaz de manejar el conocimiento.

Esta capacidad de intervención en el ambiente ha variado en la historia y ha sido el resultado de la combinación de dos factores: la cantidad y la distribución de los habitantes, y los alcances tecnológicos producidos por el ser humano.

Hasta hace pocos siglos, las modificaciones en el ambiente que realizó el ser humano fueron menores. Pero en los dos últimos, su influencia ha crecido enormemente produciendo transformaciones estructurales.

Algunos autores reconocen distintos grados de intervención del ser humano: desde la conservación estricta hasta la alteración de procesos naturales y la eliminación de especies de un ambiente. Si esta eliminación se extiende por varios ambientes se puede hablar de extinción.

Una de las intervenciones más comunes, y que el ser humano viene practicando aproximadamente desde hace 15.000 años, es la domesticación de especies vegetales y animales. Esta actividad consiste en la selección y transformación de los hábitos y características de animales salvajes y de vegetales silvestres, a los que luego utiliza para su alimentación y vestimenta.

En el caso de los animales, el ser humano también los domestica para aliviar y facilitar determinadas labores, como por ejemplo, el uso del caballo para el transporte o la educación de los perros ovejeros.

Hoy en día, después de miles de años de vida sobre la Tierra y como consecuencia de esta capacidad de modificar el ambiente donde habita, se puede afirmar que casi no existen lugares donde el ser humano no haya realizado algún tipo de intervención.

La creación de las herramientas

Entre los alcances tecnológicos producidos por el ser humano está la creación de instrumentos que modifican el ambiente donde vive. Por ejemplo, las primeras herramientas fueron extensiones de su mano (piedras para cortar, raspar, machacar, etcétera), que posteriormente evolucionaron en tamaño y complejidad y se transformaron en aparatos que modificaban la superficie de la Tierra (como el arado y el aljibe).



Gracias a la domesticación de animales y vegetales, el ser humano ha desarrollado dos actividades agropecuarias muy difundidas: la agricultura y la ganadería.

■ ¿Qué otras actividades humanas, además de la agricultura y la ganadería, se relacionan con la domesticación de animales y plantas?

Medio ambiente

Existe una confusión con respecto al uso de este término [ambiente]. Aunque es común que nos refiramos a él como “medio ambiente”, esto no deja de ser una reiteración innecesaria, dado que “medio” y “ambiente” son términos que significan lo mismo”. En otros idiomas, se usa una sola palabra para este término, por ejemplo “milieu” o “environment” en francés o “environment” en inglés.

C. Reboratti, *Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones*, Buenos Aires, Ariel, 2000.

■ Seleccionen alguna foto en diarios o revistas de un paisaje y describan los principales componentes de ese ambiente y sus interrelaciones. ¿Cuál es el grado de intervención de la sociedad que podemos inferir a través de la imagen? Den algunos ejemplos.

¿Qué es el ambiente?

Cuando se menciona al ambiente se está haciendo una referencia al *hábitat* de una especie animal o vegetal. Así, se incluye dentro del mismo muchos elementos como el agua, el aire, la luz del sol, el suelo, las especies animales y vegetales.

En el caso del ambiente habitado por el ser humano también se pueden agregar aquellos elementos construidos por él como caminos, ciudades, viviendas, máquinas, herramientas, entre otros.

En realidad, el ambiente es uno solo. Un enorme y complejo sistema de elementos que se relacionan y cambian constantemente, y que coincide con la parte Tierra, donde se desarrolla la vida, también llamada ecosfera o biosfera. Por lo tanto, el ambiente incluye no solo lo que se identifica como típicamente natural (especies animales y vegetales, agua, aire, luz del sol, suelo, clima) sino también al ser humano y todo lo producido por él.

Cuando se nombran varios ambientes (en plural) se hace para diferenciar las distintas partes que forman ese complejo sistema y así estudiarlo mejor. De esta manera es que se menciona el “ambiente del cocodrilo” para diferenciarlo del “ambiente del ser humano”, o se hace referencia a un “ambiente latinoamericano” para diferenciarlo de un “ambiente europeo”.

En lo que respecta al ambiente latinoamericano se encuentran a su vez diferentes ambientes, porque se reconocen zonas que poseen una identidad suficiente para poder diferenciarse. Por ejemplo, se puede identificar un ambiente costero en Brasil o un ambiente urbano en Lima, la capital del Perú.

■ HÁBITAT

Escenario físico concreto donde las especies animales y vegetales desarrollan su vida.



Latinoamérica se caracteriza por la gran diversidad y contraste de ambientes.

Los recursos naturales

Muchos de los elementos que el ser humano utiliza de manera diaria para alimentarse, vestirse, comunicarse, transportarse, derivan del ambiente en donde vive. Es así que se llaman recursos naturales a aquellos componentes del ambiente que el ser humano utiliza para su beneficio y no hace nada para producirlos.

Los recursos naturales se encuentran distribuidos de manera irregular por toda la superficie terrestre. Su localización no siempre coincide con la ubicación concreta donde habita un grupo de seres humanos. Por lo tanto, la mayoría de las veces, su explotación requiere de la organización de sistemas de transportes.

No todos los elementos del ambiente son recursos naturales. Para definir un elemento del ambiente como recurso natural no es suficiente su sola presencia, sino que también tiene que existir la necesidad de los seres humanos de usar ese elemento y por ende una valorización del mismo. Por ejemplo, el carbón existe en la Tierra desde hace miles de años, sin embargo recién en el siglo XII comenzó a usarse y luego se consolidó como el recurso principal de la Revolución Industrial hacia el siglo XVIII.

Además de esta necesidad para utilizar los recursos naturales es importante tener en cuenta las posibilidades tecnológicas del momento para explotarlos y el valor (en dinero, esfuerzo y tiempo) que se esté dispuesto a pagar.

La valorización de un recurso natural cambia a lo largo de la historia en función de las necesidades del hombre. Los **recursos naturales potenciales** son aquellos que de acuerdo a las necesidades, el desarrollo de la tecnología y la economía pueden transformarse en recursos. Por ejemplo, doscientos años atrás, el uranio era un recurso natural potencial porque aún no estaba valorizado. Aunque era un mineral conocido desde la antigüedad, recién en el siglo XX el ser humano comenzó a utilizar el uranio en la generación de energía eléctrica, entre otros usos.

■ Elijan un elemento que utilizan a diario como una prenda de vestir, un alimento o un objeto tecnológico. Indaguen qué elementos del ambiente fueron utilizados para su producción.

Aquellos recursos que son explotados sin tener en cuenta su tiempo de regeneración corren el riesgo de degradarse y extinguirse.



Los recursos escénicos

Cuando un paisaje se valoriza como espacio de contemplación o escenario de atracción a través de la actividad turística, se transforma en un recurso escénico.

América Latina cuenta con numerosos paisajes que han sido valorizados como recursos escénicos y que se han transformado en importantes zonas turísticas. Tal es el caso de las Cataratas del Iguazú en Argentina, las playas de Cancún o Acapulco en México, la costa del nordeste brasileño o la zona andina de Perú.



■ Mencionen ejemplos de paisajes latinoamericanos que fueron valorizados como recursos escénicos. ¿Qué atractivos tienen para el desarrollo de la actividad turística?

La explotación de recursos y la “puesta en valor”

Según los criterios con que se explote un recurso, la tecnología que se aplique y los vínculos que la sociedad tenga con su ambiente, el proceso de valorización será diferente, así como sus resultados, ya que no todos los recursos son iguales.

Se pueden distinguir diferentes tipos de recursos: perpetuos, renovables o no renovables.

Los **recursos perpetuos** son aquellos cuya cantidad es tan grande y su renovación tan constante que son prácticamente inagotables, como son los casos del aire o la luz solar.

Los **recursos renovables** son aquellos de origen animal o vegetal que se reproducen en tiempos humanos (cantidad de años que vive un ser humano promedio), por ejemplo los bosques implantados para producir madera o el trigo para producir el pan.

Los **recursos naturales no renovables** son aquellos de origen mineral cuyo tiempo de renovación se da en tiempos superiores a los humanos (millones de años) y su existencia se considera finita, como el caso del carbón mineral, el petróleo o el oro.

Un ejemplo particular es el del suelo, un recurso natural de suma importancia para las sociedades. Pero, ¿cómo se clasificaría? Se podría afirmar que no es perpetuo porque no es inagotable, pero a la vez es parcialmente renovable ya que está compuesto por elementos de origen animal y vegetal, y parcialmente no renovable porque está formado por elementos minerales.



Los recursos naturales perpetuos son también llamados básicos porque son indispensables para la vida.

¿Qué es la biodiversidad?

La biodiversidad es la variedad de especies animales y vegetales que caracterizan a un ambiente. Como se mencionó anteriormente, el ambiente es uno solo. Decir que es biodiverso, en cierto sentido, es una obviedad. Por eso se usa el concepto de biodiversidad para describir ciertas partes del ambiente y compararlas entre sí.

Si bien no existe un número preciso de variedades de especies que definan si un ambiente es altamente biodiverso o si no lo es, realizando un relevamiento del total de especies animales y vegetales o por medio de un censo, se puede comprobar. Por ejemplo, la selva amazónica es más biodiversa que el desierto de Atacama ya que en el primero de los casos la variedad de especies es mayor que en la del desierto.

La biodiversidad depende también del tamaño del territorio. Si se refiere al ambiente latinoamericano, seguramente se lo reconoce como muy rico en biodiversidad. De hecho, ha sido una de las características que más ha interesado a los europeos para su colonización. Si en cambio se toma un territorio mucho más reducido, lo más probable es que la biodiversidad sea menor.

La biodiversidad también cambia con el tiempo. La biodiversidad actual del ambiente es el resultado de millones de años de cambios y procesos biológicos en la Tierra, pero también es la consecuencia de la intervención del ser humano sobre el ambiente. Por ejemplo, el trigo que actualmente se siembra en las planicies de Latinoamérica era un yuyo silvestre de la antigua Mesopotamia (actualmente, Irak), donde fue utilizado por primera vez. Desde allí fue difundido por el resto de Asia y Europa y llegó a América Latina con la colonización europea hace 500 años. De esta forma, a lo largo de 8 mil años aproximadamente, ha recibido muchas modificaciones en cuanto a su tamaño, resistencia, color, etcétera, y es así que hoy se cuenta con una gran variedad de tipos de trigo. De manera similar se encontrarían muchos ejemplos con otras especies animales y vegetales.



Las condiciones climáticas rigurosas de la Puna en el Noroeste argentino influyen en la escasez de especies animales y vegetales.

■ La selva amazónica es uno de los ambientes latinoamericanos que posee mayor biodiversidad. Investiguen en enciclopedias o en Internet sobre las especies que habitan allí. Elaboren un listado y determinen cuáles son utilizadas como recursos y con qué fines.

En la selva del Amazonas, la cantidad de especies vegetales y animales es tan numerosa que algunas aún no han sido identificadas.

Los vientos

Los vientos son masas de aire que se mueven de un sitio a otro, debido a las diferencias de presión y temperatura.

Con temperaturas más altas el aire se dilata, se hace más liviano y asciende. En cambio, con temperaturas más frías se comprime, se hace más pesado y desciende.

Las corrientes oceánicas

Las corrientes oceánicas son grandes flujos de agua de mar que modifican los climas costeros. Pueden ser cálidas o frías. Las primeras se originan en las zonas cercanas al Ecuador, calientan el aire y facilitan la evaporación del agua y la formación de lluvias. Las segundas, por el contrario, se originan en las zonas cercanas a los polos y enfrían el aire. Así se reduce la evaporación de agua e impiden la formación de nubes de lluvia.

El efecto Coriolis

Es un fenómeno físico generado por la rotación de la Tierra sobre su eje. Provoca que los vientos y las corrientes marinas tengan una tendencia a desviarse a favor de las agujas del reloj (derecha) en el hemisferio norte, y contrarias a las agujas del reloj (izquierda), en el hemisferio sur.

■ Las ciudades de Iquique y de Guayaquil se sitúan sobre la costa del Pacífico, distantes una de otra por 2263 km. Iquique tiene un promedio anual de precipitaciones de 2 mm, mientras que Guayaquil posee 110 mm al año. ¿Cómo podrían explicar que tengan cantidades tan diferentes de precipitaciones si ambas se localizan en la costa? Tengan en cuenta la ubicación y los factores que influyen.

■ LATITUD

Distancia que hay desde un punto de la superficie de la Tierra a la línea del Ecuador en el eje norte sur.

■ CORDILLERA

Conjunto de montañas conectadas entre sí.

Las bases naturales de los ambientes latinoamericanos

Como mencionamos anteriormente, el ambiente está compuesto por aquellos elementos que reconocemos como típicamente naturales (suelo, agua, aire, especies animales y vegetales, etcétera) y por aquellos producidos por el ser humano, él incluido.

En estas páginas se abordarán las características más importantes de estos componentes y los procesos involucrados para el caso de los ambientes latinoamericanos. Estudiar estas características y procesos puede ser útil, por ejemplo, para poder localizar y explotar los recursos naturales.

Es importante aclarar que este recorte “latinoamericano” del ambiente es en sí artificial. Se trata de un recorte o porción que no está presente en el ambiente, sino que es el resultado de clasificaciones y análisis realizados por los hombres para su mejor comprensión. Para establecer estos recortes es necesario que cada porción del ambiente presente características y procesos comunes que los diferencien de otras porciones posibles.

Desde el punto de vista natural, el ambiente latinoamericano se caracteriza por ser una gran unidad con muchas variaciones y contrastes internos. Por eso es que se mencionan ambientes latinoamericanos en plural y no en singular. Esta gran diversidad es consecuencia de dos factores principales. Por un lado, la gran extensión en *latitud* que, al incluir los hemisferios norte y sur, influye en las estaciones del año, en los vientos y en las corrientes oceánicas a través del efecto Coriolis, es decir, en el clima. Por otro lado, la presencia de las *cordilleras* occidentales que influyen en el relieve, la hidrografía, el clima y la vegetación.



Cordillera de los Andes.

El relieve

En Latinoamérica podemos encontrar relieves de diversa altura como montañas, mesetas y llanuras. Un rasgo notable es, sin dudas, el eje de cordilleras altas del oeste, que comprende la cordillera de los Andes en Sudamérica y continúa con la cordillera del Pacífico en Centroamérica, y el sistema de cordilleras de las Sierras Madres en México. En algunos sectores, las alturas superan los 6.000 metros.

La formación de estas cordilleras ha posibilitado la creación de grandes llanuras en el centro, que son el resultado de la acumulación de *sedimentos* de distinto origen y que están atravesadas por grandes ríos. Las llanuras más importantes son las del Orinoco, la del Amazonas y la Chaco-Pampeana.

También existen llanuras litorales a lo largo de las costas de los océanos Pacífico y Atlántico y del mar Caribe. Estas se encuentran interrumpidas por mesetas y montañas aisladas. Son más antiguas y más bajas que las cordilleras del oeste y tienen formas redondeadas por *erosión*. Las más importantes son los macizos de Brasilia y Guayania.

LAS GRANDES UNIDADES DEL RELIEVE EN LATINOAMÉRICA



Cordillera del Pacífico.



Llanura del Orinoco.

■ Observen el mapa de relieve de Latinoamérica y comparen los grandes sistemas de cordilleras con las zonas donde se asienta la población. ¿Qué conclusiones pueden sacar al respecto?

■ SEDIMENTO

Partículas que son transportadas y depositadas por el aire y el agua.

■ EROSIÓN

Acción de desgaste del relieve producido por agentes de distinto tipo, como el viento y el agua.

Los océanos

La importancia de los océanos radica no solo en su influencia en los climas, sino también porque ofrece recursos naturales para el ser humano. En sus aguas viven especies animales y vegetales de gran valor alimenticio, como los peces, los mariscos y las algas. En países como Chile, Ecuador y Perú, las actividades pesqueras y marisqueras son de suma importancia económica. Además, las olas y las mareas son fuentes de energía alternativas y las costas de los océanos permiten la instalación de puertos, y son lugares que tienen una gran importancia turística, como las playas de Florianópolis y Búzios en Brasil o las de Jamaica en Centroamérica.



■ Identifiquen en el mapa los ríos más importantes de Latinoamérica y averigüen cuáles son los principales usos que les da el ser humano.

La hidrografía

Dos grandes océanos rodean a Latinoamérica: el Pacífico al oeste y el Atlántico al este, sin olvidar el mar Caribe que forma parte del océano Atlántico.

En lo que respecta al agua dulce, la región posee una amplia red de ríos que desembocan tanto en el océano Pacífico como en el Atlántico y en el mar Caribe, ambos separados del primero por las cordilleras del oeste. Los ríos que desembocan en el Pacífico son más cortos y veloces, mientras que los que desaguan en el Atlántico son de mayor longitud. Algunos de estos últimos son los más largos del planeta, como los ríos Orinoco, Amazonas y Paraná.

Además de los ríos, existen gran cantidad de lagos y lagunas. El más importante en tamaño es el lago Titicaca, ubicado en el límite entre Bolivia y Perú con 8.100 km². Asimismo existen numerosos lagos no naturales, contruidos por el hombre, para la producción de energía eléctrica, el consumo humano y el riego, como los embalses de las represas del Gurí en Venezuela e Itaipú en Brasil; o para la navegación, como el lago Gatún en el canal de Panamá.

También hay importantes extensiones de glaciares, especialmente en las zonas montañosas del sur de la Patagonia argentino-chilena.

LA HIDROGRAFÍA EN LATINOAMÉRICA



Los climas

En Latinoamérica existe una gran diversidad de climas que van desde los cálidos (como en las costas del mar Caribe), hasta los fríos (como en la Patagonia), pasando por los templados (como en Uruguay y en la zona central de Argentina).

También existen climas extremadamente húmedos (como en la selva del Amazonas) y otros considerablemente áridos (como en el desierto de Atacama).

Esta amplia variedad de climas es el producto de la acción combinada de su extensión en latitud, la distancia a los océanos y la altura de los relieves.

La influencia de la latitud

En las zonas cercanas al Ecuador, los climas son generalmente cálidos; en las zonas más cercanas al Polo Sur, los climas son fríos; mientras que en las latitudes medias son templados. Esto se debe a que los rayos solares llegan con diferente inclinación a la superficie terrestre y, por lo tanto, la cantidad de calor que transmiten no es la misma.

La influencia de los océanos

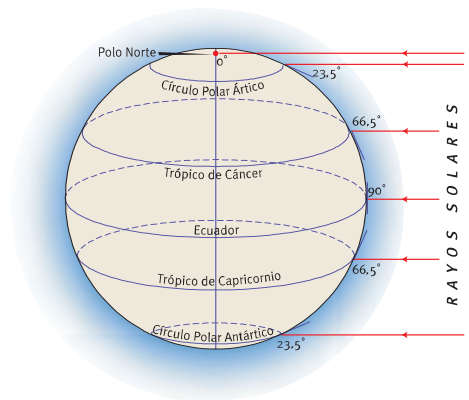
Los lugares situados más cerca del océano poseen en general climas más húmedos y poca **amplitud térmica**. Por ejemplo, Río de Janeiro cuenta con un clima cálido y húmedo durante casi todo el año y casi no existen los días fríos.

Por el contrario, la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, localizada lejos del mar, posee un clima árido y con temperaturas que van de los 34 grados en verano a los 4 grados en invierno.

En Latinoamérica, la humedad de los océanos es transportada hacia el continente a través de los vientos generados por tres grandes anticiclones: el del Pacífico sur, y los del Atlántico norte y sur. Conjuntamente, la acción de las corrientes oceánicas puede favorecer (si son cálidas), u obstaculizar (si son frías) el transporte de esta humedad. Las corrientes cálidas más importantes son las ecuatoriales (del Pacífico y Atlántico) y las corrientes frías más importantes son la de Humboldt (en el Pacífico) y la de Malvinas (en el Atlántico).

El agua es capaz de retener el calor que recibe del sol durante más tiempo que el continente, y es por eso que mantiene una temperatura similar durante todo el año.

INCLINACIÓN DE LOS RAYOS SOLARES SEGÚN LA LATITUD



En las zonas cercanas al Ecuador los rayos llegan verticalmente, elevando la temperatura, mientras que cerca del Polo Sur lo hacen de manera más horizontal.

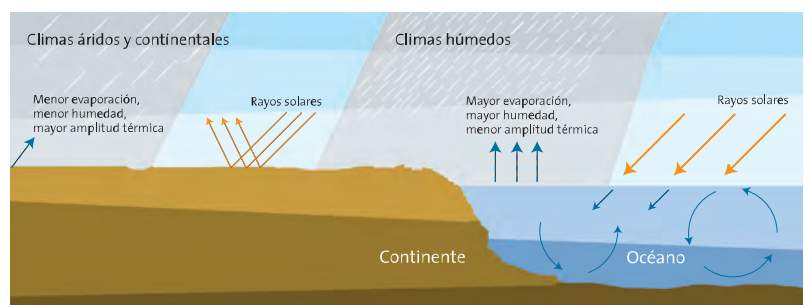
Anticiclones y ciclones

Los anticiclones son centros de alta presión atmosférica y baja temperatura. Los que están ubicados en el océano son permanentes y producen vientos húmedos, mientras los que se localizan en el continente se forman en invierno debido a las bajas temperaturas, y producen vientos secos que dificultan la llegada de los vientos húmedos del océano. Los ciclones son centros de baja presión y alta temperatura que atraen los vientos generados por los anticiclones y se forman en verano a causa de las altas temperaturas.

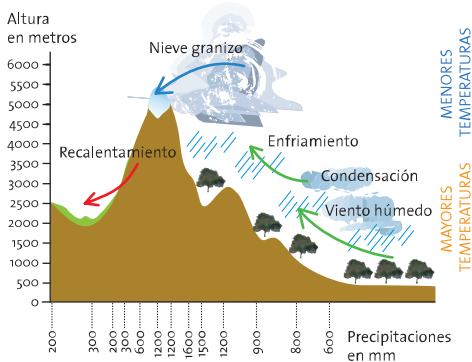
■ AMPLITUD TÉRMICA

Diferencia entre la temperatura máxima y mínima en un día o año.

EFFECTO EN EL CLIMA PRODUCIDO POR LA DISTANCIA CON EL MAR



RELIEVE, ALTURA Y CLIMAS



Los vientos húmedos que provienen del océano, chocan con la ladera de la montaña en forma perpendicular y producen precipitaciones. Al ascender, se encuentran con temperaturas menores y descargan su humedad en forma de nieve o de granizo. Finalmente, descienden por la otra ladera como vientos secos, dificultando el desarrollo de la vegetación.

■ Analicen el mapa de climas y respondan las siguientes preguntas:
 ¿Cuáles son los tipos de climas que reciben la influencia del océano Atlántico y la del Pacífico? ¿Por qué?
 ¿A qué se debe la existencia de climas áridos?

La influencia del relieve

La altura del relieve también es un factor que ejerce influencia en el clima: las temperaturas disminuyen a medida que se asciende del nivel del mar. Así es que en Bogotá, la capital de Colombia, que se encuentra muy cercana a la línea del Ecuador pero a 2.600 metros de altura sobre el nivel del mar, el clima es templado-frío. Esto mismo sucede en las zonas más elevadas de la cordillera andina donde se hallan nieves eternas.

El relieve también puede obstaculizar el paso de los vientos, actuando como una barrera. En el caso de los vientos húmedos provenientes de los océanos, las montañas provocan que descarguen toda su humedad en forma de lluvias o nieve sobre las laderas, pasando hacia el otro lado de la montaña como vientos secos. Por ejemplo, la cordillera de los Andes provoca que los vientos húmedos del anticiclón del Pacífico sur descarguen su humedad en la costa chilena y pasen como vientos secos a la Patagonia argentina, generando un clima árido en su interior.

CLIMAS, CORRIENTES OCEÁNICAS Y CIRCULACIÓN ATMOSFÉRICA



La vegetación

Observar y estudiar la vegetación de un ambiente sirve para conocer las características climáticas (cantidad de humedad, temperaturas, intensidad y dirección de los vientos), del relieve y de la calidad de los nutrientes que posee el suelo. Cuanto más favorables sean estas características, mayor será la cantidad y variedad de especies existentes. Muchas veces, en un ambiente, se pueden encontrar especies *alóctonas*, que gracias a su cuidado constante se pudieron adaptar y sobrevivir normalmente.

Latinoamérica posee también muchos contrastes en relación con la vegetación y una gran diversidad de especies como consecuencia de su extensión en latitud, la presencia de las cordilleras del oeste, la cercanía con el mar y por lo tanto la presencia de los vientos. Esto determina una amplia variedad de climas. Así, nos encontramos con selvas, bosques templados y fríos, estepas, y hasta con desiertos.

La complejidad de la vegetación puede definirse a través de la estructura (presencia conjunta o aislada de árboles, arbustos y pastos), la diversidad de especies y la cobertura (porcentaje del suelo que cubre la vegetación).



Bosque con diferentes especies arbóreas

■ Observen el mapa de vegetación de Latinoamérica y compárenlo con el de climas, corrientes oceánicas y circulación atmosférica de la página 42.

■ Luego contesten las siguientes preguntas: ¿Encuentran alguna similitud? ¿A qué se debe? ¿Cuáles son los tipos de vegetación que existen debido al aporte de la humedad proveniente de los anticiclones del Atlántico y cuáles del Pacífico?

LA VEGETACIÓN EN LATINOAMÉRICA



■ ALÓCTONA

Que no es originaria del lugar en que se encuentra.

Nómades y sedentarios

En los primeros tiempos, el ser humano vivía exclusivamente de lo que el ambiente le brindaba y su capacidad de modificarlo era reducida. Esta dependencia lo obligaba a desplazarse constantemente una vez que se agotaban los recursos.

Todo cambió con la agricultura y la ganadería, a partir de ese momento el hombre pudo por primera vez aprovechar el ambiente según sus propias necesidades. Ya no era necesario desplazarse constantemente en busca de recursos y comenzó a asentarse en forma permanente en lugares estratégicos (disponibilidad de agua, suelos fértiles, etcétera), conformando los primeros ambientes artificiales: las ciudades.



Algunos grupos andinos, como los incas, construían sobre las laderas de las montañas superficies planas escalonadas, conocidas como andenes o terrazas, para las actividades agrícola-ganadera.

■ Observen la siguiente fotografía e identifiquen los elementos del ambiente que han sido modificados.

■ QUÍNOA O QUINUA

Planta de hojas rómbicas y flores pequeñas dispuestas en racimos. Las hojas tiernas y las semillas, muy abundantes y menudas, son comestibles.

■ ALEACIÓN

Producto homogéneo, de propiedades metálicas, compuesto de dos o más elementos, uno de los cuales, al menos, debe ser un metal.

La transición ambiental en Latinoamérica

Como se mencionó anteriormente, tanto la capacidad del ser humano de intervenir en el ambiente como los distintos recursos puestos en valor han variado a lo largo de la historia.

En las siguientes páginas se abordarán las distintas formas que las sociedades han valorizado e intervenido los ambientes latinoamericanos a través del tiempo, desde antes de la llegada de los españoles hasta la actualidad.

El Período precolonial

Según los historiadores, la presencia del ser humano en Latinoamérica comenzó cientos de miles de años después que en otros sitios de la Tierra. Originalmente, estuvo habitada por grupos nómades que, en general, ocuparon las zonas llanas y dejaron pocos rastros de sus intervenciones. Eran comunidades de recolectores, pescadores y cazadores que utilizaban aquellos elementos que les proporcionaba el ambiente para alimentarse, abrigarse y vestirse.

Posteriormente, Latinoamérica comenzó a estar habitada por grupos sedentarios que se establecieron en las zonas montañosas. Estos grupos, como los incas, mayas y aztecas, se caracterizaron por su capacidad de manejar y modificar el ambiente. Poseían importantes conocimientos en cuanto al trabajo de la agricultura. Cultivaban una gran diversidad de cereales como el maíz y la **quínoa** o **quinua**, y tubérculos como la mandioca y la papa, que representaban sus alimentos básicos.

Manejaban técnicas de desecación de pantanos, riego artificial, abono y rotación de suelos, aunque a diferencia de los europeos no conocían el arado.

Además, poseían avanzados conocimientos sobre el comportamiento del clima y las estaciones del año, lo que les permitía saber cuándo eran las épocas más adecuadas para sembrar y cosechar.

Estos grupos eran expertos alfareros y trabajaban muy bien el metal. Fabricaban vasijas, ollas y otros productos de cerámica para la cocción rápida y el almacenaje de alimentos, o para usarlos como adornos. En cuanto a la elaboración de metales, manejaban la técnica de la **aleación**, especialmente con el cobre y el oro a través de la utilización de hornos.

Los incas, mayas y aztecas vivían en grandes ciudades, habitadas principalmente por personas dedicadas a las tareas agrícolas. Por ejemplo, la ciudad de Teotihuacan, en México, llegó a contar con más de 100 mil habitantes.

El Período colonial

Desde fines del siglo XV hasta principios del siglo XIX, la mayor parte de Latinoamérica fue colonizada y formó parte de los Imperios español y portugués. Estos Imperios desarrollaron en sus colonias una economía primaria exportadora, es decir, organizaron la producción y el transporte en función de aprovechar los recursos naturales de esta región, con el objetivo de abastecer las demandas de la economía europea.

Entre los recursos más buscados se encontraban las especies vegetales como el árbol del cacao, la caña de azúcar, el árbol pernambuco (palo brasil), y los metales preciosos como el oro y la plata. Varios investigadores y ecologistas reconocen que a partir del Período colonial comenzó el deterioro ambiental de Latinoamérica por la intensidad con la que se explotaron sus recursos, sin tener en cuenta su posibilidad de agotamiento.

La explotación de metales se realizó en yacimientos, en torno de los cuales se fundaron las principales ciudades, como Potosí en Bolivia. Además, se instalaron puertos para embarcar la producción hacia Europa y se organizó el resto de la economía y el territorio en función de estos.

En el caso de los yacimientos que estaban bajo dominio español se aprovechó la disponibilidad de la abundante mano de obra indígena especializada en minería, a través del trabajo forzado de la mita y la encomienda.

En los territorios bajo dominio español, además de regir la mita y la encomienda, existía otro régimen específico de trabajo forzado llamado yanaconazgo.

El trabajo indígena: mita, yanaconazgo y encomienda

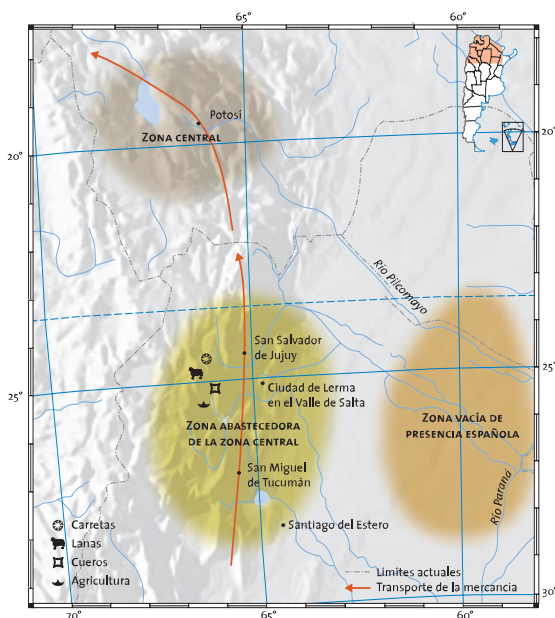
La mita era un sistema de trabajo tradicional de los incas en el que cada aldea proveía al Imperio inca un cierto número de servidores para tareas agrícolas, reparación de caminos y templos, y para la guerra. Estos servidores, que eran mantenidos por el Imperio, trabajaban de manera rotativa por un periodo y luego retornaban a sus aldeas. Con la llegada de los españoles, este sistema fue incorporado para la explotación de la población indígena en forma extrema, al punto que cada servidor debía mantenerse por sí mismo y los periodos de trabajo eran indefinidos.

El yanaconazgo también era un sistema incaico que fue aplicado por los españoles. Consistía en la selección de servidores personales que perdían sus vínculos con sus aldeas y pasaban a depender exclusivamente de sus amos.

La encomienda, en cambio, fue un sistema de trabajo instaurado por los españoles, donde los amos, a cambio de disponer libremente de la mano de obra indígena, se comprometían a evangelizarla.

La aplicación extrema de estos sistemas de trabajo por parte de los españoles provocó la muerte de numerosos indígenas, quienes fueron reemplazados posteriormente con la adquisición masiva de esclavos de origen africano.

LOS RECURSOS MINERALES EN LA ÉPOCA COLONIAL



Una de las explotaciones más importantes del Imperio español en Latinoamérica fueron los yacimientos de plata de Potosí cuya producción se exportaba a Europa a través del puerto de El Callao en Lima.



ESPECIALIZACIONES AGROPECUARIAS EN LATINOAMÉRICA EN EL PERÍODO POSCOLONIAL



■ Averigüen qué usos humanos tienen el café, el caucho, la caña de azúcar, el trigo, el algodón, el tabaco y la banana, y con esa información redacten un breve informe.

■ DESMONTE

Cortar en un monte o en parte de él los árboles o matas.

El Período poscolonial

Con la independencia de la mayoría de los territorios latinoamericanos del dominio español y portugués, la economía no sufrió mayores cambios. Siguió basándose en el aprovechamiento de los recursos naturales para su exportación a Europa, que en ese momento demandaba cada vez más productos para abastecer el pleno apogeo de su “Revolución Industrial”. Durante el Período poscolonial, esta economía era comandada por los criollos locales, y no por los Imperios español y portugués.

Nuevos recursos naturales fueron extraídos junto con los que ya se explotaban, acentuándose el proceso de deterioro ambiental iniciado durante el Período colonial. Como consecuencia de este proceso se inició la ocupación de las grandes llanuras del Este latinoamericano (en donde no habían tenido prácticamente presencia los Imperios) para el desarrollo de la agricultura y la ganadería. Esto implicó el *desmonte* de vegetación natural para la utilización de madera y la creación de nuevos espacios destinados a los cultivos y la cría de ganado. De este modo surgieron nuevas haciendas, estancias o plantaciones dedicadas a la cría de ganado vacuno, equino y ovino; o para el cultivo de productos tropicales como el café, el caucho, la caña de azúcar, el algodón, el tabaco y la banana, y de productos de climas templados, como el trigo.

Durante esta etapa se consolidó la caza de especies marino-costeras, como lobos marinos y ballenas por parte de empresas pesqueras. De estas especies se extraía el cuero, la grasa y los aceites, que se usaban como combustible o para la fabricación de velas y jabones.

Con respecto a la explotación minera, se extrajeron nuevos minerales como el nitrato en Chile, utilizado como explosivo y para el abono del suelo. Posteriormente comenzó la extracción del carbón y el petróleo.

El azúcar y el tabaco fueron dos productos típicos de las plantaciones de los países del Caribe. En la foto, una plantación del tabaco.



El Período contemporáneo

Durante el siglo XX hasta la actualidad, con intensidades y modalidades diferentes, América Latina profundizó y amplió sus vínculos económicos con el mercado internacional. Este proceso repercutió (y repercute hoy en día) en la distribución de la población y agravó el deterioro ambiental que ya venía produciéndose.

Los ambientes urbanos

Las ciudades representan el máximo exponente de la capacidad de intervención del ambiente que posee el ser humano. Allí, las sociedades han desarrollado técnicas que permiten neutralizar ciertos elementos naturales. Por ejemplo, las irregularidades del relieve han sido atenuadas con la construcción de calles, y las condiciones atmosféricas (temperatura, humedad, presión), modificadas por las características de la construcción de los edificios o por la climatización de ambientes.

En las ciudades, el ser humano no necesita moverse constantemente en busca de recursos para alimentarse y vestirse, porque tanto los alimentos como la energía se transportan desde los ambientes rurales. Sin embargo, actualmente en las ciudades, el hombre no está quieto sino que todos los días se traslada distancias cortas para realizar sus actividades: trabajar, estudiar, realizar trámites, atender su salud, divertirse, etcétera.

Las ciudades de Latinoamérica, en su mayoría, se fundaron en el Período colonial como aldeas agrícolas, puertos comerciales o fortificaciones militares. Hoy poseen diversas funciones y actividades que se superponen, como las industriales, financieras, comerciales, legales, políticas, educativas, sanitarias y culturales. Albergan a la mayoría de la población. Entre las ciudades más pobladas del planeta se encuentran la Ciudad de México con casi 20 millones de habitantes, San Pablo con 16 millones y Buenos Aires con 13 millones.



La explosión urbana

...En las primeras décadas del siglo XX, se produjo en casi todos los países latinoamericanos, con distinta intensidad, una explosión demográfica y social cuyos efectos no tardaron en advertirse. [...] Hubo, por un lado, un notorio crecimiento de la población que presentaba una decidida tendencia a sostenerse y acrecentarse. Además comenzó a producirse un éxodo rural que trasladaba hacia las ciudades los intensos volúmenes de población. De este modo la explosión sociodemográfica se transformó en explosión urbana.

José Luis Romero, *Latinoamérica: las ciudades y las ideas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1986.

■ Investiguen qué ciudades importantes de Latinoamérica no han sido fundadas en el Período colonial. Elijan una de ellas y respondan cuáles fueron las razones de su fundación.

■ Relean el texto de José Luis Romero y respondan: ¿qué vínculos establece el autor entre ciudad (lo urbano) y el campo (lo rural)?

La ciudad de Guayaquil, fundada como puerto por los españoles durante la colonia, es hoy el centro urbano más poblado y económicamente más importante de Ecuador.

El desierto verde

En los últimos 50 años la producción de granos en Argentina aumentó de 20 a 70 millones de toneladas [...]. Las exportaciones de granos y derivados oleaginosos han alcanzado más de 7.100 millones de dólares y el país es el primer exportador mundial de aceite y harinas de soja [...]. Tanto en la Provincia de Buenos Aires, como a nivel nacional, la soja ha sido la principal determinante de esa expansión productiva en los últimos 10 años y constituye actualmente la mitad de la cosecha de cereales y oleaginosos.

La soja entonces se ha constituido en el primer producto de exportación de Argentina y las plantaciones de esta leguminosa se expanden cada año a expensas de la ganadería y otros cultivos tradicionales como maíz, trigo, algodón, papa o lentejas. Como se ha señalado en más de una oportunidad "el campo argentino se transformó en un desierto verde".

Adrián Zarrilli, en *Diario Hoy*, La Plata, 23 de octubre de 2006. (Adaptación.)



Los agrosistemas se reconocen como paisajes en forma de mosaicos, de diversa trama y color en función de las especies vegetales que han sido cultivadas.

- Elijan un país latinoamericano e investiguen qué tipos de cultivos industriales predominan.
- Realicen un breve informe de las características de ese cultivo: tipo de clima al que se adapta, cantidad de agua que necesita, momento en que se cosecha y se siembra, principales usos y países compradores.
- Comparen con sus compañeros los resultados obtenidos.

Los ambientes rurales

Casi todos los ambientes de llanura en Latinoamérica han sido intervenidos por el ser humano, convirtiéndose en agrosistemas. Esto significa que la biodiversidad existente fue reemplazada por una o unas pocas especies alóctonas, y que a su vez, han sido alteradas genéticamente.

En estos ambientes, poblados por unas pocas especies, ciertos nutrientes son absorbidos ininterrumpidamente y no pueden ser repuestos de manera natural. Por lo tanto, requieren de la constante mediación de las sociedades.

En los modernos agrosistemas, a diferencia de las explotaciones agrícolas de los períodos anteriores, estos nutrientes derivan cada vez menos de la energía del sol y cada vez más de los combustibles fósiles, como es el caso del petróleo para la aplicación de *pesticidas*, *fertilizantes*, *herbicidas*, y para el uso de maquinaria en la siembra, el labrado y la cosecha.

Estos cambios en la explotación agrícola latinoamericana también sucedieron en otras partes del planeta y fueron conocidos como “revolución verde”, por el gran incremento de la producción obtenida por hectárea. Un factor fundamental ha sido la aplicación de la agrotecnología que consiste en la utilización de técnicas de la biología molecular (como la inseminación artificial, los cambios genéticos y los abonos artificiales) a especies vegetales. Esto permitió mejorar la calidad de los cultivos haciéndolos más resistentes a las plagas, enfermedades, sequías y temperaturas extremas.

En la actualidad, en Latinoamérica son mayoritarios los agrosistemas de cultivos industriales, es decir aquellos que requieren de procesos industriales para su consumo, como el algodón, el té, el tabaco, el café y la caña de azúcar. En general, no demandan mucha mano de obra por el alto uso de tecnología y maquinarias. Por lo tanto, en estos ambientes habita poca población y de manera dispersa.

■ PESTICIDA

Sustancia química artificial utilizada para matar o repeler seres vivos como insectos y microbios considerados peste. También son llamados plaguicidas.

■ FERTILIZANTE

Sustancia química artificial utilizada para enriquecer el suelo y favorecer el crecimiento de alguna especie vegetal.

■ HERBICIDA

Sustancia química artificial utilizada para matar plantas indeseadas.

Los problemas ambientales

En los últimos dos siglos, los seres humanos han desarrollado la capacidad de realizar cambios estructurales en el ambiente con el fin de utilizar los recursos naturales, satisfacer sus necesidades y mejorar su *calidad de vida*.

Los problemas ambientales son aquellos que derivan del ambiente y afectan la calidad de vida del ser humano. En general, estos problemas son la consecuencia de la forma en que se administran estos recursos. Los factores que determinan los problemas ambientales son las necesidades de la sociedad, los intereses de los distintos grupos sociales, la tecnología disponible y, en especial, la visión de la naturaleza que prevalece. Por ejemplo, hasta mediados del siglo XX prevaleció la idea del ambiente como una fuente inagotable de recursos por lo que se lo explotaba de manera indiscriminada, sin tener en cuenta el tiempo necesario para la renovación de los mismos. Esta forma de extraer recursos indiscriminadamente se denomina “explotacionista” y buscaba satisfacer a corto plazo las necesidades económicas de la población mundial en el marco del sistema capitalista. Trajo como consecuencias el deterioro de numerosos ambientes y la extinción de especies animales y vegetales en todo el mundo.

Los ambientes latinoamericanos son los sitios del planeta donde, con mayor frecuencia y en grandes extensiones, se han manifestado problemas como la contaminación del agua, del aire, el deterioro de los suelos, etcétera.

La contaminación del aire

Este problema ocurre en las explotaciones mineras y en las grandes ciudades, como consecuencia de la emisión de gases tóxicos, provenientes de procesos químicos que se producen en las fábricas y en la combustión de los motores de los vehículos.

En general, en las ciudades con poca influencia de vientos (porque no son costeras o están rodeadas de montañas) este problema se agrava. Santiago de Chile, la Ciudad de México y San Pablo se encuentran entre las ciudades más contaminadas.

■ CALIDAD DE VIDA

Nivel de bienestar de una persona o grupo humano. En general incluye aspectos de la salud física, el estado psicológico, las relaciones entre las personas y el ambiente cotidiano.

...a la inversa de los que se cree generalmente, los altos niveles de urbanización, como los que predominan en América Latina, constituyen un factor potencialmente positivo para la resolución de los problemas de población y medio ambiente [...] la concentración urbana per se puede considerarse como un factor que facilita la solución de los problemas ambientales, tomados en conjunto. Las ciudades son lugares donde la contaminación y la degradación de recursos son más controlables, [...] [además] la concentración urbana incrementa la disponibilidad total de tierras [...] y facilita la conservación de bosques y otros ecosistemas naturales...

George Martiné, “Población y medio ambiente: lecciones de la experiencia Latinoamericana”, en *Pensamiento Latinoamericano* N°28, Madrid, diciembre 1995.



La contaminación del aire se ve atenuada en Ciudad A. de Buenos Aires por la presencia depuradora de vientos permanentes del Río de la Plata y de la llanura pampeana.

■ ¿Cuál es la mirada que tiene Martiné con respecto al medio urbano y los problemas ambientales?

■ Expongan y confronten sus ideas oralmente.



Muchos arroyos de ambientes rurales se encuentran contaminados como consecuencia del derrame de los fertilizantes, pesticidas y herbicidas utilizados.

- Busquen en diarios impresos o digitales alguna noticia que refleje el impacto de las políticas neoliberales en el ambiente de los países latinoamericanos.
- Subrayen las ideas principales y extraigan conclusiones al respecto.

La contaminación del agua

La contaminación del agua se manifiesta principalmente en los ríos, los mares y los puertos con gran tráfico de buques, por la descarga de combustibles. También se da en ríos y arroyos urbanos que se convierten en verdaderas “cloacas a cielo abierto”, como consecuencia del derrame sin tratamiento de efluentes domésticos e industriales. El Riachuelo de Buenos Aires, el río Thietê en San Pablo o el Orinoco en Venezuela son algunos de los ríos contaminados por el vertido de residuos y otras sustancias contaminantes.

El deterioro de los suelos

Este tipo de problema ambiental se manifiesta principalmente en ambientes rurales con la voladura, impermeabilización y pérdida de fertilidad de los suelos. Se produce como consecuencia del uso indiscriminado de los suelos para el cultivo y el pastoreo, y por la deforestación de bosques y selvas.

La **voladura de suelos** es notable, por ejemplo, en la selva amazónica como consecuencia de su tala y el avance de los campos de cultivo y pastoreo.

Por su parte, la actividad minera genera **microrelieves**, como la excavación de cráteres, la deformación de montañas existentes y la formación de otras nuevas. Esto provoca la modificación de las pendientes y los cursos de los ríos, y la impermeabilización y voladura de suelos. El ejemplo más considerable se observa en el Cerro Rico de Potosí (4.890 metros sobre el nivel del mar) en donde desde la época colonial se han perforado túneles y galerías de más de 240 metros de profundidad para obtener plata.

Un panorama triste y desolador

Un informe del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente señala que, en la década de 1990, aumentaron en América Latina la pobreza, la inequidad, la deuda externa y los índices de degradación ambiental como consecuencia de la

aplicación de políticas neoliberales, en las que las empresas privadas consideraron prioritaria la obtención de beneficios sin respetar el medio ambiente ni las necesidades de la sociedad.

■ VOLADURA DE SUELOS

Proceso de pérdida de la capa superficial del suelo por acción de agentes como el viento y el agua.

■ MICRORELIEVE

Relieve de pequeña envergadura.

La conservación de los ambientes

Las iniciativas para la conservación de los ambientes surgieron como una respuesta necesaria ante el aumento de los problemas ambientales y con la intención de difundir la idea de que el ambiente no era una fuente ilimitada de recursos naturales.

Las “áreas protegidas” o “áreas de preservación ambiental” son zonas especialmente establecidas para conservar ambientes, especies animales y vegetales, o recursos naturales considerados únicos, en extinción, estratégicos o de gran belleza y magnitud. La intervención del ser humano se reduce al mínimo posible en estos ámbitos.

Las áreas protegidas pueden ser vistas como una forma de valorización de los recursos naturales. Por ejemplo, muchos ambientes y especies son objeto de conservación para poder ser estudiados científicamente. Otros son valorados para la actividad turística.

En Latinoamérica, las primeras áreas protegidas fueron creadas en la primera mitad del siglo XX, siendo la Argentina el país *pionero*. A partir de la segunda mitad del siglo XX, y en especial en los últimos veinte años, su creación se ha difundido por el resto de los países. Muchas de estas áreas están actualmente habitadas por población indígena.

ÁREAS PROTEGIDAS EN AMÉRICA LATINA



Las Cataratas del Iguazú forman parte de dos áreas protegidas: el Parque Nacional Iguazú (Argentina) y el Parque Nacional do Iguaçu (Brasil).

...Al hacer esta donación emito el deseo de que la fisonomía actual del perímetro que abarca no sea alterada y que no se hagan más obras que aquellas que faciliten comodidades para la vida del visitante culto, cuya presencia en esos lugares será siempre beneficiosa a las regiones incorporadas definitivamente a nuestra soberanía...

Fragmento del discurso pronunciado por el perito Francisco Moreno en 1903 al donar tierras de su propiedad para la creación del futuro Parque Nacional Nahuel Huapi.



Entre 1872 y 1873 Francisco Moreno exploró el territorio de Río Negro y tres años más tarde llegó al lago Nahuel Huapi, pasó a Santa Cruz y bautizó un gran lago con el nombre de Argentino.

■ Ingresen al sitio web <www.parquesnacionales.gov.ar> y seleccionen uno de los parques o reservas de nuestro país. Elaboren un folleto turístico promocionando sus atractivos.

■ PIONERO

Persona o grupo de personas que da los primeros pasos en alguna actividad.

PROCEDIMIENTOS DE LA GEOGRAFÍA

ANÁLISIS DE FOTOGRAFÍAS E IMÁGENES SATELITALES

Para representar las formas de un área determinada, por ejemplo un ambiente, o para describir un paisaje pueden utilizarse imágenes como las fotografías, las aerofotografías y las imágenes satelitales. Estas tres se diferencian entre sí por la forma en cómo se captan, por el grado de detalle de los objetos percibidos y por la información que, a través de ellas, podemos disponer. Constituyen, además, la base de información para la confección de mapas.

Para obtener una **fotografía** solo basta con ubicarse en un mirador estratégico y disparar la cámara. En el caso de las **aerofotografías** y las **imágenes satelitales**, es necesario utilizar lo que se llaman aparatos de teledetección o percepción remota. Estos aparatos son plataformas en movimiento, que sin estar en contacto físico con la superficie de la Tierra, captan imágenes de esta. Por ejemplo, para las aerofotografías se emplean cámaras especiales ubicadas en aviones y, en el caso de las imágenes satelitales se usan satélites artificiales ubicados en el espacio exterior.



En las aerofotografías, la superficie de la Tierra está representada de manera horizontal porque la toma se realiza desde una posición cenital.



La fotografía aporta información sobre objetos de la superficie de la Tierra, como edificios, calles, monumentos, etcétera, que son rápidamente reconocibles.

leyendo imágenes...

Las fotografías, incluso las aerofotografías, pueden ser "leídas" y por lo tanto constituyen una fuente de información alternativa al texto escrito. Para esto se requiere algún tipo de entrenamiento especial que permita reconocer las distintas formas, texturas, tonalidades y colores. Además, el conocimiento previo del área de la fotografía facilita el reconocimiento de los distintos elementos incluidos. Así, a partir de su lectura es posible generar interrogantes o llegar a conclusiones provisionarias.

Las fotografías que encontramos en enciclopedias, atlas, diarios, revistas, ya sean virtuales o no, siempre cuentan con un epígrafe, en el cual se incluye información relevante acerca de las mismas. Esto se debe a que captan una parte de una realidad mayor, en un momento determinado y por una persona específica.

■ **Observen la fotografía y la aerofotografía de esta página. ¿Qué elementos pueden identificar?**

Las imágenes satelitales

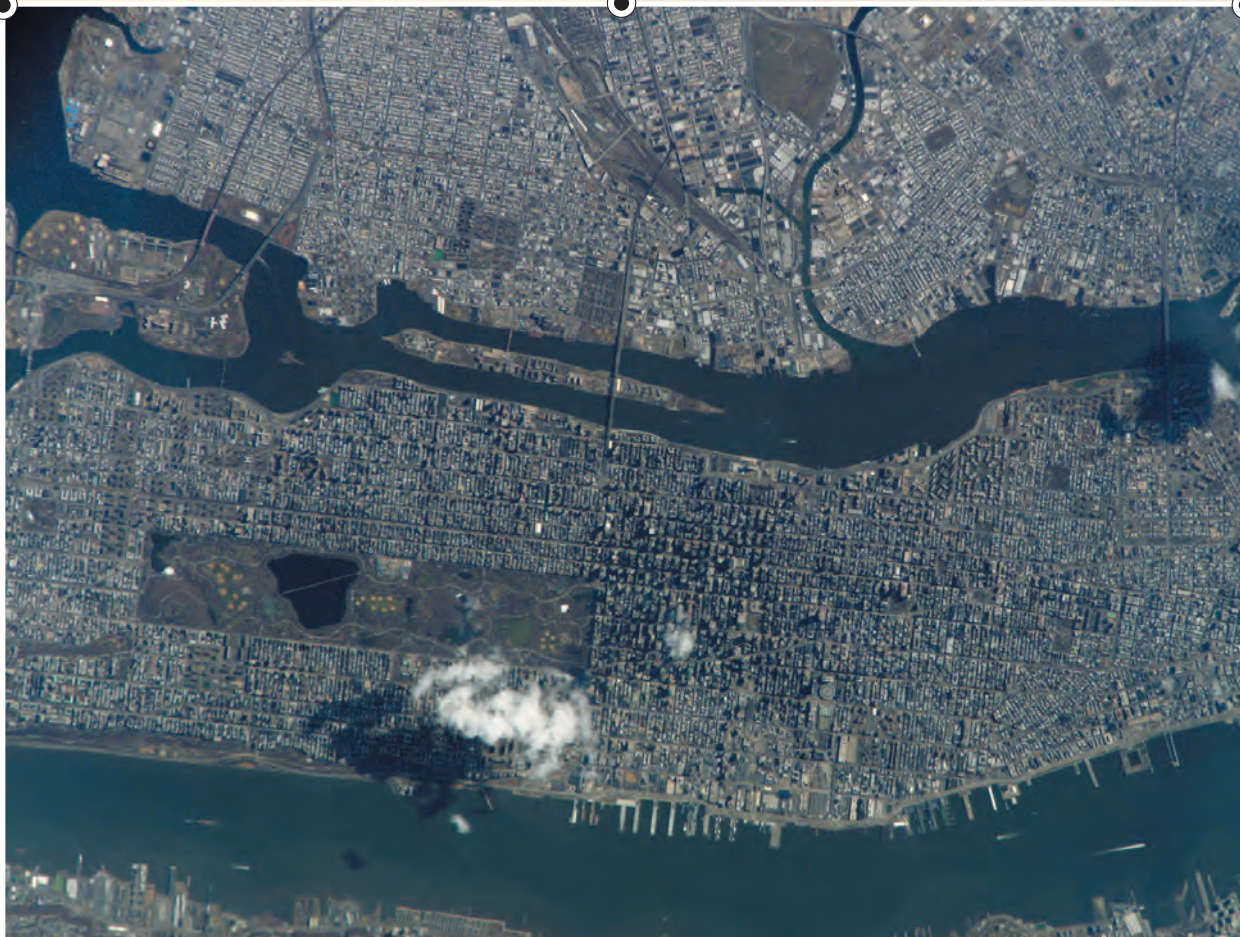
Al igual que las fotografías, las imágenes satelitales también pueden ser “leídas”. Son utilizadas para el estudio de los recursos naturales, la evaluación del grado de contaminación de un ambiente, el estado de los cultivos o la evolución de una inundación.

Para leer una imagen satelital es fundamental conocer qué significan los colores y las formas:

- El gris con formas rectas o geométricas representa áreas urbanas. Las líneas rectas y largas suelen ser caminos o vías de ferrocarril.
- El verde indica espacios ocupados por vegetación. Los bosques presentan un color verde oscuro. Si presentan formas geométricas significa que fueron plantados por el ser humano.
- Las distintas tonalidades de rojos, verdes y marrones con formas geométricas representan diversos tipos de cultivos.

■ El azul representa los cursos y cuerpos de agua. Cuánto más oscuro es el color, más profundo es el cauce. También las tonalidades de azules representan tanto la cantidad y los tipos de sedimentos que posee el agua como los procesos de contaminación. La forma también influye, ya que si los cursos de agua son líneas rectas significa que se trata de un canal.

■ Observen la imagen satelital y, sobre la base de la información sobre el procedimiento de lectura, elaboren un informe donde se describan los elementos que aparecen en la imagen.



Los satélites artificiales son naves espaciales fabricadas por el ser humano que orbitan alrededor de planetas, a distintas alturas, para la captación de imágenes y otro tipo de información.

AMPLIANDO LA IMAGINACIÓN GEOGRÁFICA

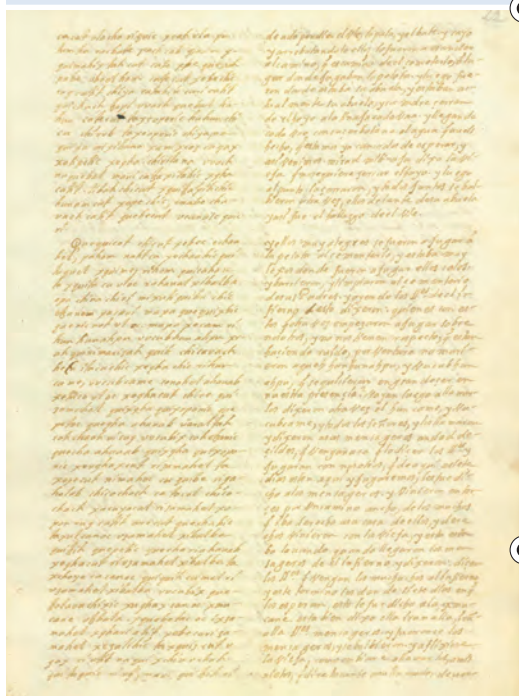
Los ambientes tienen sus historias...

Según una leyenda inca, el lago Titicaca estaba ocupado por un extenso valle fértil, donde vivían diferentes pueblos a los que no les faltaba nada y estaban protegidos por los Apus (los dioses de la montaña), que solamente les prohibían subir a la cima de los cerros que rodeaban el valle, lugar donde ardía el Fuego Sagrado. Un día, el diablo, espíritu maligno que no soportaba la vida feliz de estos pueblos, los desafío a buscar el Fuego Sagrado. Así, los hombres empezaron a subir las montañas pero fueron sorprendidos por los Apus, que en señal de enojo por no haber respetado su voluntad, soltaron pumas de las cavernas que los devoraron.

Triste por esta situación, Inti, el dios Sol, se puso a llorar. Sus lágrimas eran tan abundantes que en cuarenta días inundaron el valle. Solamente un hombre y una mujer se salvaron al amparo de una barca de juncos. Cuando terminó de llover, el hombre y la mujer vieron que estaban en el medio de un gran lago bajo el cielo azul. En el lago flotaban los pumas ahogados transformados en estatuas de piedra. Es así que bautizaron el lago con el nombre de Titicaca, lago de los pumas de piedra.



Lago Titicaca, ubicado entre Bolivia y Perú.



Página de un manuscrito del Popol Vuh, en la biblioteca Newberry de Chicago.

El Popol Vuh y la creación del mundo

El *Popol Vuh* (en lengua maya: libro de la comunidad) recopila las leyendas de los quichés, pueblo maya que habitaba la zona de Guatemala. En él se relata el origen del mundo, de este pueblo originario y de los fenómenos de la naturaleza.

El *Popol Vuh* está compuesto de tres partes. En la primera de ellas se describe la creación del mundo y el origen de los hombres que, después de varios fracasos, fueron hechos de maíz (cultivo base de su alimentación); en la segunda, se cuentan las aventuras de dos semidioses (Hunahpú e Ixbalanqué) y, en la tercera parte, se narra la historia de los quichés antes de la conquista española.

La versión original del *Popol Vuh* nunca fue encontrada. Quizás nunca haya sido escrita. Sin embargo, fue traducido al español por Fray Francisco Ximénez en 1722, sobre la base de una versión escrita en lengua quiché pero redactada con letras latinas. Dada su similitud con el Génesis de la Biblia cristiana, muchos estudiosos dudan acerca de la legitimidad de esta traducción.

Esta es la relación de cómo todo estaba en suspenso, todo en calma, en silencio; todo inmóvil, callado, y vacía la extensión del cielo.

Esta es la primera relación, el primer discurso. No había todavía un hombre, ni un animal, pájaros, peces, cangrejos, árboles, piedras, cuevas, barrancas, hierbas ni bosques: solo el cielo existía.

Popol Vuh (fragmento).

Las pasteras del río Uruguay

En el 2002, el gobierno uruguayo, a cargo del presidente Jorge Battle Ibáñez, acordó con la empresa española E.N.C.E (Empresa Nacional de Celulosas de España) y la empresa finlandesa Botnia la instalación de dos plantas de fabricación de pasta de celulosa sobre el río Uruguay, a escasos kilómetros de la ciudad uruguaya de Fray Bentos. Este acuerdo formaba parte de la política forestal que venía desarrollando el Estado uruguayo desde la década de 1980 con la plantación de especies utilizadas en la industria del papel como el eucalipto y el pino.

A la instalación de esta planta se opuso el partido político opositor Frente Amplio y la central sindical uruguaya PIT-CNT (Plenario Intersindical de Trabajadores-Convención Nacional de Trabajadores), por cuestiones legales y laborales. También contó con el rechazo por parte de grupos ambientalistas, quienes alertaban sobre posibles contaminaciones ambientales.

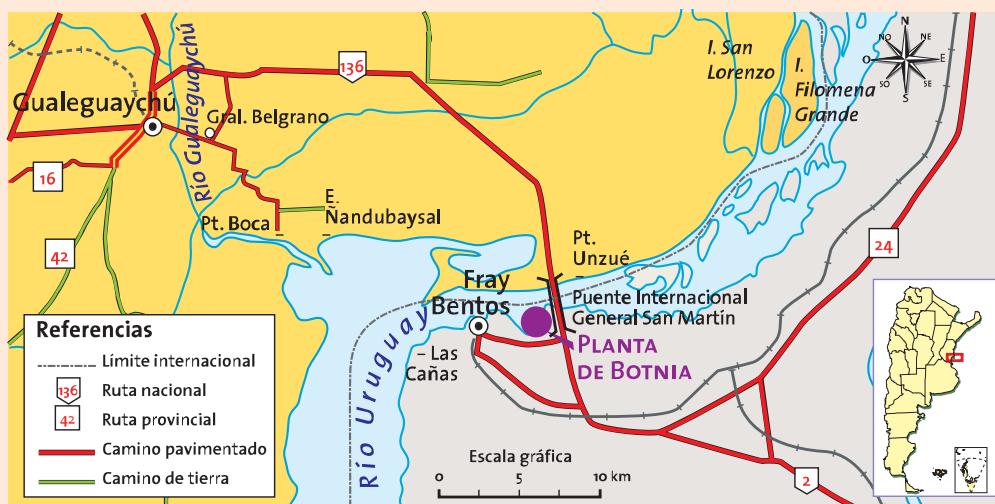
Posteriormente, el rechazo se trasladó a los habitantes de la cercana ciudad argentina de Gualeguaychú. A través de una asamblea ciudadana se desarrollaron acciones permanentes de protesta que culminaron, a fines del año 2005, con el bloqueo del puente internacional que une ambas ciudades. El bloqueo se hizo permanente y desembocó en un conflicto diplomático entre Uruguay y Argentina que fue agravándose. Ante esta situación, la empresa E.N.C.E. decidió trasladar su planta hacia la localidad uruguaya de Conchillas sobre el Río de la Plata. Pero Botnia continuó construyendo su planta, que fue inaugurada en 2007.

El río Uruguay

El río Uruguay es uno de los ríos más largos (1.700 km²) y caudalosos de Latinoamérica. Forma el límite internacional entre Argentina y Brasil, y entre

Argentina y Uruguay. Entre estos dos últimos países, el río se encuentra regulado por el Estatuto del río Uruguay firmado en 1975.

LOCALIZACIÓN DE LA PLANTA BOTNIA



- Averigüen para qué usos se aprovecha el río Uruguay.
- ¿Cuáles son las ciudades y puertos más importantes que se encuentran sobre su ribera?
- Busquen información en diarios digitales e indiquen los objetivos que tiene el Estatuto del río Uruguay?
- ¿Qué es la Comisión del río Uruguay? Redacten un informe.

¿Qué es Botnia?

"Oy Metsä-Botnia Ab", comercialmente conocida como "Botnia", es una empresa finlandesa productora de pasta de celulosa fundada en 1973. Cuenta con cinco fábricas localizadas en Finlandia y una en Fray Bentos (Uruguay).

En la actualidad, es el segundo productor de pasta

de celulosa de Europa con aproximadamente 2 millones de toneladas.

Botnia también es propietaria de empresas vinculadas con el cultivo de eucaliptos, la comercialización y el transporte marítimo de la pasta de celulosa y aserraderos.



Planta de celulosa de Botnia en Fray Bentos.

- Ingresen a la página oficial de Internet de la empresa Botnia: <<http://www.metsabotnia.com.es>> y averigüen qué productos se realizan con la pasta de celulosa.
- ¿Cuál es el principal recurso natural utilizado para producir pasta celulósica?
- ¿Es un recurso natural renovable o no renovable? ¿Por qué?
- ¿Qué recurso natural perpetuo es utilizado en la producción?
- ¿Qué recurso natural es utilizado principalmente para producir energía?
- Redacten un breve informe.

El río herido

*Ay río de mieles ruanas,
Sampayo un canto te dio,
que Tabaré no envenene,
tus pájaros de río Uruguay.*

*Enlutan las papeleras,
el monte, el río, el cantar,
ya se ha visto en otros pagos,
lo demás es puro hablar.*

Antonio Tarragó Ros,
"El río herido" (fragmento).

Dos pueblos hermanos

*Siempre me enseñaron que éramos hermanos,
pero hay argentinos que no lo tienen claro...*

*Basta de bloqueo y de provocación,
déjese a los pueblos libre circulación...*

*A los que trabajan le están quitando el pan,
si somos hermanos me parece que está mal...*

*Abran los puentes, abran los puentes,
a la razón, a la razón...*

César Jover & la Legión,
"Abran los puentes" (fragmento).

- Analicen las letras de ambas canciones y contesten la siguiente pregunta:
¿Qué posiciones tienen con respecto al problema de las pasteras del río Uruguay?

1. Busquen en el capítulo la información sobre los recursos naturales que fueron explotados durante la historia de Latinoamérica y completen el siguiente cuadro:

Período	recurso natural valorizado
Período precolonial	
Período colonial	
Período poscolonial	
Período contemporáneo	

2. ¿Por qué se los considera recursos naturales? ¿Cuáles de los recursos naturales son renovables? ¿Cuáles son no renovables? ¿Por qué?

3. Observen el mapa de la página 46 y respondan las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo caracterizarían la distribución en Latinoamérica de las especializaciones agropecuarias del Período poscolonial? (Pueden ayudarse utilizando los mapas de la páginas 39, 42 y 43.)

b. Averigüen qué cultivos y animales, hoy ampliamente difundidos en Latinoamérica, fueron traídos por los europeos.

c. ¿Qué cultivos fueron llevados a Europa?

4. Reúnanse en pequeños grupos y enumeren las especies vegetales y animales que habitan en un ambiente urbano contemporáneo y en un ambiente rural contemporáneo como los agrosistemas. Discutan cuál de los dos ambientes puede considerarse más biodiverso. Justifiquen su respuesta.

5. Observen el mapa de la hidrografía en Latinoamérica de la página 40. ¿Por qué los ríos que desembocan en el Pacífico son más cortos y veloces?

6. ¿Por qué aquellos ríos que desembocan en el Atlántico son más largos en kilómetros y lentos? (Pueden ayudarse observando el mapa de las grandes unidades del relieve en Latinoamérica de la página 39.)

7. En Latinoamérica existen ambientes que a pesar de su cercanía con el mar poseen climas áridos. Observen las siguientes imágenes y describan las características de los ambientes. Luego, respondan: ¿a qué se debe la situación de extrema aridez si se hallan al lado del mar? (Pueden utilizar como ayuda el mapa de la página 42 de climas, corrientes oceánicas y circulación atmosférica en Latinoamérica.)



Desierto de Atacama, Chile.



Desierto de Sonora, Estados Unidos y México.

8. Observen el mapa de vegetación de Latinoamérica de la página 43 y compárenlo con el de climas, corrientes oceánicas y circulación atmosférica en Latinoamérica de la página 42.

a. ¿Encuentran alguna similitud? ¿A qué se debe?

b. ¿Cuáles son los tipos de vegetación que existen como consecuencia del aporte de la humedad proveniente de los anticiclones del Atlántico?

c. ¿Y cuáles son los del Pacífico?

3 La inserción de Latinoamérica en el mundo contemporáneo

Los países latinoamericanos estructuraron sus economías como exportadores de bienes primarios desde las últimas décadas del siglo XIX. Este modelo provocó grandes cambios en el territorio y la sociedad, generó una economía dependiente y profundizó las desigualdades internas.





Las condiciones de las mujeres trabajadoras en muchos de los países de Latinoamérica son inferiores a las de los hombres.



Los vendedores ambulantes constituyen un **sector informal** y reflejan una cierta forma de desempleo "encubierto" ya que no cuentan con estabilidad en su trabajo ni beneficios sociales.

Concentrados en la lectura

■ Lean el siguiente texto:

Dos millones más de desempleados

En Latinoamérica llegarán al menos a 17, 2 millones.

Latinoamérica tendrá al menos 17,2 millones de desempleados en 2009, unos dos millones más que el año anterior, según las predicciones del informe anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) para la región presentado ayer en Lima. El reporte anual de la OIT indicó que habrá un incremento de entre 1,5 y 2,4 millones de desocupados más en 2009, es decir, el número total estará entre 17,2 y 18,1 millones de personas sin empleo.

El informe agregó que la tasa de desempleo regional urbano aumentará desde 7,4 por ciento estimado en 2008 (unos 15,7 millones de desocupados), a niveles de entre 7,9 y 8,3 por ciento como promedio anual en 2009. "Esto implicaría que la tasa de desempleo urbano aumentaría por primera vez desde 2003", subraya el documento, que explica que estos indicadores se deben al impacto de la crisis financiera mundial en la desaceleración del crecimiento económico de América Latina y el Caribe en 2009. La Cepal y la OIT consideran que la región está mejor preparada que en crisis anteriores por el crecimiento económico

registrado en el último *lustro*; sin embargo, alertan que ello no impedirá el crecimiento del desempleo en el año actual. El informe de la OIT destacó que la tasa de desempleo urbano se redujo nuevamente en 2008, gracias al moderado incremento de la demanda laboral y en mucho menor medida por la disminución de la oferta laboral. Pese a la crisis financiera, el hecho de que la región aún presente un saludable crecimiento económico ha contribuido a la disminución del promedio ponderado de la tasa de desempleo urbano de 8,3 por ciento a 7,5 por ciento entre enero y noviembre de 2008, mientras que la tasa de ocupación aumentó desde 54,4 por ciento a 54,9 por ciento. Los datos entre enero y noviembre de 2008 indican que los mayores descensos en la tasa de desempleo urbano se registraron en Uruguay (de 9,8 a 8 por ciento), República Dominicana (de 15,6 a 14) y Brasil (de 9,5 a 8).

Diario *Página 12*,
miércoles 28 de enero de 2009.

- ¿Cuál es el panorama que muestra el artículo periodístico con respecto al futuro del empleo en los países latinoamericanos?
- ¿Cuáles son las causas por las cuáles se incrementaría el desempleo en la mayoría de estos países?
- ¿Cuáles son los países de la región que se verán más perjudicados por este panorama y cuáles sufrirán menores consecuencias?

■ LUSTRO

Período de cinco años.

■ SECTOR INFORMAL

Parte de la economía formada por trabajadores independientes

y pequeñas empresas que no están integradas plenamente en el marco institucional que regula las actividades económicas (por ejemplo, no realizan aportes ni cumplen con leyes de trabajo).

América Latina y el mundo

Luego de la independencia de los territorios latinoamericanos respecto de las potencias europeas, a las que habían estado sometidos durante tres siglos bajo el régimen colonial, las nuevas naciones iniciaron el proceso de formación de sus Estados a partir de la segunda mitad del siglo XIX.

Las condiciones de la *economía-mundo*, sostenidas en la necesidad de ampliar mercados, condujeron a que los nuevos Estados latinoamericanos se integraran a este capitalismo comercial como proveedores de *materias primas* para las regiones dominantes. De esta manera, algunas zonas del planeta se especializaron en la producción y comercialización de determinados productos primarios, como fue el caso de Brasil con el café, Argentina con la carne y los cueros, o Chile con el cobre; por otro lado, otras regiones se dedicaron a la comercialización de bienes elaborados, como por ejemplo los países europeos con sus maquinarias industriales, China con los productos textiles y Japón con la tecnología electrónica. Este proceso de especialización y división del planeta en áreas productivas se denominó *división internacional del trabajo* y permitió que aumentaran los lazos económicos entre países muy diversos de acuerdo con sus condiciones naturales, su nivel de desarrollo económico y las condiciones del trabajo.

La división internacional del trabajo generó una relación de dependencia de parte de los países latinoamericanos ya que los posicionó en una situación de desigualdad con respecto a los países más industrializados, especialmente los europeos. De esta manera, se gestó un modelo de organización territorial planetario de *centro-periferia* que diseñó un orden económico mundial integrado por un centro industrial y *hegemónico* (conformado por los países más desarrollados de Europa, América del Norte y Japón, entre otros), encargado de establecer transacciones económicas desiguales con la periferia agrícola y *subordinada*. Esta relación desigual centro-periferia se ha transformado en el obstáculo principal para el desarrollo de los países no industrializados, entre ellos, los latinoamericanos.

■ ECONOMÍA-MUNDO

Forma de integración económica a escala planetaria, en la que existe una gran vinculación entre los países pertenecientes al sistema capitalista.

■ MATERIAS PRIMAS

Elementos extraídos de la naturaleza que no tienen ningún gra-

do de elaboración y que sirven para fabricar otros bienes.

■ HEGEMÓNICO

Supremacía que un Estado ejerce sobre otros.

■ SUBORDINADA

Sujeta o dependiente con respecto a otro u otros.

Centro y periferias

Uno de los cambios que acompañó al desarrollo industrial de los países centrales, desde las últimas décadas del siglo XIX, fue el aumento de la población y/o el traslado de grandes masas de la actividad agrícola a la producción industrial. Este proceso provocó un aumento en la demanda de alimentos que se unió a la acrecentada demanda de materias primas para la industria. De ahí que fuera necesario para los países centrales, organizar en la periferia, economías primarias, productoras de alimentos y materias primas para la exportación, y consumidoras de las manufacturas europeas.

Rofman Alejandro y Romero Luis Alberto, *Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1996 (fragmento adaptado).

Un ir y venir de gente...

Más de 55 millones de europeos fueron registrados atravesando el Atlántico hacia sus nuevos destinos americanos entre 1820 y 1924. Fueron solo una parte de un movimiento más vasto que vio también amplios desplazamientos dentro de Europa, de un país a otro y aun dentro del mismo país. Mucho tuvieron que ver con ello las transformaciones que afectaron a la economía mundial desde fines de siglo XVIII. Sin embargo, es bueno reiterar que las migraciones no comenzaron allí, sino que vienen de mucho más atrás.

Devoto, Fernando, *Historia de la inmigración en la Argentina*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 2003.

■ Relean el texto de Rofman y Romero. Según estos autores, ¿cuáles son los vínculos que se establecen entre los países centrales y los periféricos?

MODELO EXPORTADOR DE CAFÉ
EN SAN PABLO HACIA 1900



MODELO EXPORTADOR DE CAFÉ
EN SAN PABLO HACIA 1930



Al igual que en otras zonas de América Latina, la explotación cafetalera se articuló con la construcción del ferrocarril que transportaba los granos hasta los puertos.

Café con aroma de Brasil...

El café fue uno de los productos de exportación más significativos del modelo agroexportador brasileño. San Pablo fue una de las zonas en donde tuvo mayor auge, ya que contó con condiciones ecológicas propicias para las plantaciones cafetaleras. Al crecer la producción, también lo hizo la propia ciudad de San Pablo, que pasó de tener 70.000 habitantes en 1890 a tener 1.000.000 en 1930. Sin embargo, los beneficios de la producción solo quedaron concentrados en un solo sector: los grandes productores que estaban vinculados a la exportación.

Agroexportación y organización del espacio latinoamericano

Entre 1870 y 1930, los países latinoamericanos vivieron una etapa de expansión económica a partir de su inserción en el esquema de división internacional del trabajo como proveedores de materias primas y alimentos para los países europeos. Pero no todos los Estados exportaban lo mismo, ni a las mismas naciones. De hecho, y respondiendo a las condiciones previas con las que contaban, se establecieron modelos agroexportadores específicos con especializaciones productivas.

Argentina centró su producción en la carne vacuna, el cuero y posteriormente los cereales; Brasil en el café, al igual que Colombia y El Salvador; Perú en la exportación de guano; Ecuador con las bananas; Guatemala con el algodón; Cuba con el azúcar y Chile con algunos minerales y el salitre.

A la vez, los países europeos y los Estados Unidos realizaron importantes inversiones para favorecer el desarrollo de las actividades primarias latinoamericanas. Estas inversiones permitieron, entre otras cosas, el tendido de vías férreas que era fundamental para trasladar las materias primas desde las zonas de producción hacia las áreas costeras, y la construcción de puertos para el almacenamiento y el embarque de las mismas.

Estos modelos “hacia fuera” cambiaron la organización del espacio de Latinoamérica en forma contundente. Se reforzó la importancia de las ciudades portuarias, que fueron modificadas y adecuadas para la agroexportación, se ocuparon grandes extensiones de tierra que estaban deshabitadas o bien en manos de poblaciones indígenas (que en algunos casos fueron expulsadas de sus tierras y exterminadas) y se valorizaron otras nuevas, como las grandes llanuras del este para la actividad agropecuaria. Así surgieron nuevos pueblos, ciudades y asentamientos a la vera de las redes ferroviarias o rutas.

También la producción del nuevo espacio dio origen a nuevas explotaciones económicas que ya existían del Período colonial, como las estancias, las haciendas y las plantaciones donde se cultivaban productos tropicales (café, caña de azúcar, caucho, algodón), algunos de climas templados (trigo, maíz) y se criaban animales (vacunos y ovinos) en función con la capacidad de los ecosistemas de América Latina.

Inmigración y desarrollo económico

Por su parte, en el ámbito local, el crecimiento impulsó un incipiente desarrollo del sector industrial debido a que algunas materias primas requerían cierta elaboración, hecho que generó

la creación de frigoríficos, molinos aceiteros y harineros, o productos derivados de la minería.

La escasez de mano de obra en algunos países latinoamericanos se atenuó con el arribo de grandes contingentes de inmigrantes que, escapando de la crisis rural que afectaba a algunas zonas de Europa, se instalaron tanto en el campo como en las ciudades. De este modo, países como Argentina, Uruguay y Brasil recibieron millones de campesinos europeos que se incorporaron a la sociedad local. Pero los inmigrantes no fueron los únicos actores vinculados a esta nueva organización del espacio. También había *terratenientes*, que eran los propietarios de grandes extensiones de tierra llamados latifundios; *comerciantes*, que coordinaban las exportaciones con el mercado exterior; *inversionistas* de los países industrializados que invertían capitales en infraestructura (como ferrocarriles y puertos); *trabajadores rurales*, que efectuaban el trabajo a cambio de un salario o bien participaban con parte de su producción, alquilando una porción del campo a sus propietarios (en ese caso se llamaban *arrendatarios*); y los *Estados nacionales*, que desarrollaron medidas políticas para favorecer el intercambio con el mercado mundial, como la firma de préstamos con países extranjeros, políticas de población para atraer inmigrantes y la entrega de tierra pública a particulares para su arriendo o explotación.

De esta forma, Latinoamérica se incorporó a la economía-mundo y participó de la ola de progreso tecnológico y económico que vivían los países industrializados. Sin embargo, esto no significó que accediera a los mismos niveles de desarrollo y modernización que las potencias centrales. Por otro lado, las inversiones extranjeras se concentraron en las zonas portuarias o en aquellas que estaban vinculadas con el modelo “hacia fuera” acentuando los desequilibrios regionales y las desigualdades hacia el interior de los países de América Latina.



La escasez de población con la que contaban algunos países de América Latina se palió con el arribo de inmigrantes provenientes de los países europeos.

La organización del espacio en la Venezuela petrolera

A partir de la segunda década del siglo XX, Venezuela experimentó un proceso transformador cuyo ritmo fue acelerándose desde fines de la década del cuarenta. Estas transformaciones estuvieron vinculadas con un cambio en la forma de articular la economía venezolana con el capitalismo mundial, que a partir de la explotación petrolera generó un nuevo dinamismo que produjo cambios significativos en el uso de los recursos y en la organización del espacio. Entre estos, un aumento y redistribución de su población, migraciones del campo a la ciudad, aumento de las ciudades y construcción de redes de transportes y puertos.

Josefina Ríos de Hernández y
Gastón Carvallo, *Análisis histórico
de la organización del espacio en
Venezuela*, Caracas, Universidad Central
de Venezuela, 1990 (fragmento adaptado).

- Relean el artículo “La organización del espacio en la Venezuela petrolera” y respondan: ¿Qué cambios se dieron en el uso de los recursos y en la organización del espacio a partir del auge petrolero?
- Observen los mapas de la producción cafetalera en San Pablo y el tendido ferroviario, y el texto referido al café de la columna lateral de la página 62.
- Elaboren un informe que refleje las transformaciones que se dieron en el espacio y la sociedad, a partir del desarrollo de esta forma de explotación económica.

El trabajo en las guaneras

La cosecha del guano es un trabajo muy duro. El sol tropical y los vientos fuertes hacen que solo se pueda trabajar por las mañanas. A la tarde, las condiciones climáticas son inhumanas. Cuando se levanta el sol, hacia las 4:30 de la madrugada, los jornaleros empiezan a trabajar. Solo utilizan picos y palas como herramientas: el guano se obtiene, literalmente, rascando las rocas.

ZONAS CACAOTERAS DE ECUADOR



El principal mercado hacia donde se destinaba la exportación de cacao era Europa.

■ Redacten una carta imaginaria en donde un trabajador de una guanera o de una plantación de cacao le cuenta a un pariente o a un amigo cómo vive su experiencia cotidiana en ese sitio.

■ OLIGARQUÍA

Forma de gobierno en la cual el poder supremo es ejercido por un reducido grupo de personas que pertenecen a una misma clase social.

Algunos modelos agroexportadores en América Latina

El guano peruano

En las Islas Chincha, un archipiélago ubicado a unos 20 km de las costas peruanas, se desarrolló una economía exportadora a partir de la explotación del guano, excremento de las aves que puede ser utilizado como fertilizante orgánico.

Las condiciones ambientales de extrema sequedad del desierto costero permiten la presencia de algunas especies de pájaros que generan el guano.

Perú comenzó la exportación del guano en 1840 hacia el Reino Unido, más específicamente a Liverpool, y cinco años después amplió sus exportaciones al mercado de los Estados Unidos. La actividad estuvo concentrada en manos de empresarios que controlaban el comercio y que tenían a su cargo en muy malas condiciones de trabajo a obreros, muchos de ellos inmigrantes de origen chino.

Esta economía exportadora entró en decadencia hacia la década de 1920 por la sobreexplotación que había tenido la zona, la aparición de otras regiones productoras y finalmente cuando el guano fue reemplazado por productos químicos.

El cacao ecuatoriano

La incorporación de Ecuador en el esquema de la división internacional del trabajo se dio a través de la exportación del cacao.

La implantación de este nuevo modelo económico se dio en torno a la provincia de Guayas, en la zona del Litoral, y estuvo controlada por la *oligarquía* de la ciudad de Guayaquil.

Toda esta región floreció al orientar su producción hacia el mercado mundial, mientras que la región de la Sierra destinó su producción hacia el mercado interno.

La producción se concentró en grandes latifundios que los terratenientes obtuvieron a través de beneficios que otorgaba el Estado ecuatoriano. Los “Grandes Cacaos”, como se llamaba a estas plantaciones, se localizaban en las provincias de Los Ríos, al sur de la provincia del Guayas y en El Oro. También participaban algunas empresas británicas, que se relacionaron con otras de Guayaquil, convirtiéndose en agentes intermediarios a través de los cuales se revendió el cacao a los mercados europeos. Esto generó un incremento de la importancia de la ciudad de Guayaquil que pasó de tener 12.000 habitantes a 90.000 en cincuenta años de vigencia de este modelo cacaotero.

Carnes y cereales de Argentina

El modelo agroexportador argentino se inició en las dos últimas décadas del siglo XIX con la conformación del Estado nacional y se desarrolló hasta la década del 1930. La Argentina se insertó en el mundo como proveedor de materias primas y alimentos agropecuarios destinados al mercado mundial, especialmente hacia el Reino Unido. Las condiciones que favorecieron la expansión del Litoral, zona que privilegió esta economía, fueron la llegada de grandes contingentes de campesinos inmigrantes, la inversión de capitales extranjeros en infraestructura de transporte para el nuevo modelo, la consolidación de un sector dominante que dirigía la economía (la oligarquía terrateniente) y las acciones del Estado que establecieron las condiciones necesarias para esta expansión.

En una primera etapa, el modelo agroexportador se consolidó con la conformación de grandes estancias donde se criaba ganado vacuno y ovino para la exportación. Pero hacia el siglo XX se produjo un giro en la producción hacia la exportación de cereales, especialmente trigo y maíz, transformando a la Argentina en “el granero del mundo”.

El salitre chileno

La explotación de las salitreras del norte de Chile se inició a mediados de siglo XIX, pero recién en las dos últimas décadas de ese siglo alcanzó su máximo auge en el marco de la inserción de esta economía en el mercado mundial.

El salitre es una sustancia natural que se utiliza para la fabricación de productos químicos, la elaboración de dinamita e inclusive como fertilizante.

Si bien existían yacimientos en Perú y Bolivia, su explotación para el mercado europeo se concentró en las provincias del norte chileno, en el desierto de Antofagasta y Tarapacá, y en la mayoría de las veces estuvo en manos de empresas de capitales británicos, y en menor proporción, de alemanes y estadounidenses.

Grandes transformaciones se originaron en ese espacio a partir de la puesta en funcionamiento de esta economía, como el tendido de vías férreas, la construcción de las oficinas salitreras de Humberstone y Santa Laura en el desierto de Antofagasta, el arribo de trabajadores de distintos puntos del país y el surgimiento de nuevos asentamientos.

Luego de la década del 1930, la actividad entró en crisis por una fuerte reducción de la demanda mundial de este producto, y si bien, en la década del 1970 fue nacionalizada, años más tarde se entregó en concesión nuevamente.

El matadero

El matadero de la Convalecencia o del Alto, sito en las quintas al Sud de la ciudad, es una gran playa en forma rectangular colocada al extremo de dos calles, una de las cuales allí se termina y la otra se prolonga hacia el Este. Esta playa con declive al Sud está cortada por un zanjón labrado por la corriente de las aguas pluviales en cuyos bordes laterales se muestran innumerables cuevas de ratones y cuyo cauce, recoge en tiempo de lluvia, toda la sangraza seca o reciente del matadero. En la junción del ángulo recto hacia el Oeste está lo que llaman la casilla, edificio bajo, de tres piezas de media agua con corredor al frente que da a la calle y palenque para atar caballos, a cuya espalda se notan varios corrales de palo a pique de ñandubay con sus fornidas puertas para encerrar el ganado.

Echeverría, Esteban, *El Matadero*, Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2000 (original de 1938).

La matanza de la Escuela Santa María de Iquique

El 21 de diciembre de 1907 fueron asesinados en la Escuela Domingo Santa María del puerto de Iquique, en Chile, cientos de trabajadores del salitre y sus familias mientras realizaban una huelga reclamando mejoras en las condiciones de trabajo y en protesta por las extensas jornadas muy mal pagas.



Según el censo de 1878, que marca el inicio de la expansión del ciclo del salitre, había en Tarapacá, Chile, casi un 44% de trabajadores de origen indígena.

■ ¿Qué pueden decir sobre las condiciones de trabajo y las formas de explotación en nuestro país?

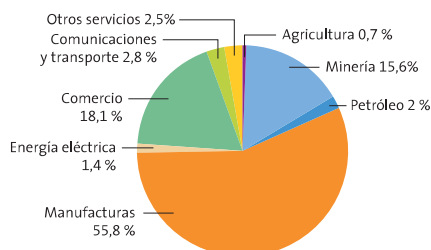


La bebida gaseosa Inca Kola, un producto de industria nacional peruana, se fabricó desde 1935 hasta que en el año 1999 la empresa fue comprada por Coca Cola, que siguió comercializándola con su nombre original.

El caso Cromatos de México

La empresa *Cromatos* inició sus actividades hacia 1958. A partir de un mineral, elaboraba bicromato y potasio, dos sustancias utilizadas en la industria química. El proceso generaba residuos líquidos que contaminaron las napas de agua con que se abastecía la población. Los residuos sólidos fueron esparcidos por el viento y utilizados como relleno en las calles. Con el tiempo, los trabajadores de la fábrica y los vecinos de la zona comenzaron a padecer problemas respiratorios y enfermedades de la piel a causa de la contaminación por cromo. La empresa fue clausurada en 1977 pero en las décadas posteriores los contaminantes seguían constituyendo una amenaza para la población.

INVERSIONES PRIVADAS EXTRANJERAS EN MÉXICO (1960)



Fuente: CEPAL, 1970.

■ De acuerdo con los datos del gráfico sobre inversiones privadas extranjeras en México y el texto sobre la industria mexicana, ¿qué conclusiones pueden sacar sobre las particularidades de la industrialización mexicana?

El modelo de industrialización

El fin de la agroexportación y la redefinición de las economías

Los modelos agroexportadores latinoamericanos tuvieron plena vigencia en las primeras décadas del siglo XX, pero entraron en crisis hacia la década de 1930 a partir de una serie de cambios en la economía mundial.

Hacia fines de 1929 se produjo una profunda crisis económica que alteró la organización del capitalismo mundial. Los países europeos y los Estados Unidos, gravemente afectados, cerraron sus economías, es decir redujeron las importaciones provenientes en gran medida de América Latina, y frenaron las inversiones en estos países. Por otro lado, en las primeras décadas del siglo XX, dos guerras mundiales impidieron la expansión económica que las naciones industriales habían logrado y frenaron su comercio internacional. En consecuencia, los países latinoamericanos encontraron serias dificultades para seguir exportando y para poder comprar las manufacturas de los países centrales. Ante esta nueva situación, impulsaron políticas de desarrollo industrial que fueron conocidas con el nombre de “industrialización por sustitución de importaciones”. Se trataba de una serie de acciones avaladas por el Estado que tenían la intención de reemplazar algunos de los bienes elaborados que antes se importaban, intentando producirlos en industrias nacionales.

Los primeros intentos de industrialización se desarrollaron en las llamadas industrias de base, como las alimenticias y textiles, que no requerían de tecnología de punta y que además habían tenido un desarrollo leve en la etapa agroexportadora. Estas industrias demandaron mayor cantidad de materias primas, por lo que la explotación del suelo continuó siendo central en las economías latinoamericanas.

Finalizada la Segunda Guerra Mundial en 1945, la economía mundial se dinamizó nuevamente y comenzaron a arribar capitales provenientes de los países más industrializados. Así, países como Argentina, Brasil y México apuntalaron el proceso industrializador e impulsaron la entrada de capitales externos desarrollando nuevas industrias como la producción de maquinarias y automotores.

Las nuevas industrias latinoamericanas

El desarrollo industrial incipiente generó la valorización de recursos escasamente explotados hasta ese momento, como el hierro, el carbón y principalmente el petróleo. Se crearon o revalorizaron zonas donde abundaban estos recursos generando, en muchos de los casos, un importante deterioro ambiental debido a la sobreexplotación a la que fueron expuestos, la utilización de tecnologías contaminantes y la falta de controles por parte de los Estados con respecto a las actividades extractivas. Además la industrialización y el crecimiento de las ciudades demandaron una mayor cantidad de energía, por lo cual se realizaron importantes inversiones para su producción como las grandes obras hidroeléctricas, aprovechando la fuerza de los ríos Orinoco, Amazonas y Paraná.

La localización de las industrias se estableció en los grandes centros urbanos que ya contaban con cierta infraestructura básica construida previamente. Esto aceleró el crecimiento de la superficie de las ciudades (como San Pablo, Buenos Aires y México, entre otras), a partir de la llegada de pobladores que abandonaban las zonas rurales para trabajar como obreros en las nuevas fábricas.

Hasta la década de 1960 aproximadamente el modelo de industrialización estuvo en gran medida controlado por empresas nacionales con un fuerte apoyo del Estado, pero luego la falta de desarrollo tecnológico y de inversiones puso límites al desarrollo industrial. Fue así que creció la importancia de las empresas transnacionales (multinacionales), especialmente las de capitales estadounidenses que poco a poco se instalaron en varios países de la región. Estas grandes empresas, cuyas actividades sobrepasan los límites del Estado, tendieron a crear un mercado *oligopólico* controlando la producción, los precios y la calidad de los productos. Tal es el caso de las bebidas gaseosas, los productos de tocador y los automóviles.

La llegada de estas empresas extranjeras frenó el proyecto industrializador latinoamericano al no poder competir con ellas. Incluso, en mucho de los casos, hizo desaparecer las industrias nacionales que se habían logrado desarrollar.



La represa Simón Bolívar (ex Guri) sobre el río Orinoco fue construida hacia la década de 1970 para abastecer la creciente demanda energética de Venezuela.

La historia de Alcides: de Vaquería a Ytay

- En el 57 la cosa ya no daba para más. Yo vivía con mi familia en un rancho a orillas de un estero en el pueblo de Vaquería, departamento de Caaguazú. Teníamos un poco de tierra donde plantábamos mandioca y criábamos algunos animales para vender. Pero después la cosa se puso más difícil y me tuve que ir de allá porque no alcanzaba para todos. Con lo poco que tenía me vine a Asunción y ahí viví con otros conocidos del pueblo que también se habían venido en un inquilinato del barrio Ytay. Fue duro al principio, pero después conocí a un gringo que me hizo entrar a trabajar en una textil donde trabajaba 11 horas por día para poder subsistir.



La película *Argentina latente* muestra el potencial científico y tecnológico de la Argentina. En el filme se cuenta que hacia 1950 la Argentina tenía un proyecto industrial de avanzada, que desapareció debido a la implementación de políticas que no apoyaban a la industria nacional.

■ Vean la película *Argentina latente* (2007) de Pino Solanas. Discutan acerca de cuáles fueron los alcances que tuvo el desarrollo científico y tecnológico argentino. Elaboren un informe con las conclusiones.

■ OLIGOPÓLICO

Mercado dominado por un número reducido de productores o distribuidores.

Chuquicamata: un pueblo minero

Chuquicamata es el yacimiento de cobre a cielo abierto más grande del mundo y se encuentra en Antofagasta, al norte de Chile. Los inicios de su explotación se remontan a las poblaciones indígenas locales, pero recién hacia 1882 se organizó la producción por parte de la empresa estadounidense Guggenheim Bros. Desde 1977, y luego de pasar por varios dueños, la empresa se nacionalizó y es propiedad del Estado chileno. Paralelo al desarrollo de la mina, hacia 1915 fue surgiendo el campamento minero que luego se transformaría en el pueblo de Chuquicamata, donde habitaban los trabajadores. En el año 2007, el campamento fue cerrado debido a las condiciones contaminantes y sus casi 10.000 habitantes fueron trasladados a la ciudad de Calama.

■ Busquen artículos periodísticos (tanto en formato de papel como en los sitios de los diarios en Internet) que remitan a explotaciones mineras en América Latina.

■ Subrayen las ideas principales y extraigan las conclusiones sobre cómo se llevan a cabo este tipo de explotaciones y qué consecuencias producen en el territorio.

Los enclaves productivos en América Latina

La actividad minera

La minería es una actividad importante en América Latina. Su desarrollo se remonta al Período prehispánico, pero luego de la conquista adquirió un impulso central a partir de la explotación del oro y plata por parte de las potencias coloniales. Basta recordar la importancia que tuvo el circuito de plata de Potosí (hoy Bolivia) hasta el siglo XIX. Luego de la independencia se revitalizó esta actividad en algunos países como Bolivia y Perú, donde constituyó la base de sus economías, centrada en la exportación de estos minerales. En Bolivia, por ejemplo, la explotación de plata y estaño ocupó un lugar central y empleó mucha mano de obra local (primero forzada y luego voluntaria).

Hacia fines del siglo XIX, Chile se transformó en un país minero mediante distintos ciclos de extracción de minerales. En una primera etapa, el ciclo del nitrato, se concentró en Atacama, destinando las exportaciones hacia Inglaterra y Alemania con varios fines, hasta la década del 1940.

El segundo ciclo extractivo fue el de cobre, también en el desierto de Atacama, ligado a la expansión de la industria eléctrica. Chile posee el 25% de las reservas mundiales de este mineral, lo que genera cuantiosas ganancias al Estado chileno que controla la explotación a través de la empresa Codelco.

Casi todos los países latinoamericanos cuentan con explotaciones mineras de diverso tipo: cobre, bauxita, estaño,

hierro y cinc, entre otros. Si bien, para muchos de ellos, la minería representa un porcentaje importante del PBI (como el petróleo para México y Venezuela), en la mayoría de los casos la explotación está concesionada a empresas de capitales extranjeros generando numerosas ganancias que son remitidas al exterior.

Otras reservas importantes son la plata mexicana (concentrada en Taxco), el hierro, el oro brasileño, el gas y el estaño de Bolivia (primer productor mundial), y el petróleo que es importante en Venezuela, México, Bolivia y Brasil; este último actualmente ha descubierto posibles explotaciones en su plataforma submarina.

PRODUCCIÓN MINERA DE AMÉRICA LATINA



La actividad pesquera

La pesca en América Latina es una actividad que se concentra en zonas específicas, tanto en los océanos Pacífico como en el Atlántico. Sobre la costa del Pacífico, la actividad se agrupa en torno a Perú y Chile, mientras que sobre las costas atlánticas son importantes las producciones de la Argentina y de Uruguay. En ambas zonas existe la confluencia de *cardúmenes* debido, por un lado, al choque producido entre las corrientes cálidas y frías, que genera la abundancia de numeroso *plancton* que sirve de alimento a los bancos de peces; y, por otro, la existencia de sedimentos y nutrientes, que son arrastrados desde la desembocadura en el mar de los grandes ríos, como el Orinoco, el Amazonas y el Río de la Plata.

Los *enclaves* pesqueros de Perú y Chile ocupan un lugar central en sus economías. En esta zona del Pacífico predomina la pesca comercial de anchoveta, atún, caballa, merluza y mariscos, siendo los principales puertos pesqueros El Callao y Chimbote en Perú, y Talcahuano en Chile.

Por su parte, los enclaves atlánticos predominan en torno al puerto de Mar del Plata en Argentina, y a los de Montevideo y La Paloma en Uruguay, donde se comercializa abadejo, atún, merluza, corvina y pescadilla.

La actividad forestal

América Latina tiene una amplia riqueza de bosques de zonas tropicales, templadas o frías. Las condiciones ecológicas facilitan la presencia de diversos tipos de especies de maderas con diferentes usos. Por ejemplo, maderas blandas que se utilizan para la fabricación de papel y pasta celulósica, o maderas más duras que son empleadas en la industria de la fabricación de muebles.

El principal país forestal de la región es Brasil que posee el 60% de la producción de toda Latinoamérica, seguido por Chile con el 19%. El Amazonas es el área privilegiada por excelencia con más de 2.000 especies de árboles y una superficie de 6 millones de km².

El problema más importante en la actualidad es la tala indiscriminada de los bosques, ya sea realizada con fines de comercialización de las especies de madera o para la obtención de nuevas tierras de cultivo, hecho conocido como desmonte, para plantar especialmente café, trigo y soja. Esto se complejiza con la falta de intervención de los Estados, que no tienen diseñadas políticas forestales claras, y con el avance de grandes empresas (muchas de ellas transnacionales) que controlan la actividad.

Chile: desembarques de merluza enero-marzo 2006-2007 (en toneladas)

	2006	2007	variación
merluza austral	3.578	4.619	29,1%
merluza de cola	7.392	8.469	14,6%
merluza común	12.730	10.626	-16,5%
Total	23.700	23.714	0,1%

Fuente: <www.infopesca.org>

Langostas artesanales

La pesca artesanal de langostas es particularmente importante en México y otros países en vías de desarrollo, no solo porque provee numerosas oportunidades de empleo y la mayor parte de la alimentación para las comunidades, sino también porque es la primera línea de defensa contra el deterioro ambiental marino.

En 2004 se contabilizaron más de 12 mil embarcaciones menores legales, frente a menos de 2 mil embarcaciones mayores en el Golfo de California. Los pescadores ribereños, como se les llama, son parte del 94% de los pescadores del mundo que operan a pequeña escala y aportan aproximadamente 45% de la producción pesquera mundial.

Nauman, Talli, "El Golfo de California: El arraigo de los pescadores conduce a un próspero futuro", en Serie de Reportajes de <www.ircamericas.org>, 14 de abril de 2006.
(Adaptación.)

■ Comparen las actividades pesqueras y forestales considerando las formas de explotación, los actores que participan, los mercados a los que se destinan, el rol de los Estados y las consecuencias que genera en el ambiente.

■ CARDÚMENES

Conjunto de peces similares.

■ PLANCTON

Organismos microscópicos que flotan en los mares y los ríos, y sirven de alimento a los peces.

■ ENCLAVE

Área de un territorio controlado por un grupo étnico, político, económico o religioso que está rodeado o emplazado dentro de otros grupos más extensos.

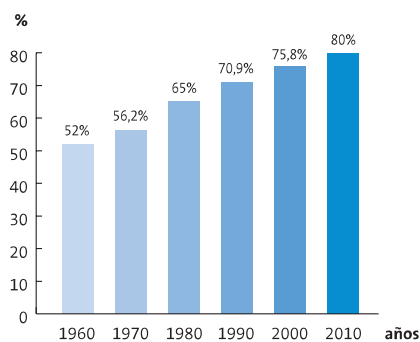
Ajustes en el agro latinoamericano

La década de 1980 marcó el inicio de una profunda recesión en las economías latinoamericanas y la cristalización de una gigantesca deuda externa que, en la mayoría de los países de la región, condiciona fuertemente la capacidad fiscal. La política de los organismos de préstamo asignó prioridad al ajuste del sector agropecuario basado en medidas como: eliminar o reducir las tarifas y controles en el comercio internacional, incrementar los precios pagados a los productos agropecuarios producidos internamente, establecer las tasas de interés e impulsar la privatización de empresas públicas.

Barsky, Osvaldo, *Políticas agrarias en América Latina*, Buenos Aires, Ediciones Imago Mundo, 1990. (Adaptación.)

POBLACIÓN URBANA EN AMÉRICA

LATINA POR AÑOS (EN %)



Fuente: CEPAL, 2005.

■ Lean el artículo de Barsky y respondan las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las medidas impuestas por los organismos de préstamos a partir de los años 1980? ¿Cómo afectaron a los países de América Latina?



Latinoamérica en las últimas décadas del siglo XX

El mundo cambia, Latinoamérica también...

Luego del fracaso parcial de la industrialización de América Latina se comenzó a incrementar la dependencia de los países de la región con respecto a los grandes centros de poder (Estados Unidos y Europa, especialmente).

Hacia la década de 1970, el sector industrial comenzó a decaer en todo el mundo. Entre otros factores, esa caída se produjo por el aumento pronunciado del petróleo, uno de sus principales insumos, hecho que se conoce como la crisis del petróleo, hacia 1973. Se produjo entonces un cambio en la economía mundial que dejó de apostar a la industria y comenzó a fomentar el sector financiero, es decir el movimiento de dinero a través de préstamos e inversiones. Para que esto fuera posible, las economías latinoamericanas debieron abrirse hacia el mercado internacional e integrarse entre sí.

Además, como el dinero circula con mayor velocidad por la presencia de nuevas tecnologías, los intercambios debían hacerse mucho más rápido. Esto obligó a cambios tecnológicos en la producción, en los sistemas de comunicación y en los patrones de consumo de las personas, que rápidamente se fueron expandiendo por todos los países del mundo.

La industrialización latinoamericana había sido un proceso limitado por la dependencia tecnológica y los capitales externos, y además los mercados internos ya estaban saturados. Por esto y para responder a las nuevas condiciones de la economía-mundo, los países orientaron sus economías nuevamente a la exportación de productos agrícolas revalorizando el suelo en América Latina.

Los grandes productores invirtieron en agroquímicos, semillas genéticamente transformadas y maquinarias, con el objetivo de aumentar su producción. Así se pudieron integrar al mercado mundial, en especial la zona pampeana de Argentina y Rondonia de Brasil.

Sin embargo, los pequeños productores y campesinos de esos lugares no tuvieron la capacidad de incorporar tecnología y debieron explotar al máximo su tierra para obtener más producción, degradándola. Otros trabajadores rurales, en cambio, optaron por abandonar la tierra, migraron a los centros urbanos, incorporándose al mercado de trabajo en forma muy precaria e inestable.

En muchos de los países latinoamericanos, el trabajo infantil es una constante y participa en un alto porcentaje de las economías nacionales.

La deuda externa en América Latina

A partir de la segunda mitad del siglo XX, los países de América Latina recibieron un flujo importante de capitales externos, a través de préstamos realizados por distintos organismos de crédito que se habían fundado al finalizar la Segunda Guerra Mundial, como el Banco Mundial (BM), El Fondo Monetario Internacional (FMI) o el Banco Interamericano de Desarrollo (BID). Con el dinero de los préstamos, los Estados latinoamericanos desarrollaron una política de construcción de obras necesarias para el desarrollo industrial.

Hacia la década de 1970 el aumento del petróleo obligó a que sus principales compradores (los países de Europa) pagasen mucho más dinero para mantener su producción. De esta forma, se generó un gran flujo de dinero a escala mundial que se acumuló en los bancos privados. Estas entidades financieras invirtieron ese dinero en América Latina, a través de créditos otorgados a los países de esa región, que sumaban intereses con la promesa de su devolución. La imposibilidad de cumplir con los pagos de estos créditos llevó a un aumento creciente de la deuda externa de América Latina, que creció de 76 mil millones de dólares en 1975 a 300 mil millones en 1982.

Todos los países de América Latina tomaron créditos. Algunos los invirtieron en el desarrollo de actividades productivas, especialmente Brasil y México, que estimularon el desarrollo de la industria. En otros casos, como la Argentina, el dinero de la deuda no se utilizó para alentar el crecimiento, sino que se destinó a otros rubros como la ejecución de obras públicas (como autopistas) o al sistema financiero.

El principal problema de estos préstamos es que se realizaron con tasas de interés flexibles, es decir que el porcentaje de interés que los bancos cobraban por el dinero prestado podía variar en función del aumento de alguna tasa del mercado estadounidense tomado como indicador. Esto ocurrió pronto y generó un aumento desmedido de las deudas. La principal consecuencia fue la imposibilidad de realizar el pago de los préstamos. En 1982, México fue el primer país que no pudo cumplir con los compromisos de la deuda que había contraído. Desde entonces, los organismos de financiamiento, como el FMI, adoptaron un rol activo en el diseño de las políticas económicas de los países latinoamericanos, para forzar a los gobiernos a cumplir con los compromisos asumidos.

Evolución de la deuda externa argentina (en millones de dólares)

1955: 750
1966: 3.200
1972: 4.800
1976: 9.700
1983: 45.000
1990: 65.000
1999: 146.000

Durante la última dictadura militar (1976-1983), el crecimiento de la deuda se disparó notablemente.

Dictadura, fútbol y deuda en Argentina

La última dictadura militar dejó un Estado quebrado: la deuda externa se cuadruplicó, aumentó el traspaso de capitales hacia el exterior y se redujo la producción y el empleo. Con un país sin crecimiento, los militares acrecentaron la deuda externa en un 354%. El destino de los préstamos no fue el desarrollo industrial, sino los gastos del Estado, como la organización del Mundial de Fútbol de 1978, que costó cerca de 500 millones de dólares; o la compra de armas durante la guerra de Malvinas; además de la estatización de la deuda privada instrumentada por Domingo Cavallo hacia 1982.

A principios de 1976, cada habitante de la Argentina debía 320 dólares; a fines de 1983, cuando los militares se fueron del poder, pasaron a deber 1.500 dólares.



Alfredo Martínez de Hoz (ministro de Economía durante la última dictadura militar) y Domingo Cavallo (ministro de Economía durante los gobiernos de Menem y de la Rúa).

■ ¿Qué vínculos hay entre la dictadura militar y la deuda externa argentina? ¿Qué destinos tuvo el dinero que la dictadura recibió a través de los préstamos?

El neoliberalismo en Chile

Chile fue el primer Estado latinoamericano que implementó políticas neoliberales desde la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1989). Las medidas tomadas por este gobierno militar incentivaron la inversión de capitales extranjeros, privatizaron las empresas públicas entregándolas a **consorcios** extranjeros y establecieron bajos aranceles para la importación y exportación, aunque al bajar el precio del dólar se favoreció mucho más a la primera que a la segunda.

Pinochet aumentó el gasto destinado a las Fuerzas Armadas y disminuyó notablemente el destinado a salud, educación, vivienda e infraestructura.

Hoy, la sociedad chilena sigue debatiendo las consecuencias de la aplicación de las políticas neoliberales que luego fueron remediadas, en parte, por el cambio de modelos que aplicaron los gobiernos posteriores a la caída de la dictadura.

■ Busquen en diarios o en portales de Internet diferentes artículos que hagan referencia a medidas de ajuste que se hayan tomado en los países de América Latina.

■ Subrayen las ideas más relevantes y elaboren una conclusión que refiera a las consecuencias que estas políticas de ajuste provocaron sobre los habitantes.

Globalización y crisis en América Latina

En las últimas décadas del siglo XX se produjeron grandes transformaciones a nivel mundial que generaron una reorganización del espacio planetario. Este proceso denominado globalización se caracteriza por la aceleración de la circulación de bienes, información, capital y personas a escala mundial; por la creciente interdependencia de las economías nacionales y por el desarrollo de nuevas formas de producción.

En relación con estas características se han desarrollado nuevos modelos de organización del trabajo. Así, se dejó de lado la producción de bienes estandarizados y durables, por otros mucho menos duraderos y con una amplia variedad destinada a distintos segmentos de consumidores. En esta etapa, las empresas transnacionales adquieren un rol predominante, y el sector financiero se transforma en decisivo, sobre todo, porque a nivel mundial se encuentra interconectado.

En América Latina, el ingreso al mundo globalizado, en la mayoría de los casos, llegó a través de la aplicación de políticas económicas neoliberales que se apoyaban en fuertes reformas del Estado (privatización de empresas nacionales, recorte del gasto público, *desregulación financiera*) y economías liberales.

Estas políticas neoliberales, adoptadas principalmente desde la década de 1990, tuvieron muchas consecuencias negativas en la sociedad, y si bien los indicadores económicos mostraban resultados alentadores, aumentaron notablemente las cifras de desempleo y los niveles de pobreza, empeoraron las condiciones de vida de los habitantes y los Estados perdieron gran parte de sus empresas, que dejaron de ser controladas por ellos y pasaron a ser controladas por grupos extranjeros.

ÁREAS INDUSTRIALES DE AMÉRICA LATINA



■ CONSORCIOS

Asociación de empresas que buscan ampliar el control de un determinado mercado.

■ DESREGULACIÓN FINANCIERA

Proceso que consiste en liberar el mercado dejándolo al margen de los controles del Estado.

En la actualidad, las principales áreas de industrialización de Latinoamérica son las regiones metropolitanas del Distrito Federal de México; el triángulo industrial brasileño de San Pablo, Río de Janeiro y Belo Horizonte; y el eje industrial argentino de Rosario, Buenos Aires, Córdoba. En los últimos años tuvieron una gran expansión Santiago de Chile, y las nuevas regiones de Bogotá y Medellín en Colombia.

Transformaciones espaciales, culturales y sociales

Con el proceso de globalización y paralelamente a la transformación económica, se originaron cambios culturales y en las prácticas sociales de los habitantes.

Los avances de los medios de comunicación contribuyen a que las personas sientan que pertenecen a una comunidad sin fronteras a partir de que pueden compartir los mismos gustos o los mismos valores de consumo, impuestos por los países centrales, como comer comidas rápidas o celebrar *Halloween* (Noche de brujas).

Por una parte, el consumo se masifica, tendiendo a la *homogeneidad*; y por otra, se individualiza, segmentando grupos de consumidores de modo que nadie quede afuera. El consumo globalizado suele reforzar estereotipos que contribuyen a generar prejuicios y discriminación. Así el estilo de vida de un gerente de Quito es similar al de un profesional altamente capacitado de Caracas o Montevideo.

Existen también nuevos espacios de consumo, como los hipermercados, los centros comerciales o *shoppings*, que tienen las mismas apariencias en todos los países y resaltan los cambios de las ciudades latinoamericanas y su entorno.

Otro impacto territorial clave que se ha dado en Latinoamérica es un proceso de segregación espacial, es decir de separación de los individuos en el territorio según su condición económica o cultural. Así, se consolidaron zonas habitadas por población muy pobre como las villas argentinas, las favelas brasileñas o las chavolas mexicanas; y otros barrios, algunos de acceso restringido, donde se concentran las clases medias y altas con seguridad privada, todos los servicios y condiciones ambientales adecuadas, como en el caso de los *countries* y barrios privados, favorecidos por las obras de infraestructura como autopistas que los conectan con el centro de la ciudad.

■ HOMOGENEIDAD

Que tiene características similares.



Los shopping-center modificaron la estructura urbana de las ciudades latinoamericanas emplazando un modelo de organización del espacio similar en todo el mundo.

Felipe, un adolescente globalizado

Es la una de la tarde y Felipe, un adolescente boliviano que vive en Santa Cruz de la Sierra, acaba de salir de su clase de tenis en el colegio inglés St. George. Con su amigo haitiano Adrien, se disponen a ver la película de origen indio *Slumdog millonarie* en la cadena de cines Hoyts del nuevo *Shopping Mega Store* del centro de la ciudad. Aprovecharán a comer un big Mac con papas fritas y Coca light en el *Mc Donald's* del patio de comidas, y después comprarse en el shopping el último modelo de zapatillas Nike.

Es hora de regresar a casa para la clase de ajedrez con su profesor ruso; pero antes un paso por el café Starbucks para revisar su Facebook en la laptop que su padrino le trajo de su último viaje a Tokio. De fondo, una melodía de tango electrónico acompaña su capuchino italiano con dos *croissants* recién salidas del horno.

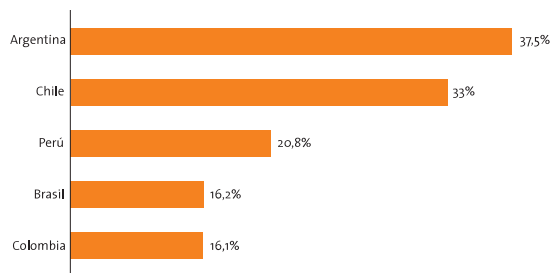
De villas y countries

En las últimas décadas, la mayoría de las ciudades de Argentina se desarrollaron de acuerdo a dos patrones: extensión territorial y segregación interna. Los sectores de altos ingresos se aíslan voluntariamente en zonas periféricas exclusivas, en barrios autosuficientes (countries), dotados de costosas viviendas, servicios, seguridad privada, etcétera. Los más carenciados se ubican también en la periferia pero en áreas de menor valor, conocidas con el nombre de "villas de emergencia" o villas miseria, caracterizadas por un alto grado de precariedad y deficiente equipamiento social. La "ilegalidad" en la usurpación del territorio marca desde su origen a los "villeros", quedando ellos y el espacio físico manchados por el mismo estigma. Sus identidades están agujereadas por fracturas de todo tipo (miedo, violencia, vulnerabilidad, inferioridad y discriminación).

Gimenez Mabel y María E. Ginóbili, "Las villas de emergencia como espacios urbanos estigmatizados", en *HOAL*, 1, Universidad Nacional del Sur, junio de 2003.

- Identifiquen en el texto de la historia de Felipe todos los elementos que hacen referencia al consumo globalizado.
- Elaboren un listado y mencionen el país o zona de origen de los mismos.

INVERSIONES ESPAÑOLAS EN AMÉRICA LATINA



Fuente: Clarín, 27 de junio de 2004.

Las inversiones españolas se orientaron principalmente hacia la venta en los mercados internos. Los bancos acompañaron la expansión de estas empresas, que, en algunos rubros, lograron una porción del mercado mayor que en su país de origen.

Empresas extranjeras más importantes en Latinoamérica durante la década de 1990 por países

País	Número de empresas
Argentina	73
Brasil	243
Chile	32
Colombia	27
México	102
Perú	5
Uruguay	3
Venezuela	13

Fuente: América Economía, 1997.

■ Analicen la tabla y el gráfico de barras que figuran en esta página. ¿Qué expresa la desigual presencia de empresas extranjeras en los países de la región? ¿Con qué factores pueden relacionarlo?

Flujo de bienes, información, servicios y capitales

La circulación de bienes, información, servicios y capitales es una característica del mundo actual. Los capitales se mueven hacia los países que les ofrecen mejores condiciones especulativas para reproducirse, incluso sin transformarse en un producto, o sea sin que su destino sea la producción de otros bienes.

Así, el dinero se invierte a corto plazo en centros financieros como las bolsas de valores de Buenos Aires, San Pablo o México, quedando al margen de la producción, el comercio o la inversión.

En el nuevo espacio globalizado, los bancos son algunas de las empresas que logran mayor rentabilidad, como el caso de Uruguay que basa su economía en la actividad financiera consolidada con el secreto bancario que posibilita las inversiones anónimas de distintas partes del mundo. Otro ejemplo son los llamados “paraísos fiscales”, ubicados en los Estados del Caribe, como Bahamas donde los capitales llegan sin restricciones de ningún tipo.

Pero la globalización además facilitó las inversiones extranjeras directas en el sector agropecuario, industrial y de servicios. Muchas veces se trata de “capitales golondrinas”, denominados así por la rapidez con la que llegan y se van, según los rendimientos que puedan tener en estos países. La llegada de capitales en América Latina se incrementó a partir de los procesos de reforma del Estado y de la privatización de las empresas públicas, como Perú, Chile o la Argentina. Este último, durante la década de 1990, recibió alrededor de 50 millones de dólares en inversiones extranjeras. En un principio, esas inversiones estaban destinadas a empresas de servicios y luego a otros sectores agroindustriales, los que a su vez generan movimientos de bienes a través de las exportaciones, especialmente de alimentos (como en Argentina y Uruguay), de productos industriales (como en Brasil) y de hidrocarburos (como en los países andinos).

Estas entidades implementan nuevas tecnologías y requieren de personal capacitado y jerárquico que llega junto con las empresas, por lo que ofrecen pocos puestos laborales para la población local, por lo menos en esos cargos. Además, se genera movilidad de la población menos calificada, que se traslada desde los países vecinos hacia los sitios donde se instala la empresa, originando xenofobia y discriminación, ya que estos inmigrantes son percibidos como una amenaza a las fuentes de trabajo, como sucede en el caso de los trabajadores bolivianos y paraguayos en la Argentina.



El circuito de la cocaína

Las etapas para la producción de cocaína se desarrollan en distintos lugares. La planta se cultiva en una superficie cercana a las 200 mil hectáreas (en Bolivia se expandió en los llanos del Chapare mientras que en Perú, en el alto de Huallaga). Dado que se trata de un volumen muy grande de hojas de coca, también la pasta básica se produce en esos lugares y con el uso de abundante mano de obra campesina, a lo que se le agregan insumos químicos. La tercera fase se concentra en Colombia, donde se obtiene la pasta refinada y luego clorhidrato de cocaína, que es embarcado de diversas maneras a los distintos mercados de consumo donde se fracciona y se vende ilegalmente.

Reboratti, Carlos, "El espacio rural en América Latina: procesos, actores, territorios", en Fernández Caso M. y R. Gurevich (comps.), *Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas*, Buenos Aires, Biblos, 2007. (Adaptación.)

Neoruralidad

La nueva ruralidad pone énfasis en la revalorización de los espacios rurales, que pasan a ser consumidos por habitantes urbanos, a partir de ciertas características diferenciales que le son atribuidos (la tranquilidad, un ambiente menos contaminado). También pone el acento en la diversificación del empleo en las áreas rurales y en la creciente interrelación rural-urbana, puesta de manifiesto en la pluriactividad de los productores agropecuarios y sus familias, que desarrollan otras actividades además de la actividad agropecuaria, y en la presencia de nuevos residentes y/o agentes productivos de orígenes urbanos.

Craviotti, Clara, "Tensiones entre la ruralidad productiva y otra residencial: El caso del partido de Exaltación de la Cruz, Buenos Aires, Argentina", en *Economía, Sociedad y Territorio*, Vol. VI, núm. 23, 2007.

■ Realicen un listado de las principales características económicas, sociales y culturales de los espacios rurales latinoamericanos en la actualidad.

■ ENERVANTES

Productos que producen alteraciones a algún sistema del cuerpo humano, sobre todo el nervioso.

Los espacios rurales en América Latina

En la actualidad, la crisis del espacio rural latinoamericano se evidencia en la organización de cambios profundos de estos territorios como consecuencia del impacto de la globalización. La ausencia de políticas estatales de reactivación y la detención de las obras planificadas generan una expulsión constante de la mano de obra hacia los centros urbanos. En muchos lugares se detuvieron inversiones que tendían a expandir la frontera agrícola por medio de riego y se cerraron yacimientos mineros. Por su parte, la ganadería, principalmente vacuna, ha sufrido un impacto negativo por la fuerte disminución de la demanda internacional.

El sector de la población más afectado ha sido el de los asalariados no propietarios debido a que muchos tuvieron que migrar a las ciudades, donde se incorporaron como mano de obra informal. Otros, en cambio, se emplearon en negocios asociados con la minería informal o se transformaron en trabajadores itinerantes, aprovechando la demanda estacional de mano de obra.

Otros toman caminos más conflictivos: el cultivo de **enervantes**, que, desde el mercado ilegal reditúa mucho más que los cultivos legales, o bien la deforestación de las selvas para el desarrollo de la ganadería o la agricultura y la industria forestal. En todos estos casos, la huida de los trabajadores hacia las grandes ciudades genera el despoblamiento rural y la desaparición de muchos asentamientos, que en la mayoría de las veces este proceso se acelera debido al aislamiento en que se encuentran los poblados ante la falta de medios de comunicación con las ciudades (como es el caso del levantamiento de los ramales ferroviarios o la falta de rutas asfaltadas).

Pero el campo también vive otros procesos vinculados con la incorporación de tecnologías y nuevos usos que se le da a este espacio. En países como Brasil, Argentina, México y Uruguay, la mecanización de las tareas rurales generó un aumento del desempleo rural y su reemplazo por personal más capacitado para operar estas maquinarias. El aumento de las inversiones y de la forma de organización han hecho que ya no sea necesario que se habite en el ámbito rural para organizarlo y administrarlo, favoreciendo aún más a su despoblamiento.

Además, las áreas rurales se han valorizado a través de nuevos usos como el turismo rural, la localización de viviendas de segunda residencia (casas quintas, clubes de campo, *countries*, etcétera) y otras actividades recreativas y de ocio.

Esto indica que el campo se está terciarizando, o sea especializando en nuevos usos que están más relacionados con los servicios que con la producción de materias primas.

Los espacios urbanos en América Latina

Una de las características de la población latinoamericana es que se concentra mayoritariamente en las ciudades; inclusive algunos países tienen tasas de urbanización que se sitúan entre las más altas del mundo, como el caso de Uruguay con más del 90% de población urbana.

Este fenómeno es una consecuencia directa de la explosión demográfica y las migraciones que se dieron desde el campo hacia las ciudades, a partir de la década de 1940 como consecuencia de la falta de oportunidades laborales en el agro y la apertura de nuevas fuentes de trabajo en las ciudades.

Así, el crecimiento de la población urbana se fue incrementando hacia las últimas décadas del siglo XX, alcanzando un promedio del 70% para Latinoamérica con fuertes disparidades regionales. Por un lado, los países que alcanzaron cierto nivel de industrialización cuentan con cifras más elevadas, como el caso de Argentina, Uruguay o Chile; y por otro, los países que mantienen una sólida estructura agraria tienen un porcentaje de población urbana menor, como el caso de Guatemala, Haití u Honduras.

Las ciudades que más crecieron fueron las metrópolis nacionales, es decir las que ocupan mayor superficie y concentran los medios de producción y los servicios.

La llegada constante de migrantes desde las zonas rurales ha transformado la organización del espacio y el paisaje urbano, e inclusive la vida cotidiana.

La escasez de medios económicos y la falta de planificación urbana no han podido hacer frente al incesante incremento de población de las ciudades, generando numerosas áreas carentes de infraestructura y servicios básicos, como el abastecimiento de agua potable, redes cloacales, electricidad, centros de salud o escuelas.

De esta manera, se constituyeron zonas dentro de las ciudades en donde se localizan las poblaciones con menores recursos que no tienen servicios ni infraestructura urbana básica. Allí, el valor de la tierra es muy escaso y, en muchos de los casos, se trata de terrenos que han sido ocupados ilegalmente, están altamente contaminados y a veces son inundables.

Se estima que un tercio de la población de América Latina habita en asentamientos precarios ocupados por población que ha sido excluida del mercado laboral, del consumo y de las políticas sociales. Estos asentamientos tienen distintas denominaciones según los países: favelas en Brasil, villas miseria en Argentina, ranchos en Venezuela, tugurios en Colombia, chavolas en México y barriadas en Perú.

Reggaeton y crisis urbana

*Soy de la capital del crimen y en el aire
se percibe un espíritu
de muerte que devora lo que vive.
Si fuera por mí reuniría a todos los caseríos
proponiendo una tregua en nombre de los
que se han ido (¡sin miedo!).
Yo les diría mi gente yo solo aquí soy un valiente
que les pide que no derramen ya la sangre
inocente
arreglen como hombres y no se fallen mutuamente,
pero sé que es un sueño perdido como ver a
los 3 partidos unidos
luchando por el bien de Puerto Rico.*

Daddy Yankee, "Corazones". (Fragmento.)

El reggaeton es un ritmo musical centroamericano que surgió hacia la década de 1980 con fuertes influencias del hip hop de Miami, Los Ángeles y Nueva York, junto con otros ritmos latinos. Es propio de Puerto Rico, aunque se escucha en toda Latinoamérica. Pasó de ser un género clandestino a tener un consumo más comercial. Sus letras hacen referencia a las situaciones de desigualdad, las crisis urbanas y los sentimientos de los sectores más pobres de las grandes ciudades.

■ Analicen la letra de la canción "Corazones" y expliquen a qué problemas hace referencia. Seleccionen otros temas musicales que hagan mención a los problemas urbanos que padecen los países de América Latina.

PROCEDIMIENTOS DE LA GEOGRAFÍA

APRENDER A MANEJAR LA INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

¿Qué es y para qué sirve la información estadística?

La estadística es una ciencia vinculada a las Matemáticas que se dedica a la recolección, análisis e interpretación de datos cuantitativos, es decir aquella información que puede ser medida.

Estos datos se pueden presentar en cuadros, tablas o gráficos que son muy útiles a la hora de organizar visual y conceptualmente todo tipo de información, facilitando posteriormente su lectura e interpretación. Si esa misma información fuera expresada mediante el lenguaje verbal, sería más difícil poder interpretarla, además de que ocuparía un espacio mayor.

Los cuadros son conjuntos de datos ordenados en dos o más entradas o columnas y muchas veces sirven como base para luego poder realizar un gráfico con ellos.

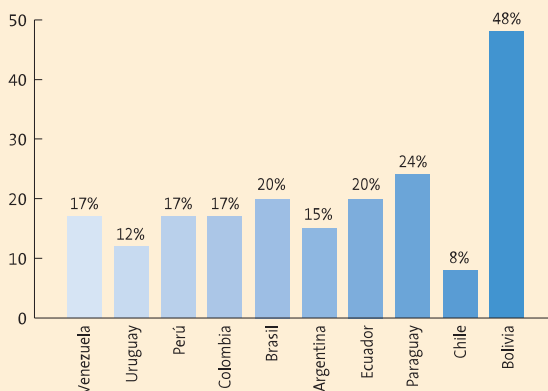
Los gráficos, en cambio, exponen visualmente las relaciones entre los datos (ya sean de tiempo, de proporción, de inclusión, etcétera). Su correcta lectura permite formular preguntas que contribuyen a la interpretación de un proceso o un acontecimiento en particular.

Tipos de gráficos

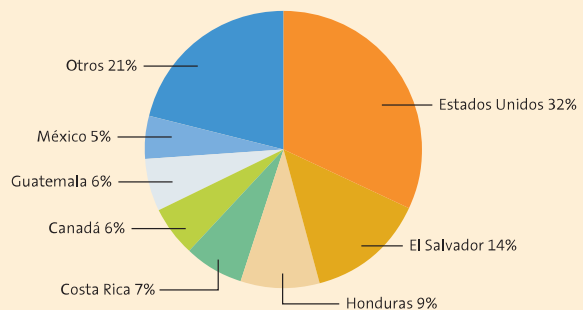
Muchas veces la información que aparece en cuadros o tablas facilita su interpretación cuando se la representa en forma gráfica.

Hay tres tipos básicos de representar los datos de esta manera: los de sectores (también llamados de torta o circulares), los de barras (histogramas) y los de líneas.

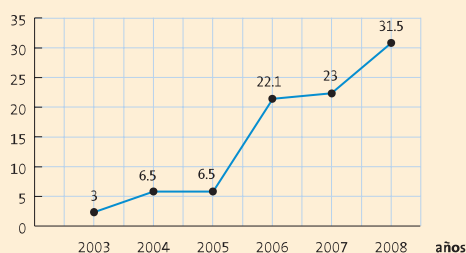
La elección de uno u otro depende del tipo de información con que se está trabajando y de los aspectos que se quieren destacar. Por ejemplo, si queremos mostrar la evolución de las migraciones a lo largo de un período determinado (el siglo XX) conviene utilizar un gráfico de líneas. En cambio si se quiere expresar el modo en que se distribuye un todo en sus partes (por ejemplo, los productos que se venden en el total de las exportaciones de un país) conviene utilizar los gráficos de torta.

MORTALIDAD INFANTIL EN PAÍSES SUDAMERICANOS (2007)

Fuente: CEPAL, 2009.

PRINCIPALES DESTINOS DE LAS EXPORTACIONES DE NICARAGUA (2007)

Fuente: <www.cia.gov>

CANTIDAD DE CELULARES EN ARGENTINA, POR AÑOS (EN MILLONES)

Fuente: CIA World Factbook (2007).

■ Observen los tres gráficos de esta página e identifiquen cuáles son las ventajas de representar en cada uno de ellos el tipo de información que se está mostrando.



Paso a paso...

Paso 1: reconocimiento preliminar del gráfico

Cuando se comienza a trabajar con gráficos se deben identificar algunos datos que son básicos:

- el *título*, que debe sintetizar el tema y ubicar las coordenadas espacio-temporales a la que se refieren los datos.
- A veces también figura la *unidad de medida* en que se están representando los datos (por ejemplo, años, porcentaje, miles, etcétera).
- También es preciso reconocer la *fuentes* de donde fueron obtenidos los datos y con los cuales se diseñó el gráfico (puede tratarse de un organismo, un autor, etcétera).
- Finalmente hay que identificar el *tipo de gráfico* y la utilidad que tiene el mismo para representar ese tipo de información específica.

Paso 2: análisis e interpretación de los datos del gráfico

Esta etapa consiste básicamente en identificar las relaciones entre las variables que se representan en el esquema. Al observarlo se

pueden leer datos aislados o conjuntos de ellos, cruzando las variables según los vínculos que hay entre ellas. Por ejemplo, en un gráfico de líneas se puede ver en un eje las cantidades y, en el otro, los años y así determinar cómo se comporta a través de un período determinado.

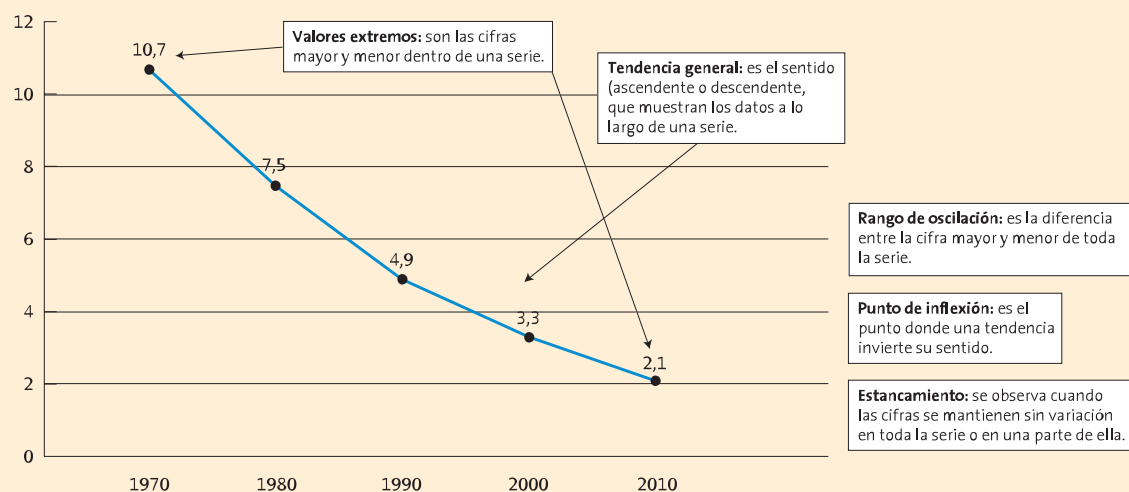
La mejor forma de analizar los datos del gráfico es plantearse una serie de preguntas que se puedan responder a partir de la lectura del mismo.

Paso 3: elaboración de conclusiones

Una vez respondidas las preguntas que se han planteado y luego que han sido analizadas las relaciones entre todos los datos que componen el gráfico se debe proceder a escribir las conclusiones a las que se arribó, a través de su lectura e interpretación de los datos que se han identificado en las etapas anteriores. Esto debe estar complementado con otra información (bibliográfica), referida al espacio y al tiempo en el que ocurren los procesos o los acontecimientos que se están interpretando.

El análisis del gráfico en detalle

TASA DE ANALFABETISMO DE LA POBLACIÓN DE 15 AÑOS Y MÁS EN CUBA (EN %)



Fuente: CEPAL, 2009.

- Siguiendo los pasos del procedimiento interpreten los datos del gráfico sobre analfabetismo en Cuba.
- Extraigan conclusiones al respecto. Pueden buscar información adicional al respecto para ayudarse con las conclusiones.

AMPLIANDO LA IMAGINACIÓN GEOGRÁFICA

Una Latinoamérica para todos los gustos...

El pozole es una sopa elaborada con una variedad de maíz llamada cacahuazintle cuyos granos son precocidos con cal. Luego se le agrega carne de cerdo e ingredientes al momento de servir (verduras, limón, queso y picante). Es típico del Estado de Guerrero en México y la tradición es comerlo los días jueves y para el aniversario de la Independencia.

El gallo pinto es un plato que se consume en todo el Caribe pero es considerado como la comida nacional de Nicaragua y Costa Rica. Está elaborado en base a arroz y porotos, con distintos ingredientes según los países en que se cocina. Fue introducido en estos países con la llegada de trabajadores negros jamaquinos a las bananeras de la United Fruit, aunque este nombre recién lo adquirió cuando los trabajadores arribaron al centro del país a trabajar en el ferrocarril hacia la década de 1930. Lo compararon con los gallos pintados -o manchados como se les decía- que abundaban en la zona central del país y popularizaron este plato.

En el nordeste brasileño se consume el **acarayé**, un plato bahiano que tiene sus orígenes en la cocina africana traída por los esclavos en el siglo XVII. Es una especie de bollo elaborado con una masa de un tipo de legumbre (las judías) con camarones, frito en aceite de palma, y servido en una salsa de pimienta y otros condimentos. Esta comida está muy relacionada con las tradiciones religiosas afrobrasileños.

En toda el área rural rioplatense se come el **asado con cuero** y su origen se remonta al consumo de los gauchos de las pampas a partir del siglo XVII. La carne vacuna se cocina en una especie de cruz de hierro colocada sobre las brasas, a fuego lento, y no se le quita el cuero ni los pelos para que se quemen. Los gauchos solían matar el animal en el campo, lo carneaban y en el mismo lugar, sin quitarle nada, lo cocinaban a fuego lento.

El **curanto** es un plato típico del sur chileno que se cocina en un hoyo en el suelo con el fondo cubierto con piedras incandescentes. En el hueco se colocan mariscos, papa (chapaleta y milcaos), carne y algunas verduras. Todos los ingredientes se cubren con tierra, champas y sacos mojados para su cocción. Era el alimento tradicional del pueblo chono que habitaba las costas del sur chileno.

→ límite del lecho y subsuelo
→ límite exterior del Río de la Plata
→ límite Plancha montana argentino-uruguayo

Costa Rica: un modelo agroexportador dual

Costa Rica, un país diferente

Costa Rica es un Estado centroamericano localizado entre Nicaragua y Panamá y bañado por las aguas del mar Caribe y del océano Pacífico. A lo largo de su historia, desde mediados de siglo XIX, ha logrado adquirir cierta estabilidad política que lo ha transformado en el país de América Latina en donde el sistema democrático se halla afianzado con mayor solidez, a pesar de las dificultades económicas que comparte con el resto de los países de la región. Su carácter excepcional además se manifiesta por ser el primer y único país del continente que abolió el ejército, por contar con uno de los Índices de Desarrollo Humano (IDH) más altos de Latinoamérica, por ejercer el pleno derecho de la libertad de culto y el respeto a los derechos humanos de todos los habitantes del territorio.

Un país con mucha historia

La historia de Costa Rica se remonta a la presencia de poblaciones indígenas que habitaban dispersas este territorio y que estaban vinculadas con otros grupos *mesoamericanos*, como los mayas.

El ingreso de los europeos, luego de la conquista del continente, fue lento y tardío por estar en una zona alejada con respecto a los centros económicos y de poder, y por contar con escasos recursos naturales para poder ser explotados.

Una vez ocupada por los españoles, la actual Costa Rica pasó a formar parte de un área marginal dentro del Virreinato de Nueva España hasta los primeros años del siglo XIX.

La independencia de este país se logró en 1821 pasando a formar parte de la República Federal de Centroamérica junto con Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua. Esta unidad político-territorial se disolvió en 1842 por las fuertes disparidades entre grupos más conservadores de Guatemala y los más liberales de Costa Rica, dando origen al actual territorio en donde los pequeños productores tuvieron un peso central en la puesta en marcha del modelo agroexportador basado en la exportación de café.

- Ingresen al sitio <www.casapres.go.cr> o <www.conozcacoscarica.com>.
- Busquen información geográfica sobre ese país y sus principales sitios de interés.
- Luego elaboren un folleto turístico dando a conocer las principales características de este Estado y los lugares turísticos más importantes para visitar.

■ IDH

Índice de Desarrollo Humano. Es un indicador que sirve para medir el nivel de desarrollo y de bienestar de los países (logros en esperanza de vida, educación e ingresos reales por país).

■ MESOAMERICANO

Perteneciente a la zona del continente americano que comprende aproximadamente el sur de México y los países continentales de América Central.



La ciudad de San José, además de ser la capital y el centro político y económico de Costa Rica, fue la sede de la firma del Pacto de San José en 1969, el tratado jurídico internacional más importante relacionado con el respeto a los derechos humanos.



La bandera de Costa Rica fue creada en 1848 y sus colores están inspirados en los de Francia.

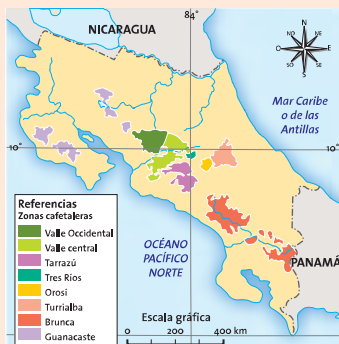
Café y bananas, dos productos para exportar

Costa Rica, al igual que la mayoría de los países de América Latina, desarrolló un modelo “hacia fuera” a partir de las últimas décadas del siglo XIX basado en el monocultivo. La abundancia de tierras fértiles, la escasez de población y la ausencia de capitales fueron algunos de los factores que permitieron la inserción de este país en la división internacional de trabajo como proveedor de dos productos principales: café y bananas, destinados a la demanda generada en los centros industriales. La consolidación de este modelo agroexportador se llevó a cabo con una serie de medidas tomadas desde el Estado y apoyado por el grupo de poder dominantes: la *oligarquía terrateniente*. Ambos *monocultivos* no se dieron al mismo tiempo y no tuvieron las mismas características en cuanto a su organización. En una primera etapa, el modelo se apoyó en la producción cafetalera que ya se realizaba en el territorio desde el siglo XVIII, y posteriormente en la producción de bananas destinadas al mercado exterior.

El cultivo del café, al menos hasta fines del siglo XIX, estuvo en manos de pequeños productores ya que los campesinos tuvieron acceso a la tierra y ocuparon un papel importante en la economía exportadora. Asociado a las plantaciones cafetaleras surgieron también grupos de obreros *asalariados* y clases medias de administradores y otros empleados.

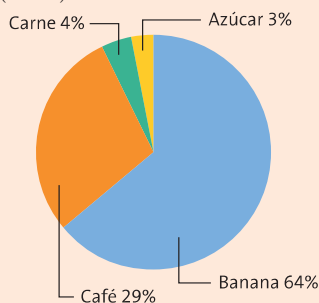
A diferencia de las plantaciones de café, la producción bananera surgida a finales del siglo XIX estuvo monopolizada por la empresa United Fruit Company de capitales estadounidenses y con escasos aportes a la economía costarricense. Se trataba de un verdadero enclave que poseía grandes extensiones de tierras y empleaba al personal, que en muchos de los casos trabajaba en condiciones laborales muy precarias (bajos salarios, contratos temporales y jornadas muy extensas).

En conclusión, Costa Rica se incorporó a la economía-mundo a través de un modelo *dual*, no solo por estar sustentado en dos monocultivos (café y bananas), sino también por las grandes diferencias que adoptaron ambos.



Las condiciones ambientales del territorio costarricense favorecen al desarrollo de distintas variedades de café.

EXPORTACIONES DE PRODUCTOS TRADICIONALES EN COSTA RICA (2008)



Fuente: Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica (MIDEPLAN) de Costa Rica (2009).

Los datos actuales nos muestran cómo la economía de Costa Rica sigue dependiendo de sus dos productos exportadores centrales: café y bananas.

Para todos los gustos

La excelencia del café de Costa Rica puede disfrutarse de ocho formas distintas, pues son ocho las zonas productoras de café. Por lo privilegiado de su clima, este país puede producir diversidad para satisfacer todos los gustos.

Las ocho regiones de productividad están distribuidas entre las zonas bajas (a menos de mil metros, donde el café es más liviano), y las zonas altas, arriba de 1.200 metros, de origen volcánico, donde el café es más fuerte o más ácido y también más aromático. Estas regiones son: Tarrazú, Brunca, Orosí, Tres Ríos, Turrialba, Valle Occidental, Valle Central y Guanacaste.

Adaptado de ICAFE, Instituto del Café de Costa Rica, en <<http://www.icafe.go.cr>>.

■ OLIGARQUÍA TERRATENIENTE

Grupo social minoritario que dirige o controla el poder a partir de la posesión de la tierra.

■ MONOCULTIVO

Tipo de plantaciones de gran extensión de una sola especie. Esto produce el deterioro de los suelos en forma constante.

■ ASALARIADO

Persona que cobra un sueldo o un salario por el trabajo que realiza.

■ DUAL

Que posee dos caracteres o fenómenos distintos.

1. Completen el siguiente cuadro sobre la puesta en marcha de los modelos agroexportadores en los países latinoamericanos. Consideren el producto que se explota, su localización, el mercado al que se destina, las formas y los actores que participan de la explotación, y otras características que consideren relevantes:

Costa Rica	Chile	Argentina	Brasil	Ecuador

2. Observen los datos de la siguiente tabla y realicen las siguientes actividades en sus carpetas:

a. Elaboren un gráfico de barras con el porcentaje de urbanización que tenían los países hacia 1950.

b. Ordenen las cifras de las tres columnas de mayor a menor, para cada uno de los casos. Extraigan las conclusiones correspondientes.

c. ¿Cuáles fueron los países de América Latina que lograron industrializarse? ¿Cómo resultó ese intento industrializador?

América Latina, países seleccionados:

Población, PBI y grado de industrialización (1950)

País	Población (en miles de habitantes)	PBI (en millones de dólares)	Grado de industrialización (%)
Argentina	17.150	15.699	26
Brasil	52.901	14.44	22
México	26.606	13.243	19
Chile	6.019	3.914	23
Perú	7.832	2.774	16
Uruguay	2.194	2.141	22
Venezuela	5.145	3.504	12
Costa Rica	866	355	15
Guatemala	3.054	947	12
Ecuador	3.244	867	16
Panamá	804	399	8

3. Observen la siguiente caricatura publicada en el diario *Granma*, órgano oficial del Comité del Partido Comunista de Cuba, La Habana, 4 de marzo de 1985.

a. Elaboren un texto que refleje cuál es la situación de los países latinoamericanos desde esta perspectiva.



b. ¿Quiénes son los personajes que aparecen en la historieta? ¿Qué relaciones se establecen entre ellos?

4. Lean atentamente el siguiente artículo periodístico y luego respondan a las consignas:

Sin consenso en la declaración final, concluyó la Cumbre de las Américas

Los 34 mandatarios no se pusieron de acuerdo en el documento, por diferencias en torno a la cuestión cubana. No obstante, el primer ministro de Trinidad y Tobago, Patrick Manning destacó el "espíritu de cooperación".

Los avances de la V Cumbre de las Américas en la relación de Estados Unidos con Cuba y con la región no pudieron plasmarse en un documento final para el que no hubo consenso en la quinta edición del encuentro entre mandatarios, en Trinidad y Tobago. El primer ministro del país anfitrión mencionó: "El documento que emerge es un documento de compromiso, que obtuvo la aprobación de algunos y la desaprobación de otros [...]"

Nos pusimos de acuerdo en adoptar este documento, ya que al adoptarlo, reconocemos que no hay unanimidad pero sí un gran consenso sobre estas cuestiones importantes". Más allá de la falta de acuerdo para el documento, la cumbre, la primera con Barack Obama como presidente estadounidense, mostró avances antes y durante en relación a Cuba. Previo a encontrarse con sus pares continentales, Obama cumplió con

una promesa de campaña y flexibilizó el envío de dinero y los viajes a la isla. También reconoció que la política de bloqueo había fracasado después de más de cuatro décadas. La reunión con sus pares del Unasur, ayer, sirvió para ratificar ese cambio de postura en Washington y para abrir el camino a otro tipo de relación con América Latina.

Diario *Clarín*, 19 de abril de 2009.

a. ¿Qué resultados arrojó la V Cumbre de las Américas?

b. ¿En qué puntos se encontraron acuerdos entre los países y en cuáles no?

c. Averigüen cuáles son los países que no firmaron el Tratado y cuáles lo hicieron con restricciones.

d. Según este artículo y otras fuentes que pueden consultar en Internet u otros medios, ¿qué cambios se pueden dar entre las relaciones de los países de América Latina y Estados Unidos?

4 Política y territorio en Latinoamérica

Los territorios latinoamericanos se organizaron políticamente como Estados a partir de mediados de siglo XIX, después de lograr la independencia de las potencias europeas.

En las últimas décadas, Latinoamérica experimentó cambios políticos, como procesos de integración regional, movimientos de resistencia social y control del territorio por parte de nuevos actores sociales.





El Foro Social se llevó a cabo en la ciudad brasileña de Belém y participaron numerosos representantes de movimientos sociales de diverso origen y de distintas partes del mundo.

Concentrados en la lectura

■ Lean el siguiente texto:

Foro Mundial Social

La lucha por justicia climática y por justicia social es la misma lucha

El Foro Social Mundial (FSM), cuyo noveno encuentro anual concluye hoy en la ciudad brasileña de Belém, resolvió que exigirá a la Organización de Naciones Unidas (ONU) la aplicación de acciones concretas para contener el calentamiento global.

“La gente que crea el problema está diciendo que puede resolverlo; no son soluciones reales, son ilusiones *neoliberales*”. El reclamo será elevado a la ONU en diciembre, cuando la entidad celebre su próxima reunión anual en Copenhague, informó la agencia noticiosa alemana.

“Para nosotros, la lucha por justicia climática y por justicia social es la misma lucha; es una lucha por los territorios, por la soberanía, por los derechos indígenas, por una distribución más justa de la riqueza del planeta”, expresa el documento final de una de las asambleas temáticas celebradas hoy.

Entre las acciones prácticas propuestas figuran la organización de campañas globales para alertar sobre los impactos

del calentamiento del planeta sobre las poblaciones y la creación de una red que difunda la información sobre el cambio climático que manejan las diversas organizaciones civiles en todo el mundo [...]. En opinión de los participantes del encuentro, las medidas alternativas destinadas a reducir el llamado *efecto invernadero* deben valorizar el conocimiento de los pueblos indígenas y de las comunidades tradicionales, en relación a los recursos naturales.

“Las soluciones verdaderas están siendo construidas por quien vive la tierra y son esas soluciones las que tenemos que globalizar”, señala el texto.

Página 12, 1 de febrero de 2009.

■ ¿Cuáles son los principales reclamos que realizaron los grupos que participaron del noveno Foro Social que se desarrolló en la ciudad de Belém?

■ Investiguen en otras fuentes (libros, enciclopedias, Internet, etcétera) qué movimientos sociales participaron del mismo.

■ ¿Cuáles fueron los temas más importantes que se trataron en el encuentro y a qué conclusiones generales arribaron?

■ Mencionen algunas de las medidas alternativas que proponen los integrantes de este Foro.

■ NEOLIBERAL

Pertenciente o relativo al neoliberalismo, doctrina económica que propone al mercado libre como base de la economía y garantía del crecimiento de un país, dejando de lado la intervención del Estado en cuestiones económicas.

■ EFECTO INVERNADERO

Fenómeno que produce el aumento de la temperatura del planeta como consecuencia de la presencia de gases que absorben los rayos infrarrojos.

La formación de los Estados latinoamericanos

Los países de América Latina no siempre tuvieron la misma forma y el tamaño con que los conocemos en la actualidad. De hecho, muchos de ellos no existían hasta mediados del siglo XIX. Estos *territorios* son, en realidad, el resultado de múltiples cambios que se fueron registrando a lo largo de la Historia como consecuencia de complejos procesos políticos. La mayoría tiene sus orígenes entre los siglos XVI y XIX, cuando estas tierras eran colonias de los países europeos. Para controlar el espacio, los españoles organizaron unidades administrativas llamadas virreinos, gobernados por un virrey que respondía a las órdenes de la corona. Así, todas las decisiones que se tomaban en América provenían de Europa.

En las primeras décadas del siglo XIX se inicia el proceso de independencia y se rompen los lazos políticos con las antiguas *metrópolis* (España y Portugal, entre otros). La mayoría de los movimientos independentistas se originó en las ciudades y posteriormente se trasladó al resto del territorio a través de luchas internas por el control del poder. A partir de esta situación se desarrolló el lento y conflictivo proceso de formación de los *Estados* latinoamericanos, que en muchos de los casos estuvo teñido de guerras internas y destrucción de sus economías. Aunque, por ejemplo, en Chile y Costa Rica el consenso se logró tempranamente.

En Brasil, la herencia del Imperio portugués dirigió la organización del nuevo Estado en torno a una ciudad central: San Pablo, en base a su producción cafetalera. Algo similar ocurrió en Argentina con la ganadería orientada hacia el exterior y concentrada en el Litoral.

En Perú, Bolivia y México, la integración fue posterior por la amplia diversidad de *naciones* que conformaban estos territorios y por la dispersión de las actividades mineras dominantes.

El mapa político de Latinoamérica que conocemos actualmente resultó de estos y otros procesos de desintegración, integración y cambios en los límites de los países que se siguen manteniendo hasta la actualidad.

Territorio, Estado y Nación

El *territorio* es una porción concreta de la superficie terrestre que se encuentra apropiada, controlada y dominada por una determinada sociedad. Por ejemplo, el territorio de Uruguay abarca los 176.215 km² de la superficie continental sudamericana. El *Estado* es una unidad político-administrativa que ejerce poder de control sobre un determinado territorio y sobre el con-

junto de personas que allí habitan. El ejercicio efectivo de ese control se denomina *soberanía*. Por ejemplo, el Estado guatemalteco es la organización político territorial que se apoya en la porción del territorio centroamericano y que ejerce su soberanía sobre la población que allí habita. La *Nación* hace referencia a una comunidad de personas que comparten ciertos lazos

Sociedades y territorios

Territorio, dicho de otra manera, es cualquier porción del planeta con la cual algo o alguien se identifica: en diferentes escalas, vamos a hablar entonces del territorio de un individuo, de un conjunto de personas, de una institución o del espacio concreto sobre el cual ejerce soberanía un cierto Estado. Al relacionarse con el territorio, los hombres adquieren una nueva dimensión que sobrepasa su estricta delimitación corporal concreta, llevándolos a lo que podríamos llamar su "territorialidad": una persona cualquiera, o un grupo social determinado, pasa a ser él mismo más el espacio que ocupa, recorre, utiliza y con el cual se identifica. Aún partiendo de la idea de que existe un innato sentido de la territorialidad en el hombre, este, a través de su cultura, ha desarrollado mucho este instinto básico y lo ha transformado en uno de los elementos más característicos de su especie. Vivimos, en un mundo signado por la territorialidad, la cual definimos nosotros personalmente, como grupo social, o nos es impuesta por otras personas o grupos sociales.

Reboratti, Carlos, *Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones*, Buenos Aires, Ariel, 2000.

■ Relean el texto de Reboratti y establezcan las diferencias entre los conceptos de territorio y territorialidad. ¿Cuál es el vínculo entre ambos?

■ METRÓPOLIS

Ciudad principal, cabeza de la provincia o Estado.

culturales como su historia, la lengua, las tradiciones o la religión. Cuando el Estado coincide con la Nación suelen denominarse *Estados-nacionales*. Por ejemplo, dentro del Estado boliviano hay individuos de muy distinto origen que comparten herencias y pautas culturales distintas, como la nación aymará (de herencia indígena) y la nación cambia (vinculada a la población blanca).

La organización política de América Latina



ESTADO INSULAR

País cuyo territorio es una isla o conjunto de islas.

■ Busquen en diarios o revistas artículos que hagan referencia a la situación política particular de algunos de los países de América Latina.

■ Subrayen las ideas principales y vuelquen los resultados en un cuadro sinóptico.

Latinoamérica se ha conformado a partir de colonias que lograron su independencia entre los siglos XIX y XX. Mayoritariamente había sido colonizada por Portugal y España, por lo que los actuales países comparten lazos culturales comunes. En el Caribe, hay Estados que han

sido colonias de Inglaterra, Holanda y Francia, y por lo tanto su origen cultural es diferente. Sin embargo tienen rasgos similares en cuanto a su economía y las condiciones sociales, hecho por el cual se los suele llamar América Latina y el Caribe.

Puerto Rico

La isla de Puerto Rico se encuentra situada al noreste del mar Caribe. Se trata de un país cuyo régimen político está vinculado a los Estados Unidos como un *Estado Libre Asociado*. Esto significa que, si bien sus decisiones políticas se encuentran sujetas al gobierno de los Estados Unidos, no forma parte de este país como un estado más. Los puertorriqueños son ciudadanos estadounidenses desde 1917. La soberanía del país y su autonomía dependen de las decisiones que se toman fuera de su territorio.



Cuba

Es un *Estado insular* que desde la Revolución de 1959, encabezada por Fidel Castro, adoptó el régimen socialista. Si bien, en sus inicios, los Estados Unidos apoyaron esta revolución, luego entraron en conflicto cuando Cuba se alió a la ex URSS (Unión Soviética) y apoyó todos los movimientos antinorteamericanos. Como respuesta a esto en 1962, Estados Unidos dispuso un bloqueo comercial a la isla que produjo graves consecuencias en su economía y en la población.



Los Estados latinoamericanos

Actualmente, América Latina se encuentra conformada por veintiún Estados independientes y siete que no lo son. Dentro de estos Estados que no gozan el ejercicio de su soberanía, encontramos a Puerto Rico, que es Estado Libre Asociado de los Estados Unidos, tres departamentos de ultramar que corresponden a Francia (Guayana Francesa, Guadalupe y Martinica), y otras tres dependencias de este país que son las islas de Saint-Pierre y Miquelón, San Bartolomé y San Martín, que tienen el status jurídico de *colectividades de ultramar*.

La mayoría de los Estados latinoamericanos se organizan políticamente bajo la forma de Repúblicas, en donde el ejercicio del poder se encuentra dividido (Poder Ejecutivo, Legislativo y Judicial). Algunas de estas Repúblicas tienen un sistema Federal (como Argentina, Venezuela o Brasil), en donde la toma de decisiones se efectúa en diferentes estratos (Estado nacional, provincias, departamentos, Estados, municipios, etcétera). Otros, en cambio son Repúblicas unitarias (como Bolivia, Chile o Colombia), en donde un solo centro de poder aglutina todas las funciones y atribuciones de administración del país.

En casi todos los países de la región, actualmente rige el sistema democrático y son los ciudadanos quienes a través del sufragio eligen a sus representantes. Sin embargo, esto no siempre fue así ya que en varias oportunidades, sobre todo entre 1970 y 1980, las democracias latinoamericanas se vieron interrumpidas por golpes de Estado encabezados por las fuerzas armadas que tomaron el poder violentamente, suspendieron los derechos y garantías de los habitantes y llevaron a cabo políticas de violación a los derechos humanos.

■ En el año 1982 se produjo la Guerra de Malvinas, en la que Argentina intentó recuperar las Islas Malvinas que estaban ocupadas por Gran Bretaña. Investiguen en libros de historia, enciclopedias, y diarios, digitales o no, sobre este conflicto geopolítico y elaboren un informe con los resultados.

Guayana Francesa

Este país se encuentra localizado en la costa norte de Sudamérica y es un *departamento de ultramar* de Francia.

Guayana Francesa es parte integrante de Francia desde 1946 y constituye una de las 26 regiones que componen su territorio. Si bien tiene autoridades locales, no goza de los privilegios de total independencia o soberanía y, por ende, es gobernado por otro Estado (en este caso, Francia). Otros dos territorios insulares se encuentran en la misma situación: Guadalupe y Martinica.



■ COLECTIVIDADES DE ULTRAMAR

División administrativa instaurada a partir de 2003 para mencionar a los antiguos territorios de ultramar y otras colectividades con estatus particulares de Francia.

■ TERRITORIO DE ULTRAMAR

Área o zona controlada por el Reino Unido, fuera de las islas británicas y sobre la cual ejerce soberanía absoluta.

■ DEPARTAMENTO DE ULTRAMAR

Colectividades territoriales integradas a Francia de la misma manera que los departamentos y regiones metropolitanos.

México en el TLCAN

Desde 1994, fecha en que México entró en el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) hasta hoy se han producido sustanciales modificaciones en la economía y la sociedad mexicanas, pero no necesariamente para bien. Una evaluación de los impactos indica que no se ha visto beneficiado como país con este Tratado y que la inmensa mayoría de su población no ha mejorado su nivel de vida. En el México de 1994, el 20% de la población más pobre percibía el 3,6% del ingreso nacional, y el 10% más rico llegaba al 44%. En el año 2000 estas cifras habían cambiado: del 3,6 se pasó al 2,9 y del 44 al 50 por ciento. Las cifras demuestran con claridad la tendencia: mientras se produce una concentración de bienes y capital en manos de un grupo cada vez más pequeño, la gran mayoría ve sus perspectivas cada vez más reducidas.

Marco A. Velásquez, "México: TLCAN, espejismo y realidad" en Revista Pueblos, 27, Madrid, lunes 16 de julio de 2007.

UNASUR

La Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR) es una organización supraestatal que nuclea a los países de Sudamérica (la componen los doce países sudamericanos menos Guayana francesa, que es un departamento de ultramar de Francia). Se propone construir, un espacio de integración y unión en lo cultural, social, económico y político a través de varios medios y con el fin de eliminar las desigualdades socioeconómicas, lograr la inclusión social, la participación ciudadana y fortalecer la democracia.

El 23 de mayo de 2008 se suscribió en Brasilia (Brasil) el Tratado Constitutivo y se eligió a su primera dirigente, Michelle Bachelet, la actual Jefa de Estado de Chile.

■ Averigüen en qué situación actual se encuentra el desarrollo del TLCAN y el rol de México en el mismo.

■ SUPRAESTATAL

Que está por encima del ámbito de los gobiernos e instituciones nacionales y que actúa con independencia de ellos.

■ ARANCEL ADUANERO

Tasa que se cobra como derecho de aduana a la importación o exportación de mercancías de un país.

Globalización e integración

El contexto mundial actual está marcado por el llamado proceso de globalización. Algunos de los rasgos que definen este proceso son la aceleración de la circulación de los bienes, personas y la información a escala planetaria; la creciente interdependencia de las economías internacionales; el desarrollo de nuevas formas de producción y nuevas formas de consumo cultural, entre otros.

Al mismo tiempo que el planeta se globaliza, el mundo se divide en bloques regionales, donde los países se agrupan con el fin de lograr mejores ventajas en sus economías y ocupar mejores posiciones en el mercado internacional.

Uno de los antecedentes más destacados en este sentido fue la Unión Europea (UE), una organización *supraestatal* que reúne a la mayoría de los países que conforman el continente europeo. Se formó en el año 1993 cuando entró en vigencia el Tratado de la Unión Europea. Los pasos de integración fueron graduales, hasta lograr la moneda única, que en la actualidad, es el euro.

En América, las dos asociaciones más importantes (aunque no las únicas) son el Mercado Común del Sur (MERCOSUR) y en América del Norte el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). La formación de estos bloques de países posibilita y estimula el aumento de los flujos comerciales entre los países del continente. Esto se debe a que se van implementando medidas tendientes a reducir las barreras para el intercambio (por ejemplo, la reducción de *aranceles aduaneros* o la circulación libre de personas sin la necesidad de utilizar pasaporte, como en el caso de los países miembros del MERCOSUR).

La integración de México al TLCAN fue compleja por las condiciones de desigualdad frente a sus socios, Estados Unidos y Canadá. Si bien crecieron sus exportaciones, también aumentaron las desigualdades dentro de su territorio y la dependencia de su economía respecto de los otros miembros.



Bandera de la Unión Europea.

Antecedentes de integración en América

La propuesta de integración por parte de los países de América Latina no es nueva y tiene su historia. Si bien se podrían rastrear los primeros antecedentes en la conformación de territorios anteriores a la formación de los Estados (como la Gran Colombia, que entre 1821 y 1831, nació con la integración de los actuales Estados de Colombia, Venezuela, Ecuador, Panamá y porciones de los países vecinos), recién a mitad de siglo XX se logró efectivamente la integración.

Uno de los primeros modelos de unión económica en Latinoamérica fue la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), que funcionó desde 1960 a 1980 y de la cual participaban once países de América Latina. Esta organización fue reemplazada posteriormente por la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALADI) conformada por los once Estados firmantes, a la que se sumó Cuba en el año 1999.

A partir de estos antecedentes proliferaron otros intentos de agrupación a nivel regional como el Pacto Andino o Comunidad Andina (constituida por Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú en 1969), el Mercado Común Centroamericano (MCCA), conformado por Costa Rica, El Salvador, Guatemala Honduras y Nicaragua en 1960), Comunidad del Caribe (CARICOM), creada en 1973 e integrada por quince países miembros plenos y otros cinco asociados.

También hay otras asociaciones de los países latinoamericanos más allá de los fines económicos como la Organización de Estados Americanos (OEA), el Sistema Económico Latinoamericano (SELA), Sistema de la Cuenca del Plata o el Grupo de Río.

La cumbre de Unasur confirmó el liderazgo de Brasil

La Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR) puso en marcha una inédita cooperación en defensa, pero descartó que eso conduzca a la creación de una "OTAN del Sur" y de un ejército común. Después de enviar señales múltiples a los liderazgos de Brasil, Venezuela y Estados Unidos, los representantes reunidos en la primera Cumbre de Defensa del bloque decidieron fortalecer las operaciones conjuntas de paz y encarar en común los desastres naturales, dos acciones consideradas clave para avanzar en la coordinación regional.

Diario *Crítica* de la Argentina, 11 de marzo de 2009. (Fragmento.)

■ OTAN

Sigla de la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Es una entidad internacional política y militar que se creó con el objetivo de organizar Europa, ante la amenaza de la Unión Soviética luego de la Segunda Guerra Mundial. Tras la caída de la URSS, esta organización fue perdiendo peso y redefiniendo sus funciones.

■ **Elaboren un cuadro comparativo con las principales asociaciones entre los países latinoamericanos (fecha de organización, objetivos, países que lo integran, etcétera).**

CEPAL

La Comisión Económica para América Latina (CEPAL) es una de las cinco comisiones regionales de las Naciones Unidas. Fue creada en 1948 y se fundó para contribuir al desarrollo económico de América Latina, y reforzar las relaciones económicas de los países entre sí y con las demás naciones del mundo. Posteriormente, su labor se amplió a los países del Caribe y se incorporó el objetivo de promover el desarrollo social.

BID

El Banco Interamericano de Desarrollo se fundó oficialmente en 1959, cuando la Organización de los Estados Americanos (OEA) redactó el Convenio Constitutivo del Banco Interamericano de Desarrollo. Tiene representaciones en 26 países de América Latina y el Caribe con el propósito de financiar proyectos viables de desarrollo económico, social e institucional y promover la integración comercial regional en el área de América Latina y el Caribe.

Pacto Amazónico

El Pacto de Integración amazónica se fundó en Brasilia el 3 de julio de 1978 y adhirió los Estados de Brasil, Bolivia, Colombia, Ecuador, Guyana, Perú, Surinam y Venezuela. Sus principios generales están referidos al equilibrio entre crecimiento económico y preservación del medio ambiente, a la reafirmación de la soberanía nacional y a consagrar el interés regional frente a las pretensiones de internacionalización de la Amazonia, sobre todo por parte de Estados Unidos.

Banco del Sur

El Banco del Sur es una organización financiera creada por iniciativa del presidente de Venezuela, Hugo Chávez, en el año 2007. Además de este país, se han sumado al proyecto Argentina, Brasil, Bolivia, Ecuador, Paraguay, Uruguay y Chile, que participa solamente como miembro observador. El Banco del Sur financia obras de infraestructura y apoya a las empresas públicas y privadas de los países firmantes. Se presenta como alternativa al FMI, al BID y al Banco Mundial.



*Miembros del Mercosur
en la Casa de Gobierno.*

La integración comercial entre países

Según diversos acuerdos, existen diferentes grados de integración comercial entre países.

A saber:

- **Libre comercio:** reducción total o parcial de los aranceles entre los miembros de un bloque. Cada país conserva sus aranceles externos en relación con los no miembros.
- **Unión aduanera:** libre comercio recíproco de todos los bienes producidos por los socios y adopción de una política arancelaria común en relación con el resto del mundo.
- **Mercado común:** libre circulación de bienes, servicios y factores de producción, con utilización de arancel externo común. Los miembros deben, además, armonizar sus políticas nacionales para garantizar la libre movilidad del trabajo y del capital.

■ ¿Cuál es la situación de Bolivia y de Chile dentro del Mercosur? Investiguen qué otros países han intentado sumarse a este tratado de diversas formas.

El Mercado Común del Sur

Los antecedentes del MERCOSUR como bloque económico regional se remontan a la década de 1980. Varios acuerdos comerciales firmados entre Brasil y Argentina, como el Programa de Cooperación Económica de 1985 y el Tratado de Integración, Cooperación y Desarrollo de 1988, marcaron el inicio del camino de la integración. En el año 1990, se firmó el Acta de Buenos Aires, acuerdo que acelera el establecimiento de una zona de libre comercio entre la Argentina y el Brasil. Uruguay y el Paraguay, por su parte, también mantenían acuerdos parciales con estos países.

Finalmente, en 1991, los gobiernos del Brasil, la Argentina, Uruguay y el Paraguay firmaron en Asunción, un acuerdo por el cual se conformaba un mercado común al que llamaron Mercado Común del Sur o MERCOSUR. Inicialmente, este no funcionó como tal, puesto que se trataba solamente de una zona de libre comercio. Progresivamente, a lo largo de la década de 1990, fue ampliando sus funciones.

En diciembre de 1994, mediante el Tratado de Ouro Preto, se definió un arancel externo común. Desde ese momento, el MERCOSUR quedó conformado como una unión aduanera. Actualmente, Bolivia y Chile tienen algunos acuerdos de libre comercio con el MERCOSUR y se los considera Estados asociados.

Desde su creación, han aumentado considerablemente las ventas entre los países que lo conforman, como también lo han hecho las exportaciones hacia otros bloques y terceros países. En el actual contexto de globalización y de formación de bloques regionales, el MERCOSUR se constituye como una de las principales estrategias de articulación de las economías del Cono Sur con el mercado mundial.

Para mantener el funcionamiento integrado del MERCOSUR se requiere que cada uno de los países que lo conforman realice esfuerzos de cooperación y coordinación. Las decisiones tomadas individualmente repercuten en la economía del bloque. Por esta razón, las políticas deben ser evaluadas por cada uno de los miembros, lo que dará lugar al trazado de una estrategia a largo plazo y en una misma dirección. Por ello, uno de los temas más presentes en las reuniones del MERCOSUR es la necesidad de avanzar hacia el fortalecimiento institucional del bloque.

Desigualdades e integración regional

No todos los países que se agrupan o asocian presentan las mismas características sociales, políticas o económicas. Uno de los problemas planteados en relación con la integración es el de las desigualdades entre los Estados que firman los acuerdos. Esta es más visible en el caso de los tratados entre *países desarrollados y países en vías de desarrollo*, como el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN; en inglés, NAFTA), pero que también se produce entre países “más desarrollados” y “menos desarrollados” dentro de los bloques de América Latina.

En este sentido, uno de los desafíos de la integración es, aun partiendo de posiciones *asimétricas* en el plano económico, asegurar la igualdad de oportunidades para todos los países. Las desigualdades en el ámbito económico parecen traducirse también en desigualdades en los planos social y cultural, y contribuirían a reforzar la discriminación y la *xenofobia*; sobre todo, cuando la situación laboral en los países en cuestión genera inestabilidad e inseguridad a los trabajadores nacionales.

La inestabilidad laboral y los altos niveles de desocupación que padecen algunos Estados de la región contribuyen a reforzar en algunos de ellos el rechazo por los extranjeros, ya que, aunque los países de los que estos provienen sean parte de acuerdos regionales, se los percibe como amenazas para la fuente de trabajo. Sin embargo, diversos estudios han demostrado que, en la práctica, los extranjeros no amenazan los empleos de los trabajadores o los potenciales trabajadores nacionales, ya que la desocupación y la inestabilidad responden a otras causas.

El derribamiento de las fronteras puede traducirse en lo que se han llamado procesos de desterritorialización. Este concepto hace referencia a la aceptación, por parte de las culturas periféricas, de pautas de consumo de bienes impuestos por las culturas dominantes. Este proceso surge cuando los individuos “salen” de su medio local a través de formas de consumo que se han universalizado y que, incluso, forman parte de un imaginario colectivo.

Dentro del MERCOSUR, por ejemplo, Argentina influye culturalmente en el Paraguay y Uruguay a través de los medios de comunicación que transmiten programas de televisión, películas, música, etcétera. Con Brasil, esta situación no se da con tanta frecuencia sobre todo por las barreras que impone el idioma.

De igual manera podríamos trasladar la dominación cultural de Estados Unidos con respecto de la totalidad de los países latinoamericanos.

Los Trujillo: de Perú a Buenos Aires

En 2004, la familia Trujillo decidió emigrar a Buenos Aires. Provenientes de un pueblo costero y ante la falta de trabajo, decidieron venir hacia Argentina, donde tenían parientes lejanos. La primera en llegar fue Marta, que consiguió trabajo como empleada doméstica en una escuela parroquial. Aunque trabajaba “en negro” y su salario no era bueno, en la escuela conoció a distintas mujeres del barrio para las que comenzó a realizar tareas domésticas que le permitieron aumentar sus ingresos. Mientras tanto, el resto de su familia seguía en Perú. Luego de un año, la familia volvió a reunirse en Buenos Aires, donde José consiguió empleo en una carpintería y su hija como empleada doméstica. Aunque en la ciudad hallaron fuentes de trabajo, también se encontraron con diversas manifestaciones de rechazo por su origen migratorio, su vivienda o sencillamente por sus rasgos corporales (cuerpos robustos, tez mestiza, cabellos negros, estatura relativamente baja).

Zicavo, María Eugenia, “El cuerpo habla: una familia peruana en Buenos Aires, Discriminación y prejuicio”, IV Jornadas de Jóvenes Investigadores Instituto de Investigaciones Gino Germani, 19, 20 y 21 de septiembre de 2007. (Adaptación.)

■ Tomando el relato de la familia Trujillo, redacten una carta en donde estos, ya emigrados, comentan su nueva experiencia a otros parientes o amigos que han quedado en Perú.

■ PAÍS DESARROLLADO

País con predominio industrial, independencia política y económica, en el cual la mayoría de la población goza de un alto nivel de vida.

■ PAÍS EN VÍAS DE DESARROLLO

País de economía básicamente primaria y dependiente, con bajo nivel de industrialización y en donde la mayoría de la población es pobre y posee baja calidad de vida.

■ ASIMETRÍA

Situación de diferencia o desigualdad entre dos entidades.

■ XENOFOBIA

Odio, repugnancia u hostilidad hacia los extranjeros.

La IIRSA

La Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana (IIRSA) surgió en la Reunión de Presidentes de América del Sur realizada en el año 2000 en Brasilia, como iniciativa conjunta del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Corporación Andina de Fomento (CAF) y el Fondo Financiero para el Desarrollo de la Cuenca de la Plata (Fonplata). La aprobación de los mandatarios acordaba la realización de acciones conjuntas para impulsar el proceso de integración que, a pesar de describirla como política, social y económica, se centra fundamentalmente en una integración física a través de grandes infraestructuras.

Este proyecto está integrado por Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay, Argentina, Surinam y Guayana.

■ ¿Qué ventajas tiene para la integración de los países sudamericanos la creación de los corredores bioceánicos?

PROYECTO IIRSA: COMPLEJO RÍO MADERA



Referencias

- 1 Eje Andino: Venezuela-Colombia-Ecuador-Perú-Bolivia
- 2 Eje del Amazonas: Colombia-Ecuador-Perú-Brasil
- 3 Eje Interocéánico Central: Perú-Chile-Bolivia-Paraguay-Brasil
- 4 Eje Interocéánico Capricornio: Chile-Argentina-Paraguay-Brasil
- 5 Eje del Escudo Guayanés: Venezuela-Brasil-Suriname-Guyana
- 6 Eje Mercosur-Chile: Brasil-Uruguay-Argentina-Chile
- 7 Eje del Sur: Chile-Argentina
- 8 Eje Amazónico del Sur: Perú-Brasil-Bolivia

Las redes de transporte y la integración regional

Los bloques de integración comercial deben tener una infraestructura y equipamiento de transporte que permitan trasladar los bienes y servicios que se comercializan. Como consecuencia de los modelos económicos orientados a la exportación, la infraestructura de circulación de los países latinoamericanos tiene trazados *radiales* con centro en los puertos de cada país, mientras que las vías de conectividad entre los países son escasas e inadecuadas. Por esta razón, durante la década de 1990 los llamados “corredores bioceánicos” aparecieron como alternativa para integrar territorialmente los países del Mercosur, a partir de la integración de los principales ejes de circulación (rutas, vías de ferrocarril, puertos) y de pasos fronterizos, que permitirían conectar las costas de los océanos Atlántico y Pacífico de los países ubicados en el sur de Sudamérica.

La adecuación de líneas ferroviarias de diferente *trocha* y la construcción de estaciones de trasbordo, son algunas de las muchas obras que requiere un proyecto de esa envergadura. Esto requiere ingeniería y recursos financieros, que provienen, en general, de los organismos de crédito internacional.

Los corredores bioceánicos de comercio internacional del Cono Sur son adecuados para favorecer la descentralización política y administrativa, y la desconcentración de la población y las actividades. Asimismo, fortalecen el desarrollo de los espacios interiores, favorecen la integración regional en los aspectos económicos y sociales, e impulsan el intercambio de bienes y servicios con los mercados internacionales. Este esquema constituye un nuevo sistema de relaciones de carácter reticular, donde los espacios están agrupados con referencia a un sistema rectangular de líneas y coordenadas, vinculadas entre sí que transforma la actual disposición radial del territorio.

El complejo Río Madera es uno de los núcleos del eje Perú-Brasil-Bolivia. Las obras incluyen dos centrales hidroeléctricas en Brasil; esclusas para hacer navegable el río, una hidroeléctrica en el río Beni (Bolivia) y puertos para la hidrovía de los ríos Madera-Guaporé-Beni-Madre de Dios (Brasil-Bolivia-Perú). De esta forma se podrá producir cantidades significativas de energía a bajo costo, consolidando así el polo agrícola en la región oeste de Brasil y la Amazonía boliviana, lo que a su vez alienta la deforestación para aumentar la superficie cultivada de granos.

■ RADIAL

Diseño en el que hay un centro en torno al cual convergen todas las líneas desde distintas direcciones pero que no tienen contacto entre sí.

■ TROCHA

Ancho de las vías férreas.

■ ESCLUSA

Obra que se realiza en un río o lago para vencer los diferentes desniveles de los canales navegables, elevando o descendiendo los barcos que desean atravesarlo a modo de ascensor.

La cuenca del Plata y la hidrovía Paraguay-Paraná

La cuenca del Plata, con una superficie superior a los tres millones de kilómetros cuadrados, atraviesa los cuatro países del Mercosur y concentra buena parte de la población de la región, que la aprovecha con diferentes fines: aprovisionamiento de agua para consumo doméstico y sanitario, riego, generación de energía mediante represas, pesca y turismo.

Otro de los usos de la cuenca del Plata es el transporte. A través de sus ríos, se ha conformado un corredor que, durante la última década, cobró impulso con el proyecto de la hidrovía Paraguay-Paraná. El proyecto consiste en posibilitar una navegación fluida desde Puerto Cáceres (localidad brasileña ubicada en las nacientes del río Paraguay) hasta el Río de la Plata, en un recorrido de 3.442 kilómetros. Esto implica resolver dos tipos de cuestiones: las operacionales (la disponibilidad de flota) y las vinculadas al mejoramiento o la adecuación de la infraestructura (vía fluvial y terminales fluviales). En función de esto, se efectuaron obras de rectificación del curso, **dragado** y el **balizamiento** de algunos tramos de los ríos Paraguay y Paraná.

Uno de los mayores problemas que se le plantean a la hidrovía es que el puerto de Buenos Aires, que debería ser el punto terminal, presenta limitaciones por su escasa profundidad. Al respecto, se han propuesto varias alternativas, como utilizar el puerto argentino de Escobar o los uruguayos de Nueva Palmira o Montevideo. También se estudia la posibilidad de construir en el Río de la Plata un puerto artificial que, por su localización, canalice gran parte del comercio del Mercosur. La construcción de un nuevo puerto siempre tiene consecuencias ambientales más graves que la adecuación de uno viejo.

■ DRAGADO

Ahondar y limpiar con draga los puertos, los ríos, etcétera.

■ BALIZAMIENTO

Señalar con balizas algún paraje en aguas navegables.

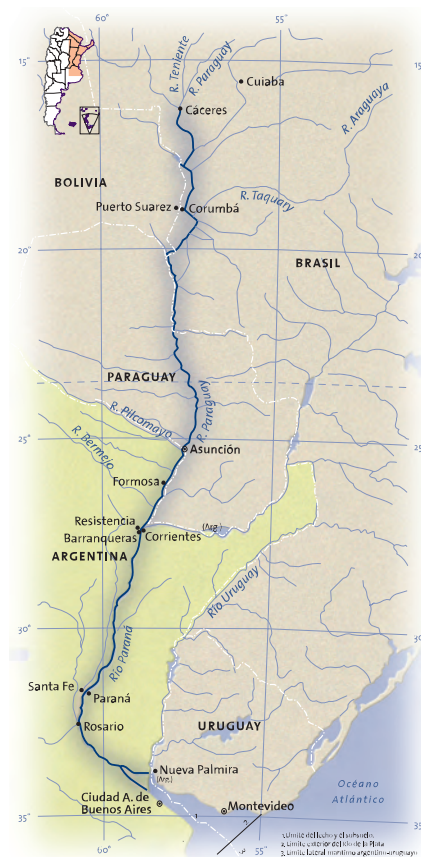
■ FONDEAR

Asegurarse por medio de anclas que las embarcaciones se agarren al fondo de las aguas o por medio de grandes pesos que descansen en él.

■ SONDAJE

Profundidad de un río, lago o cualquier superficie de agua.

HIDROVÍA PARAGUAY-PARANÁ



El puerto de Buenos Aires

Cruzando a Buenos Aires, distante a 31 millas, se desembarca en un muelle construido de piedra con mucho trabajo y gasto. Con excepción de las embarcaciones pequeñas, nada puede fondear a menos de 4 millas con seguridad, y en éstas se hace el transporte de mercaderías. (...) Como el Riachuelo que desagua en el Plata a unas 2 millas y tiene un astillero cerca de la boca es tan precario en sus sondajes, no se puede confiar en una comunicación regular desde él, por los muchos lanchones siempre amarrados a sus orillas. Buenos Aires, por consiguiente, no puede llamarse propiamente puerto de mar.

Alexander GILLESPIE, *Buenos Aires y el interior, Observaciones reunidas durante una larga residencia 1806-1807*, Buenos Aires, Hyspamérica, 1986.

■ Observen el mapa de la hidrovía y señalen cuáles son los puertos que se encuentran en sus ríos. Indaguen sobre los usos que se le dan a los ríos de la cuenca.



Sede de la CEPAL en Santiago de Chile

- ¿Cuáles son los dos principales destinos de las exportaciones latinoamericanas?
- ¿Qué tipo de productos exportan principalmente los países de América Latina y el Caribe?
- ¿Por qué América Latina presenta una balanza comercial deficitaria?

■ VALOR AGREGADO

Es el valor que se le suma a un producto como consecuencia del proceso de producción.

La inserción de Latinoamérica en el comercio internacional

América Latina representa cerca del 5% del total del comercio mundial. Sin embargo, la Organización Mundial del Comercio (OMC) reconoce el peso de los bloques económicos en los flujos comerciales, de manera que incluye a México en la región América del Norte, dadas sus vinculaciones con Estados Unidos y Canadá, mediante el TLCAN. De esta manera, el aporte de América del Sur, Central y el Caribe (sin México) se reduce al 3,7%. La mayor parte de los productos exportados por los países de la región se basan en materias primas con bajo nivel de tecnología incorporada, por lo que se venden a mucho menor valor que otros productos de mayor valor agregado, como las manufacturas o los servicios. A la vez, esas actividades extractivas (ganadería, agricultura, forestación y minería) ponen en peligro la dotación de recursos naturales de los países que las realizan.

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), por su parte, sostiene que en lo que va del siglo XXI, las exportaciones de la región han avanzado en su inserción comercial en cuanto a volumen y nivel tecnológico. Sin embargo, la calidad de esa inserción no se traduce en desarrollo para la región ya que depende en gran medida de capitales extra-regionales que aprovechan alguna ventaja comparativa de los Estados latinoamericanos, como la mano de obra barata.

La balanza comercial es la diferencia entre la ganancia obtenida por las exportaciones menos el dinero pagado por las importaciones. Como el **valor agregado** de la producción industrial es superior al de los alimentos y materias primas, el intercambio de estos bienes por manufacturas industriales tiende a provocar una diferencia negativa en la balanza comercial latinoamericana.

Exportaciones en América Latina (en porcentajes del total)

Destino de las exportaciones	América Latina y el Caribe		China		Asia y el Pacífico		Estados Unidos		Unión Europea (27 países)	
Año	2000	2007	2000	2007	2000	2007	2000	2007	2000	2007
Región América Latina y el Caribe	16	18	1	6	6	12	60	42	12	15

Fuente: Naciones Unidas, base de datos estadísticos sobre comercio de mercaderías (COMTRADE) y Fondo Monetario Internacional (FMI).

En los últimos años, los destinos de exportación se han diversificado, perdiendo peso el tradicional flujo hacia Estados Unidos y ganando terreno los envíos a Europa, Asia y el comercio intrarregional.

Espacio, naturaleza y poder

Las sociedades organizadas en Estados ejercen soberanía sobre el territorio y sus bases naturales. El gobierno de cada país es el que posee el dominio de los recursos naturales allí presentes. Sin embargo, los procesos económicos mundiales muchas veces alteran esa relación interviniendo directamente en la explotación de los recursos. Esta intervención puede darse a partir de inversiones directas de capital o mediante las acciones de cierto tipo de grandes empresas, llamadas multinacionales.

Las inversiones extranjeras directas (IED) se producen cuando ciertas personas o empresas invierten dinero en actividades económicas que se desarrollan en otros países del mundo. Se trata de *inversiones especulativas*, ya que se destinan a aquellas actividades de alta rentabilidad en un momento determinado. Por ejemplo, en la década de 1990, el buen desempeño económico del sector de la construcción en las grandes ciudades latinoamericanas, atrajo importantes inversiones estadounidenses. En este caso, el recurso valorizado es el suelo como sostén de los espacios urbanos, así como los materiales utilizados para la construcción (maderas, rocas de aplicación, etcétera).

Por otro lado, las empresas multinacionales son las que poseen una casa matriz o central en un país, generalmente desarrollado, y filiales o sucursales en otros países. Estas empresas pueden ser además transnacionales (ET), es decir, que han fragmentado el proceso productivo de un determinado bien o servicio en varias etapas y realizan cada una de ellas en diferentes lugares del mundo. De este modo, logran reducir los costos de producción, como el de transporte de las materias primas o el costo más barato de la mano de obra. Por ejemplo, una empresa automotriz que utiliza el hierro como materia prima de un componente puede optar por instalar su planta en el lugar donde halla disponibilidad de ese metal. Luego, ese componente junto con todos los otros, será trasladado a la planta de ensamblaje donde la mano de obra sea más barata. En este ejemplo, el recurso valorizado es un mineral pero también el trabajo humano, o sea la mano de obra.

En ambos casos, el capital privado internacional, con el *aval* de los gobiernos nacionales, interviene en la apropiación de los recursos naturales de un territorio estatal. De esta manera, el poder económico predomina sobre el poder político.

■ INVERSIÓN ESPECULATIVA

Operación comercial que se efectúa con el ánimo de obtener lucro.

■ AVAL

Respaldo por la conducta o accionar de otra persona o empresa.

Bolivia y la apropiación de sus recursos naturales

Bolivia ha tenido dos antecedentes importantes en cuanto a la apropiación de sus recursos naturales por parte de empresas extranjeras, que contaron con la cooperación de las autoridades locales. En el año 2000 se privatizó el suministro de agua local de la ciudad de Cochabamba a la empresa Aguas de Tunari, un consorcio de capitales británicos, estadounidenses e italianos con el apoyo del gobierno central. Inmediatamente aumentaron las tarifas y los pobladores campesinos fueron los más afectados. Hubo numerosas protestas, cortes de rutas y movilizaciones de movimientos sociales de campesinos y obreros, originando una protesta que se conoce como “Guerra del Agua”.

Dos años más tarde, la situación se repetía con el intento de entrega de los yacimientos de gas hacia el exterior.



Manifestación en contra del Tratado de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos y Bolivia.

■ Busquen información sobre empresas multinacionales con sede en Argentina. ¿Qué actividades realizan?, ¿qué recursos naturales explotan?

Privatizar el ambiente

El proyecto "Investigación, farmacéutica y uso sustentable del conocimiento etnobotánico y biodiversidad en la región Maya de los Altos de Chiapas" es un emprendimiento llevado a cabo por ECOSUR, la Universidad de Georgia (Estados Unidos) y la empresa británica *Molecular Nature Limited* con el fin de estudiar las plantas de la región de la Selva Lacandona, en Chiapas (México).

El proyecto se dividía en 3 subprogramas. ECOSUR era responsable de "Conservación, agricultura sustentable y crecimiento económico", encargado de seleccionar y recolectar plantas con potencial medicinal, agroecológico y mercantil, para enviarlas a la Universidad de Georgia, crear jardines botánicos y proyectos sustentables, además de gestionar los permisos locales, estatales y federales para todo el proyecto.

En el año 2000 fue suspendido por la resistencia de las comunidades indígenas locales que consideraban un avasallamiento sobre los recursos de su espacio.

Ana Esther Ceceña y Joaquín Jiménez, "Hegemonía y bioprospección. El caso del *International Cooperative Biodiversity Group*" en Revista *Theomai*, verano de 2003, Ciencia Tecnología y Desarrollo, UNQ Ediciones.

■ Observen el mapa con atención y respondan:

¿Cuáles son las empresas que se dedican a la extracción de recursos?

¿Conocen otras empresas multinacionales con sede en Latinoamérica que no sean de origen español?

■ ¿Por qué podríamos decir que la apropiación de la vegetación de la Selva Lacandona es un avance sobre la soberanía nacional?

Cada vez es más frecuente la instalación de empresas multinacionales en Latinoamérica. En este mapa solo se incluyen las de origen español.

El capital transnacional y la biodiversidad

Toda Latinoamérica es valorizada a escala global por su dotación de recursos estratégicos y por su gran biodiversidad. Es por esto que muchas empresas internacionales se instalan en la región buscando obtenerlos y explotarlos.

Los gobiernos nacionales deben promover el uso racional y sustentable del territorio. La lógica del capital privado, en cambio, implica la obtención de máximos beneficios con el menor costo posible. Ellos buscan obtener ganancias rápidas sin importar el deterioro que causen en las bases naturales o en la población de esos lugares.

Cuando los Estados no regulan el accionar de esas empresas mediante leyes y sanciones, existen grandes probabilidades de que se produzca un daño ambiental irreversible que puede ser causado de manera directa o indirecta. En el primer caso, la realización de la actividad económica o sea la extracción continua de un recurso sin respetar las tasas de renovación del mismo puede llevar a su desaparición. Esto ocurrió, por ejemplo, con el monte de quebracho en el Chaco argentino durante la primera mitad del siglo XX cuando una empresa inglesa llamada "La Forestal" explotó esta especie indiscriminadamente.

ALGUNAS MULTINACIONALES EN AMÉRICA LATINA



Fuente: Cuadernos OMAL, N° 3, 4 de diciembre de 2008.

La geopolítica de los recursos naturales

Los conflictos mundiales causados por la apropiación, gestión y uso de recursos naturales estratégicos se han multiplicado en las últimas décadas. Desde un enfoque geopolítico, es posible analizar las actuales relaciones entre la localización de los recursos naturales y los procesos de dominación política existentes sobre ellos, especialmente en el caso de recursos estratégicos distribuidos de manera desigual. Ello implica considerar a los procesos económicos como factor explicativo de la realidad social, territorial y política de los Estados. De esta manera, la obtención de recursos indispensables para el funcionamiento de las actividades económicas, puede favorecer la instalación de una empresa multinacional en un determinado país, o provocar conflictos diplomáticos, bloqueos comerciales y hasta guerras entre dos o más Estados. Un claro ejemplo es el caso de los hidrocarburos, que ha desatado conflictos bélicos entre países con yacimientos y potencias industriales, como Irak y Estados Unidos o Ucrania y Rusia.

El agua como recurso estratégico

En un contexto mundial de importante crecimiento demográfico e industrial y frente a los alarmantes niveles de contaminación también en alza, las reservas de agua potable se constituyen actualmente como uno de los recursos naturales más valorizados luego del petróleo.

Latinoamérica tiene grandes reservas de agua en estado líquido, tanto superficial como subterránea, y en estado sólido, en forma de glaciares. El agua es necesaria para el consumo humano, las actividades agropecuarias, la elaboración de productos alimenticios y otras industrias. Pero también se utiliza para la generación de energía a partir de centrales hidroeléctricas. América Latina utiliza el agua como principal fuente de producción de electricidad. Así, la generación hidroeléctrica representa la mitad del total de la electricidad consumida y está concentrada en un reducido número de empresas multinacionales.

También se ha registrado la compra de enormes superficies de terreno por parte de inversores extranjeros en zonas ricas en reservas de agua subterránea, como es el caso del acuífero Guaraní.

■ GEOPOLÍTICA

Ciencia que estudia la causalidad espacial de los procesos políticos y sus futuros efectos.

Principales multinacionales eléctricas en América Latina

Empresa	País de origen	Ingresos mundiales (en millones de dólares)
EDF	Francia	73.939
Suez-Tractebel	Francia/Bélgica	56.721
Enel	Italia	48.320
Mitsubishi	Japón	43.490
Endesa	España	25.821
Duke Energy	EEUU	15.967
Iberdrola	España	14.498
EdP	Portugal	13.620
Gas Natural	España	13.618
AES	Estados Unidos	12.299

Fuente: Cepal, 2007.

Un recurso, muchas escalas

Existen cuatro tipos de escalas complementarias: la global, la regional, la nacional y la local. Cada nivel de análisis requiere la consideración de todas ellas. Por ejemplo, para comprender las “guerras del petróleo” en Oriente Medio, una región considerada estratégica por sus recursos energéticos, y en un contexto de acelerado desarrollo industrial fuertemente dependiente de abastecimiento externo por parte de las grandes potencias, es necesario conocer la realidad de cada país afectado.

ACUÍFERO GUARANÍ



■ ¿Qué importancia tienen las reservas de agua potable latinoamericanas para el mundo actual?

El petróleo en México y Venezuela

México es un importante exportador de petróleo. Su principal mercado son los Estados Unidos. En el año 2006, el petróleo supuso el 13,9% de las exportaciones de ese país. La industria petrolera está controlada por la empresa estatal Pemex (Petróleos Mexicanos), que es la tercera empresa productora de petróleo en el mundo.

Venezuela es miembro fundador de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) y sus recursos hidrocarburíferos suponen un pilar en la economía del país. Desde la nacionalización de la industria petrolera, en 1976, estos recursos son controlados por la empresa estatal Petróleos de Venezuela S.A. (PDVSA), que es actualmente la que ostenta mayores reservas petrolíferas en el mundo (3,1 billones de barriles). Durante el año 1996, por medio de la llamada apertura petrolera, se permitió que transnacionales energéticas comercializaran los productos, pero siempre sometidos a ciertos límites, como el precio, que permanece fuertemente controlado por el Estado venezolano.

El Gobierno de Venezuela firmó un Tratado Marco en marzo de 2007 con el Gobierno de la isla caribeña Trinidad y Tobago para la Unificación de Yacimientos de Hidrocarburos ubicados en la región limítrofe entre ambas naciones. Trinidad y Tobago posee la tercera mayor reserva de gas de toda América Latina y, al igual que en Venezuela, Repsol YPF también tiene una presencia considerable en ese país.

■ Busquen en diarios, revistas o en Internet artículos periodísticos que hagan referencia a conflictos generados en algún país latinoamericano como consecuencia de la explotación de recursos hidrocarburíferos. Léanlos, subrayen las ideas centrales y luego elaboren una síntesis del mismo.

■ RECURSO ESTRATÉGICO

Recurso natural indispensable para el normal desarrollo de la vida y de las actividades económicas; por ejemplo, el agua y el petróleo.

Los hidrocarburos como recursos estratégicos

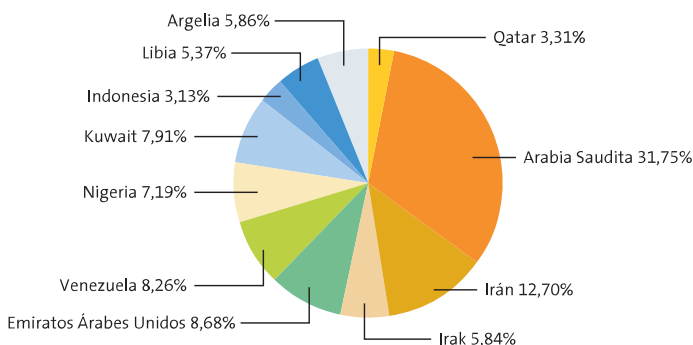
El gas y el petróleo se denominan genéricamente hidrocarburos ya que son compuestos orgánicos formados íntegramente por átomos de carbono e hidrógeno.

Son considerados *recursos estratégicos* ya que constituyen el pilar central de la economía mundial. Entre 1950 y 2000, la producción mundial de petróleo crudo se multiplicó por cinco para atender las crecientes demandas de la industria y del aumento de la población mundial. Actualmente, a pesar de los conocidos daños ambientales que produce su combustión, el petróleo representa el 40% del total de la producción mundial de energía, mientras que el gas alcanza el 24%.

América Latina produce el 13,5% del petróleo que se comercializa en el mundo y tiene bajo su subsuelo el 9,7% de las reservas globales de crudo y el 4% de las de gas. México y Venezuela se encuentran en quinto y séptimo lugar, respectivamente, en cuanto a producción; y Venezuela se posiciona en sexto lugar en base a sus reservas. Los nuevos yacimientos descubiertos en aguas profundas, pueden situar a Brasil como la segunda mayor reserva de crudo de América Latina y el Caribe.

Los países que más consumen son los más industrializados, como Estados Unidos, China, Japón, Rusia, Alemania e India. La disociación entre áreas productoras y consumidoras configura rutas y puntos estratégicos por los que circulan grandes volúmenes de hidrocarburos. En Latinoamérica, el canal de Panamá es uno de esos lugares. La producción de hidrocarburos ha sido privatizada en la mayoría de los países latinoamericanos. La empresa multinacional de origen español Repsol YPF tiene presencia en casi todos los países de la región. Los casos de Venezuela y Bolivia son emblemáticos ya que los gobiernos han nacionalizado sus reservas de hidrocarburos, es decir que actualmente pertenecen al Estado.

PRODUCCIÓN MUNDIAL DE PETRÓLEO DE LA OPEP (2006)



Fuente: <www.ecopetrol.com.co>

Las energías alternativas

Se denomina así a las energías producidas a partir de recursos naturales renovables y servicios ambientales, como la radiación solar o el viento. El agravamiento del cambio climático y el peligro de agotamiento de las reservas de hidrocarburos en un futuro cercano impone la necesidad de reconfigurar el esquema energético que sostiene el actual sistema económico global.

Desde hace unos años, cobraron importancia los agrocombustibles como alternativa al petróleo dado que a partir de ciertos cultivos, como el maíz y la soja, pueden elaborarse aceites y alcoholes que, en motores adaptados, funcionan como los hidrocarburos, es decir como combustibles. En la Unión Europea, por ejemplo, se han establecido plazos para el reemplazo de los *combustibles fósiles* por los agrocombustibles, principalmente etanol y biodiesel. Esto representa una importante oportunidad para los países productores de granos, como Argentina y Brasil, aunque existe un intenso debate en cuanto a las posibilidades de desabastecimiento de alimentos en estos países con altos índices de pobreza.

Con respecto a la posibilidad de desarrollar proyectos de generación de energías alternativas, el panorama de Latinoamérica es dispar. Si bien, ha habido un crecimiento de los emprendimientos que proponen el uso de recursos renovables como el viento, las mareas o el sol, todavía los altos costos y la dependencia tecnológica siguen siendo limitantes para el desarrollo de proyectos de este tipo.

En general, los proyectos de energía renovable no reciben subsidios, pero estas iniciativas pueden postular y registrarse como *mecanismos de desarrollo limpio* (MDL) y, por lo tanto, vender bonos de carbono en el mercado global. Estos bonos, al ser vendidos, permiten conseguir el financiamiento para llevar a cabo el proyecto.

Hay proyectos eólicos (viento) en la Patagonia argentina, Costa Rica, Belice, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá; emprendimientos de energía solar en varios de los Estados de la región y cientos de usinas hidroeléctricas que abastecen de energía a millones de habitantes. Según datos de Organización Latinoamericana de Energía (OLADE), solamente se ha utilizado un 26% de su potencial hidrológico, a pesar de que en Brasil o Venezuela es la principal fuente de energía.

■ COMBUSTIBLES FÓSILES

Compuestos orgánicos, como el petróleo y el carbón, extraídos del subsuelo para producir energía por combustión.

■ MECANISMOS DE DESARROLLO LIMPIO

Acuerdos que permiten a países industrializados y/o a las empresas, invertir en los menos desarrollados, en proyectos de mejoras ambientales.

El gas en Bolivia

Bolivia es la segunda potencia de Sudamérica en volumen de gas natural detrás de Venezuela. La Ley de Hidrocarburos de 1996 permitió la venta de la empresa estatal Yacimientos Petrolíferos Fiscales de Bolivia (YPFB) a las corporaciones transnacionales a un precio muy inferior a su valor real. YPFB fue dividida en tres empresas, una de ellas es filial de Repsol YPF. Las irregularidades y los impactos sociales de la privatización provocaron sucesivos levantamientos populares que exigían la recuperación de la soberanía energética. En octubre de 2003, la movilización social durante la llamada “Guerra del Gas” determinó el inicio del proceso de nacionalización en 2005. A partir de este se adoptaron medidas para la mayor regularización y control de los recursos.



Los agrocombustibles

A favor	En contra
Se elaboran a partir de residuos orgánicos de cultivos renovables.	Se basan en la agricultura moderna de grandes capitales transnacionales.
Emiten bajas proporciones de gases del efecto invernadero	Se pone en competencia la producción de alimentos y combustible.
Generan nuevas oportunidades de inserción comercial para países productores de materias primas.	Promueven la deforestación para la obtención de mayores superficies de cultivo.

■ ¿Qué empresas petroleras multinacionales se encuentran en la Argentina?

■ Debatan en pequeños grupos: ¿consideran que los agrocombustibles ponen en peligro la seguridad alimentaria de los Estados latinoamericanos? Justifiquen su respuesta.

Los emigrantes mexicanos a Estados Unidos

*[la emigración mexicana] está despoblando vastas zonas rurales del país [...] dejando vastas extensiones de tierras sin producir. [...] Para las clases gobernantes, ha sido un **maná**, ya que las decenas de miles de millones de dólares que los emigrados mandaban a sus regiones fortalecieron el peso mexicano y frenaron el descontento social. Al mismo tiempo, la emigración de los más jóvenes y emprendedores de las regiones rurales, pero también de las ciudades, aliviaba el trágico desempleo y el subempleo masivo cuando el gobierno no era capaz de cubrir anualmente sino un tercio de las necesidades de empleo. [...] La emigración de mexicanos enriquece aún más a los Estados Unidos: solo en impuestos, se calcula, los mexicanos dejan allí 100 mil millones de dólares por año, mientras que aportan a México 20 mil millones de dólares anuales en concepto de remesas.*

Almeyra, Guillermo, *LE MONDE DIPLOMATIQUE*, N°160, jueves 12 de Febrero de 2009. (Adaptación.)



Durante los últimos treinta años, millones de mexicanos han emigrado hacia Estados Unidos.

■ Lean el texto de Guillermo Almeyra y realicen un breve resumen. Identifiquen quiénes son los actores sociales beneficiados y quiénes los perjudicados. ¿Cuáles son las regiones beneficiadas y cuáles las perjudicadas?

■ MANÁ

Alimento enviado por Dios al pueblo hebreo en el desierto según el relato bíblico. Esto es utilizado como metáfora para hacer referencia a algo muy esperado y beneficioso en un momento crítico o agobiante.

Movimientos sociales, territorio y política

Las situaciones de desigualdad

Los seres humanos han vivido, a lo largo de toda su historia, organizados en diferentes tipos de sociedades. Es decir, las personas se han relacionado y asociado entre sí sobre la base de intereses comunes: alimentarse, vestirse, divertirse, etcétera. Mediante estas relaciones, los grupos humanos comparten una identidad común y a la vez se diferencian de otros.

Sin embargo, estas diferencias muchas veces se han traducido en situaciones de desigualdad y opresión donde algunos grupos sociales ejercen el poder político, la explotación económica o el dominio cultural sobre otros grupos sociales para mantener ciertos beneficios y privilegios. Por ejemplo, el control de los bienes materiales (como los recursos naturales) y de los bienes simbólicos (como la información). Estas desigualdades fueron siempre justificadas ideológicamente con argumentos biológicos, culturales o psicológicos.

Las situaciones de desigualdad son muy comunes y crecen continuamente en el capitalismo, la forma de organización social en la que vive el mundo actualmente. Es así que, encontramos pocas personas muy ricas y muchas personas pobres; lugares, regiones y países desarrollados y no desarrollados; grupos sociales que concentran las decisiones políticas y otros que no tienen ningún tipo de participación política, etcétera.

Ante esta situación creciente de desigualdad resulta lógico el surgimiento constante en todo el mundo de movimientos sociales de resistencia y oposición. Algunos reclaman cambios estructurales y buscan controlar el Estado, mientras que otros solo aspiran a mejoras cotidianas. Algunos utilizan métodos violentos mientras que otros reclaman en forma pacífica o rechazan la adopción de costumbres impuestas desde afuera. Algunos se localizan en áreas urbanas; otros en áreas rurales, mientras que un grupo creciente directamente emigra hacia otras regiones con la expectativa de mejorar su situación cotidiana.



Villa miseria.

Nuevos sujetos políticos en los territorios latinoamericanos

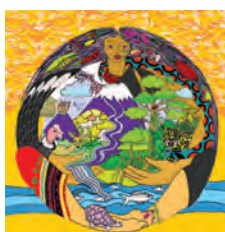
Latinoamérica es un lugar particular en relación con las situaciones de desigualdad. Se trata de una región del mundo no desarrollada a diferencia de Europa, Estados Unidos o Japón, donde viven algunas personas muy ricas, de las más ricas del mundo, en convivencia con muchas personas pobres.

Durante los últimos treinta años del siglo XX y hasta la actualidad, y en coincidencia con la implementación de *políticas económicas neoliberales*, han aparecido un sinnúmero de movimientos sociales de oposición y resistencia. A esto se le sumó el creciente descontento popular hacia el accionar y la representatividad de los partidos políticos tradicionales. Entre los movimientos más importantes podemos mencionar:

- **Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE):** surge en la década de 1980 con el objetivo de luchar por sus tierras y contra la segregación social y cultural. En 1990 crea el movimiento político Pachakutik que logra llamar en 1998 a una Asamblea Nacional Constituyente, con el objeto de incorporar a la constitución ecuatoriana los derechos colectivos de los pueblos indígenas.

- **Movimiento dos Trabalhadores Rurais sem Terra (MST):** nació oficialmente en Brasil en 1985 y es el movimiento de campesinos más grande de Latinoamérica. Tiene como objetivo construir una sociedad sin trabajadores explotados y garantizar la tierra a todos los campesinos. Utiliza diferentes formas de lucha: marchas y manifestaciones; audiencias con gobernadores y ministros; huelgas de hambre; y ocupación de edificios públicos y de tierras no trabajadas, donde ha creado granjas cooperativas.

- **Movimientos de desocupados:** denominados comúnmente “piqueteros”, surge a mediados de 1990 en la localidad neuquina de Cutral-Có como forma de protesta contra el despido de trabajadores de la empresa petrolera estatal YPF. Su metodología, “el corte de rutas”, por parte de personas desocupadas y sus familias, rápidamente se expandió por el resto del país, por ejemplo en General Mosconi (Salta) y La Matanza y Florencio Varela (Buenos Aires), como forma de reclamo ante los altos niveles de desocupación y pobreza.



La CONAIE aglutina decenas de grupos indígenas de las regiones amazónica, costera y andina del Ecuador.



Los cortes de rutas fueron las acciones de protesta más frecuentes que han desarrollado los movimientos de piqueteros.

Mujeres chacareras en lucha

El Movimiento de Mujeres en Lucha (MML) nació en Argentina hacia 1995, cuando por iniciativa de Lucy de Cornelis, esposa de un chacarero al que le estaban por expropiar su campo, organizó una asamblea de mujeres para impedir el remate de varios campos en la localidad de Winifreda (La Pampa). Sus principales objetivos eran exigir al gobierno que pusiera freno a los remates de los campos y resolver problemas vinculados con el endeudamiento y la falta de crédito para los productores.

Su protesta se basó en la interrupción de los remates a través de acciones como cantar el Himno Nacional, rezar el Rosario o irrumpir en los remates con aplausos.

Con el correr del tiempo, otras mujeres rurales de Santa Fe, Córdoba, Formosa, Buenos Aires y La Pampa se sumaron a las asambleas.

- Averigüen qué agrupaciones de desocupados existen actualmente en Argentina. ¿Cuáles son las formas de lucha que adoptan? ¿Qué objetivos tienen? ¿Han alcanzado algún tipo de logro? ¿Qué reacciones genera en el resto de la población? ¿Por qué?
- Ingresen a la página oficial de Internet de la CONAIE <<http://www.conaie.org/index.html>>. Averigüen qué cuestiones son abordadas por los dirigentes del Consejo de Gobierno.

PROCEDIMIENTOS DE LA GEOGRAFÍA

TOMAR POSTURA EN UN JUEGO DE ROLES

JUEGO DE ROLES O ROLE PLAY**¿Qué es el Juegos de roles?**

El Juego de Roles es una técnica en la que un grupo de personas (en este caso, los alumnos) representan y teatralizan una situación de la vida real, asumiendo los roles de los verdaderos protagonistas y tratando de ponerse en el lugar de ellos ante una determinada situación.

Este modelo de simulación sobre determinadas situaciones que existen en la realidad no tiene un guión preestablecido (sino algunos lineamientos generales), de modo tal que apelando a la espontaneidad de los actores, la situación se va construyendo paso a paso a medida que argumentan o toman decisiones.

El modelo de simulación de la Asamblea General de la OEA

El juego de roles puede ser aplicado a muchas situaciones dentro del aula, una de ellas es la de simular una Asamblea de países como el caso de la OEA, donde cada uno pueda tomar la posición de los representantes de un determinado Estado del continente americano. De este modo se teatraliza las sesiones de la Asamblea General de esta organización en donde se discute sobre determinados problemas, se trabaja en comisiones, se debate y se acuerda la elaboración de un documento en común.

Simulando la Asamblea. Los pasos del Juego de roles***Etapas 1: selección del tema y de las delegaciones***

Previo al desarrollo de la primera sesión de la Asamblea es importante definir dos cuestiones centrales.

a) Adjudicar a cada uno de los integrantes el país al que van a representar para que puedan recolectar información e interiorizarse de

todos los aspectos del mismo y así desempeñar el rol de la delegación que le corresponda.

b) Seleccionar la problemática general que se va a tratar definiendo tema y subtemas.

Etapas 2: desarrollo de la Asamblea General

En este paso del debate general, cada una de las delegaciones debe exponer en forma oral su posición con respecto al tema, generalmente donde se comenta el panorama del estado y su postura frente al problema. Para ordenar el debate es conveniente que primero haya un tiempo para que los representantes expongan sin interrupciones y, una vez que todas las delegaciones terminaron su ponencia, se inicie la rueda de preguntas. Es conveniente también nombrar a un delegado como coordinador y presidente.

Etapas 3: discusión en comisiones o bloques

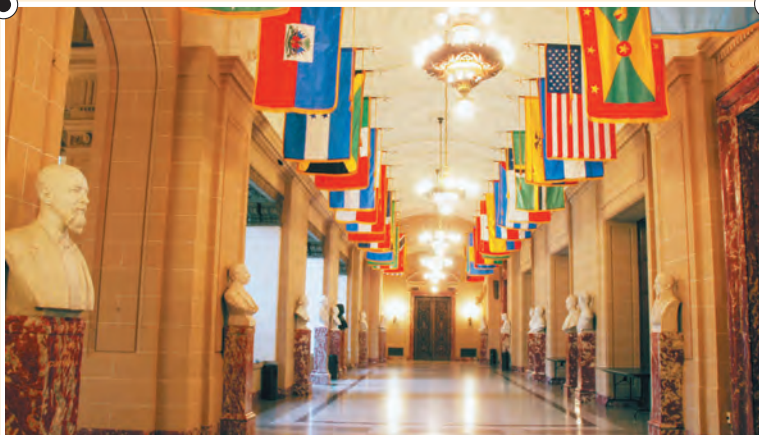
Una vez finalizada la primera ronda se inicia el trabajo en comisiones o bloques, en donde las delegaciones se congregan en pequeños grupos, según criterios geográficos (bloque MERCOSUR, bloque Caribe, bloque Andino, etcétera). Allí se discute, se debate y se elabora un documento de posición en común de todo el bloque.

Etapas 4: Discusión General y cierre de la Asamblea

La última etapa implica el tratamiento general de cada una de las propuestas particulares que resultaron de la discusión en bloque. En este momento se exponen las propuestas, se debate, se discute, se hacen preguntas a los representantes y finalmente se procede a la votación con el objetivo de crear un documento común final con la propuesta consensuada de toda la Asamblea.

Un juego de roles beneficioso

El desarrollo de Modelos de simulación de asambleas de organizaciones internacionales se desarrolla a nivel competitivo para alumnos de las escuelas secundarias y medias, e inclusive para alumnos universitarios de todo el país. Así los estudiantes organizados en delegaciones toman posiciones, discuten en comisiones y elaboran documentos representando a un determinado país. Dos de los más importantes son el Modelo de la Asamblea General de la O.E.A. (www.moas.oas.org) y el Modelo de Naciones Unidas (www.oajnu.org y www.minu.org).



Salón de los Héroes en la sede de la Organización de los Estados Americanos (OEA) en Washington.



¿Qué es la OEA?

La Organización de Estados Americanos (OEA) reúne a un conjunto de países de América que se agruparon desde el año 1948 con el objetivo de mantener la paz y fomentar la cooperación entre los países que la integran, entre otras cuestiones.

En sus inicios, fueron 21 los estados que adhirieron a este organismo. Pero a lo largo de la segunda mitad del siglo XX se sumaron otras naciones, hasta totalizar las 35 que la conforman en la actualidad.

La Asamblea General tiene su sede en Washington (Estados Unidos), se reúne una vez al año para evaluar la situación general de los países del continente y todos los estados miembros tienen un voto en las decisiones que se toman.



Símbolo que representa a la OEA desde 1951, año en que entró en vigencia la carta de Bogotá donde se fundó el organismo.



Edificio principal de la OEA, en Estados Unidos.



Bandera de la OEA.



Salón Libertador Simón Bolívar.

■ Desarrollen en varias etapas el modelo de simulación de la OEA seleccionando alguno de los siguientes temas:

- La educación en Latinoamérica: un desafío para el futuro.
- Niñez y trabajo infantil en América Latina.
- El problema de las desigualdades entre las naciones latinoamericanas.

Países que integran la OEA

Antigua y Barbuda.
Argentina.
Bahamas.
Barbados.
Belice.
Bolivia.
Brasil.
Canadá.
Chile.
Colombia.
Costa Rica.
Dominica.
Ecuador.
El Salvador.
Estados Unidos.
Grenada.
Guatemala.
Guyana.
Haití.
Honduras.
Jamaica.
México.
Nicaragua.
Panamá.
Paraguay.
Perú.
República Dominicana.
San Kitts y Nevis.
Santa Lucía.
San Vicente y las Granadinas.
Suriname.
Trinidad y Tobago.
Uruguay.
Venezuela.
Cuba. (Por resolución de la Octava Reunión de Consulta de Ministros de Relaciones Exteriores, en 1962, el actual Gobierno de Cuba está excluido de participar en la OEA).

AMPLIANDO LA IMAGINACIÓN GEOGRÁFICA

El arte nos cuenta la historia



"Desembarco de los españoles en Veracruz", creado en 1951 por Diego Rivera, es una de las obras centrales del llamado movimiento muralista mexicano. En este cuadro se recrea el desembarco de Hernán Cortés en la ciudad de Veracruz. En el mismo se pueden observar, la inclusión del elemento extranjero en la vida cotidiana junto con los primeros sometimientos a los indígenas. En el centro de la pintura, aparecen diferentes grupos de indios realizando tareas para las cuales no estaban acostumbrados tales como la excavación en busca de metales, el arado de la tierra o la construcción de viviendas, en las que luego habitarían los conquistadores.

Las "otras" banderas



Bandera Mapuche.



Bandera de los pueblos originarios.



Bandera del Mercosur.



Bandera del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

Por las rutas latinoamericanas

Creemos, y después de este viaje más firmemente que antes, que la división de América en nacionalidades inciertas e ilusorias es completamente ficticia. Constituimos una sola raza mestiza, que desde México hasta el estrecho de Magallanes presenta notables similitudes etnográficas. Por eso, tratando de quitarme toda carga de provincialismo exiguo, brindo por Perú y por América Unida.

Ernesto "Che" GUEVARA, *Notas de Viaje por Sudamérica*, 1952.



Ernesto "Che" Guevara fue un líder revolucionario que encabezó la revolución cubana. Nació en Rosario (Argentina) en 1928 y fue asesinado en Bolivia en 1967. Con el correr de los años se transformó en un símbolo de las luchas en Latinoamérica.



Notas de viaje es el diario que redactó el "Che" cuando en diciembre de 1951, a la edad de 23 años, realizó un largo recorrido en moto por América Latina con su amigo Alberto Granado. Juntos, partieron de la provincia de Córdoba para recorrer la Argentina y continuar su viaje por Chile, Perú, Colombia y Venezuela. El Che terminó su viaje solo, tras ocho meses, cuando consiguió volver desde Miami hasta Buenos Aires para poner fin a lo que, sin duda, fue una gran aventura. Este hecho real fue llevado al cine en la película *Diarios de motocicleta* dirigido por Walter Salles y con la actuación de Gael García Bernal y Rodrigo de la Serna.

Territorios de la resistencia: el caso del EZLN en Chiapas

¿Qué es el EZLN?

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) es una organización político-militar insurreccional que apareció públicamente en el estado mexicano de Chiapas el 1 de enero de 1994, al tomar varias cabeceras municipales el mismo día que entraba en vigor el Tratado de Libre Comercio de América del Norte o NAFTA. Actualmente domina varios municipios cercanos a la ciudad de San Cristóbal de las Casas declarados “autónomos” y coexiste con las fuerzas del gobierno y los partidos políticos legales en el resto del estado de Chiapas.

a. Averigüen qué es el NAFTA. ¿Qué objetivos persigue y que países lo integran?

La lucha de los zapatistas

Nosotros somos los zapatistas del EZLN, aunque también nos dicen “neo zapatistas”. Bueno, pues nosotros los zapatistas del EZLN nos levantamos en armas en enero de 1994 porque vimos que ya está bueno de tantas maldades que hacen los poderosos, que solo nos humillan, nos roban, nos encarcelan y nos matan, y nada que nadie dice ni hace nada. Por eso nosotros dijimos que “¡Ya Basta!”, o sea que ya no vamos a permitir que nos traten peor

que como animales. Y entonces, también dijimos que queremos la democracia, la libertad y la justicia para todos los mexicanos, aunque más bien nos concentramos en los pueblos indios. Porque resulta que nosotros del EZLN somos casi todos puros indígenas de acá de Chiapas, pero no queremos luchar solo por su bien de nosotros o solo por el bien de los indígenas de Chiapas, o solo por los pueblos indios de México, sino que queremos luchar junto

con todos los que son gente humilde y simple como nosotros y que tienen gran necesidad y que sufren la explotación y los robos de los ricos y sus malos gobiernos aquí en nuestro México y en otros países del mundo.

Comité Clandestino Revolucionario Indígena Comandancia General del Ejército Zapatista de liberación nacional, “Sexta declaración de la Selva Lacandona”, México, junio del 2005.

b. Investiguen en libros de Historia o en Internet. ¿Qué significa “zapatismo”? ¿A que importante persona de la historia política mexicana alude? ¿Por qué creen que se usa la denominación “neo zapatista”?

¿Qué planteos tiene el EZLN?

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional no tuvo siempre las mismas posturas. Al comienzo era una organización militar que esperaba derribar al gobierno federal mexicano a través del uso de las armas. El objetivo de construir municipios autónomos apareció con posterioridad, ante la necesidad de afianzarse políticamente en el territorio de Chiapas.

Además, el EZLN plantea la defensa de los derechos colectivos e individuales negados históricamente a los pueblos indígenas mexicanos; la construcción de un nuevo modelo de nación que incluya a la democracia, la libertad y la justicia como principios fundamentales de una nueva forma de hacer política, y la construcción de una red de resistencias y rebeldías alter mundistas en nombre de la humanidad y contra el neoliberalismo.

México insurgente

En el estado de Chiapas, muy cerca de Guatemala, las masas de campesinos se han levantado en armas. El Subcomandante Marcos se llama aquel que les manda, y lucha junto a los indios para liberar la patria.

El primer día de enero bajaron de las montañas, guerrilleros zapatistas para lanzar sus proclamas. Piden tierra y libertad, como Emiliano Zapata, y a lomos de su caballo toda América cabalga.

Ismael Serrano, “México Insurgente” (fragmento).



El Subcomandante Marcos lidera el movimiento desde su creación en 1994.

¿Cómo está organizado el EZLN?

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional está dirigido por el Comité Clandestino Revolucionario Indígena-Comandancia General del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (CCRI). Se compone de 23 comandantes (se los conoce por su nombre de guerra) y un Subcomandante (Marcos) que actúa básicamente como portavoz a través de las famosas “Declaraciones de la Selva Lacandona”.

Los municipios “autónomos” que domina están gobernados por asambleas y consejos integrados por administradores y dirigentes que son elegidos o revocados democráticamente.

c. Averigüen qué fue el Frente Zapatista de Liberación Nacional. ¿Cuándo y por qué fue creado? ¿Cuándo y por qué se disolvió?

El movimiento indígena en México

El movimiento indígena, buscó desde los noventa, y busca aún, la igualdad de derechos entre los pueblos originarios y el resto de la sociedad mestiza y el cese de la discriminación secular contra aquellos y su reconocimiento en pie de igualdad en una Constitución nacional que debería ser reformada con tal fin. Se trata de un movimiento hacia la integración en la sociedad mexicana, no un movimiento revolucionario y anti sistémico, aunque una parte de los indígenas, en la región de las Cañadas de Chiapas, [el EZLN], se haya alzado en armas y haya construido una serie de municipios libres.

Almeyra, Guillermo, *LE MONDE DIPLOMATIQUE*, Jueves 12 de febrero de 2009, N°160. (Adaptación.)

d. ¿Qué diferencia al movimiento indígena en México del EZLN? ¿Qué similitudes encuentran?

ESTADO DE CHIAPAS



Chiapas es conocida turísticamente por las playas, las selvas, la arquitectura colonial y las construcciones mayas.

¿Qué es Chiapas?

Chiapas es un estado del sur de México de los más pobres de ese país. Está habitado mayoritariamente por campesinos indígenas que practican una agricultura familiar de subsistencia. En los últimos años se ha convertido en un estado que expulsó población ya que la situación económica fue empeorando y la agricultura familiar resultaba insuficiente para subsistir. Muchos de sus habitantes han emigrado a los Estados Unidos.

1. Observen el mapa de la página 88. Elijan un país de Latinoamérica e investiguen cuándo y cómo logró su independencia. ¿De qué Imperio se independizó y cómo se organizó políticamente? ¿Qué actividades económicas predominaron durante los primeros años de su independencia? Pueden obtener ayuda repasando los contenidos de la página 46.

2. Muchos de los países de Latinoamérica que actualmente integran un mismo bloque regional tuvieron un conflicto armado entre ellos. Averigüen qué países fueron y cuáles fueron los motivos que desencadenaron tales conflictos. ¿Cómo se resolvieron?

3. Lean el siguiente fragmento de un artículo periodístico y luego respondan:

Argentina-Brasil, defensa del comercio ante la crisis global

BUENOS AIRES, 12 (ANSA) - Argentina y Brasil acordaron hoy una serie de reuniones a nivel de gobierno y empresarios para intentar frenar la brusca caída de su comercio bilateral, que atribuyen a la crisis global, a la que calificaron como "una agresión que viene de fronteras afuera y no de nuestros vecinos". [...] Buenos Aires teme que su reindustrialización se vea afectada por una invasión de productos no solo de Brasil sino del resto del mundo, léase China, lo que a su vez preocupa a Brasilia, el segundo socio comercial de Argentina. [...]

Las autoridades de Argentina emitieron en los últimos días medidas comerciales no arancelarias, como licencias previas, que recibieron críticas en Brasil, Uruguay y Paraguay, los tres socios del Mercosur. Así, ambos socios [Argentina y Brasil] encaminan un diálogo oficial pero también entre empresas para acordar mecanismos "sector por sector", acaso cupos a las exportaciones brasileñas e incluso la financiación a los importadores argentinos por parte de Brasil. [...] Los sectores industriales argentinos preocupados por la coyuntura son el automotriz

-sobre todo tractores- línea blanca (cocinas, lavarropas, heladeras), herramientas manuales, motocicletas e implementos agrícolas. [...] Sin embargo, en Brasil también hay productores de lácteos, harina de trigo, leche, vino y aerosoles, temerosos de un incremento de las importaciones desde Argentina. Una tercera situación se presenta para empresarios brasileños que invirtieron en Argentina para exportar a Brasil, como es el caso de automotrices, calzados, línea blanca y juguetes, que quiere hablar con sus representantes en Buenos Aires.

Ansalatina, 12 de marzo de 2009. (Extraído de <<http://www.diario.com>>)

a. ¿Cuál es el motivo de la reunión entre Argentina y Brasil?

b. ¿Por qué se plantea el conflicto entre Argentina y Brasil?

c. ¿Qué son las medidas comerciales no arancelarias?

d. ¿Por qué consideran que Argentina emitió estas medidas?

e. Según los datos que aporta el artículo, ¿cuál de los dos países está más desarrollado económicamente? Justifiquen su respuesta.

4. Entrevisten a tres personas que sean originarias de los países que componen el MERCOSUR y que vivan en la Argentina. Previamente elaboren una guía de preguntas sobre:

a. ¿En qué momento llegaron a Argentina?

b. ¿Con qué frecuencia regresa a su país?

c. ¿Por qué motivos vino a Argentina?

d. ¿Qué cosas positivas encuentra al vivir en Argentina y qué cosas negativas?

e. A partir de las entrevistas realicen un breve informe en sus carpetas y compárenlos con los de sus compañeros.

5. Averigüen cuáles son los principales corredores bioceánicos del MERCOSUR. ¿Qué ciudades conecta y cuáles son los modos de transporte (ferrocarril, transporte por carretera, por barco, etcétera) que utiliza?

6. ¿Qué son las empresas transnacionales?

7. ¿Por qué podemos decir que los países latinoamericanos son “dependientes económicamente”?

Bibliografía

- Almeyra, Guillermo, *Le monde diplomatique*, N°160, jueves 12 de febrero de 2009.
- Barsky, Osvaldo, *Políticas agrarias en América Latina*, Buenos Aires, Ediciones Imago Mundo, 1990.
- Ceceña Ana y Joaquín Giménez, "Hege- monía y bioprospección. El caso del In- ternational Cooperative Biodiversity Group" en *Theomai*, 2003.
- CEPAL, *Panorama de inserción internacio- nal de América Latina y el Caribe. Tenden- cias 2008*, Santiago de Chile, CEPAL, 2007.
- Craviotti, Clara, "Tensiones entre la rura- lidad productiva y otra residencial: El ca- so del partido de Exaltación de la Cruz, Buenos Aires, Argentina" en *Economía, Sociedad y Territorio*, Vol. VI, núm. 23, 2007.
- de Alcázar, Joan, "América Latina: Trans- versalidades temáticas del proceso his- tórico contemporáneo", en *Estudios de lengua y cultura amerindias II: lenguas, li- teraturas y medios*, Actas de las IV Jorna- das internacionales de lenguas y cultura amerindias, Valencia 17-20 de noviembre de 1997.
- de Alcázar, Joan, "América Latina: Trans- versalidades temáticas del proceso his- tórico contemporáneo", en Calvo Pérez, Julio y Daniel Jorques Jiménez (comps.), *Estudios de lengua y cultura amerindias II: lenguas, literaturas y medios*, Valen- cia, Universidad de Valencia, 1998.
- Devoto, Fernando, *Historia de la inmigra- ción en la Argentina*, Buenos Aires, Suda- mericana, 2003.
- Gallopin, Gilberto, "Ecología y ambiente", en Enrique Leff (comp.) *Los problemas del conocimiento y la perspectiva am- biental del desarrollo*, México, Siglo XXI, 1986.
- Gillespie, Alexander, *Buenos Aires y el in- terior, Observaciones reunidas durante u- na larga residencia 1806- 1807*, Buenos Aires, Elefante Blanco, 1990.
- Giménez Mabel y María E. Ginóbili, "Las villas de emergencia como espacios ur- banos estigmatizados", en *HOAL*, 1, Uni- versidad Nacional del Sur, junio de 2003.
- González, Erika, Kristina Saez y Jorge La- go, *Atlas de la energía en América Latina y el Caribe. Las inversiones de las multina- cionales españolas y sus impactos econó- micos, sociales y ambientales, Cuadernos OMAL*, N° 3, 4 de diciembre de 2008. (Disponible en <<http://www.omal.info>>)
- Gresh, Alain; Radvanyi, Jean; Rekacewicz, Philippe; Samary, Catherine y Dominique Vidal (comps.), *El Atlas II. Le Monde Di- plomatique*, Buenos Aires, Capital Inte- lectual, 2006.
- Harvey, David, "Población, recursos y la i- deología de la ciencia", en *Geografía Ra- dical Anglosajona*, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Geografía, 1978.
- Lindón Alicia, "Trabajo, espacio de vida y cotidianeidad", en *Revista Scripta Nova*, Vol. VI, 119 (56), Barcelona, 1 de agosto de 2002.
- Lindón, Alicia y Daniel Hiernaux, *Tratado de Geografía Humana*, México-Barcelona, Anthropolos, 2006.
- Martiné, George. "Población y medio am- biente: Lecciones de la experiencia lati- noamericana", en *Pensamiento Iberoa- mericano* 28 y *Notas de Población* 62, Madrid, diciembre 1995.
- Martínez Alier, Joan, "La valoración eco- nómica y la valoración ecológica como criterios de política ambiental", en *Archi- piélagos-Cuadernos de crítica de la cultura*, Pamplona, 1991.
- Massey, Doreen, "Lugar, identidad y geo- grafías de la responsabilidad en un mundo en proceso de globalización", en *Treballs de la Societat Catalana de Geo- grafia*, 57, Barcelona, 2004.
- Massey, Doreen, *For Space*, Londres, SAGE publications Inc., 2007 [original de 2005].
- Méndez, Ricardo, "Geopolítica de los re- cursos naturales", en Joan Nogué y Joan Romero (comps.), *Las otras Geografías*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2006.
- Morello, Jorge y Walter Pengue. "Econo- mía Ecológica y Biodiversidad: Un enfo- que desde el Sur", en *Realidad Económi- ca, Ciencia y Sociedad, Instituto Argentino para el Desarrollo Económico*, 173, Buenos Aires, julio de 2000.
- OMC, Estadísticas del Comercio Interna- cional 2008, Ginebra, 2008. Disponible en <http://www.wto.org/spanish/res_ s/statis_s/its2008_s/its08_toc_s.htm>.
- Reboratti, Carlos, *Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones*, Buenos Aires, Ariel, 2000.
- "El espacio rural en América Latina: procesos, actores, territorios", en Fernán- dez Caso M. y R. Gurevich (comps.), *Geo- grafía: nuevos temas, nuevas preguntas*, Buenos Aires, Biblos, 2007.
- Ríos de Hernández, Josefina y Gastón Carvallo, "Análisis histórico de la organi- zación del espacio en Venezuela", Cara- cas, Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico, Universidad Central de Ve- nezuela, 1990.
- Rofman, Alejandro y Romero, Luis A., *Sis- tema socioeconómico y estructura regio- nal en la Argentina*, Buenos Aires, Amo- rrtu, 1996.

Romero, Juan (comp.), *Geografía Humana –procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado–*, Barcelona, Ariel, 2004.

Rostworowski, María, *Historia del Tahuantinsuyu*, Lima, IEP, 1988.

Rouquié, Alain, *América Latina. Introducción al Extremo Occidente*, México, Siglo XXI, 1989.

Santos, Milton, *Por una nueva geografía*, Madrid, Espasa, 1990.

— *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*, Barcelona, Ariel, 2000.

Soja, Edward, "The Spatiality of Social Life: Towards a Transformative Re-theorisation", en Gregory, Derek y John Urry, *Social Relation & Spatial Structures*, Londres, Macmillan, 1985.

— *Thirdspace. Journeys to Los Angeles and Other Real-and-Imagined Places*, Malden, Massachussets, Oxford, Blackwell, 1996.

Strahler, Arthur y Alan Strahler, *Geografía Física*, Barcelona, Omega, 1989.

Velásquez, Marco, "México: TLCAN, espejismo y realidad", en *Revista Pueblos*, Madrid, lunes 16 de julio de 2007.

Vitale, Luis, *Hacia una historia del ambiente en América Latina. De las culturas aborígenes a la crisis ecológica actual*, México, Nueva Imagen, 1983.

Zicavo, María Eugenia, "El cuerpo habla: una familia peruana en Buenos Aires, Discriminación y prejuicio", en IV Jornadas de Jóvenes Investigadores Instituto de Investigaciones Gino Germani, 19, 20 y 21 de septiembre de 2007.

Páginas consultadas:

<<http://www.eclac.org>>
 <http://www.fao.org/index_ES.htm>
 <<http://www.oas.org/main/spanish>>
 <<http://www.indec.gov.ar>>
 <<http://www.inta.gov.ar>>
 <<http://www.undp.org.ar>>
 <<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar>>
 <<http://www.un.org/es>>