

## LENGUA Y LITERATURA

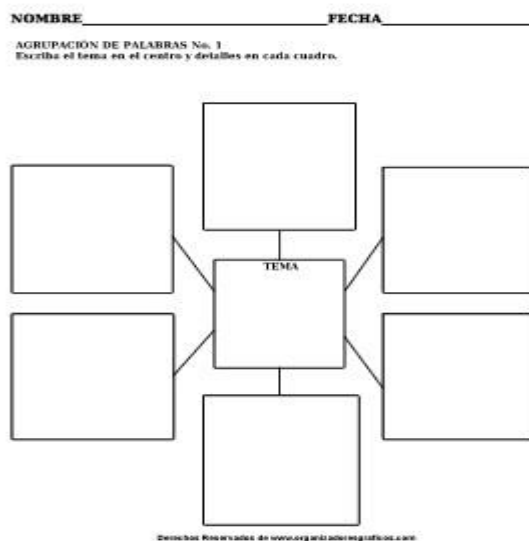
### Primera aproximación **al concepto de LITERATURA**

“La Literatura sirve para que puedan vivir los escritores, para que los lectores no pierdan el ejercicio de la imaginación, también para conservar el patrimonio del lenguaje y por último, para agregarle a la realidad otras...”Marco Denevi.

La REAL ACADEMIA ESPAÑOLA define a la Literatura como el “arte que emplea como medio de expresión una lengua” si bien esta definición es muy general nos ayuda a realizar una primera aproximación al concepto de literatura. De las seis funciones del lenguaje la que caracteriza a la literatura es la **FUNCIÓN POÉTICA**, los escritores seleccionan cuidadosamente el vocabulario por lo que este evoca. Buscan el ritmo a través de la combinación palabras y sonidos. Así construyen una obra única en la que el tratamiento del lenguaje se aleja de su uso cotidiano para crear un **HECHO ARTÍSTICO** cuyo valor es **ESTÉTICO**. La literatura busca por medio de la palabra representar una percepción original del mundo, apelando al uso cotidiano del lenguaje, que permite interpretar el lenguaje en múltiples sentidos. Lo que define a los textos a los textos literarios es su inclusión en el campo de **LA FICCIÓN**, la ficción es una imagen que se puede construir a partir de la realidad.

- 1- **ACTIVIDAD:** completar el mapa semántico con las características de la literatura. Agrega más cuadros si es necesario.

\* **MAPA SEMÁNTICO:** Se ubica el tema en el centro y a su alrededor los aspectos o características del tema, sin seguir un orden o jerarquía.



- 2- Nombra algunos textos literarios que te hayan gustado. ¿Los volverías a leer? ¿Por qué?

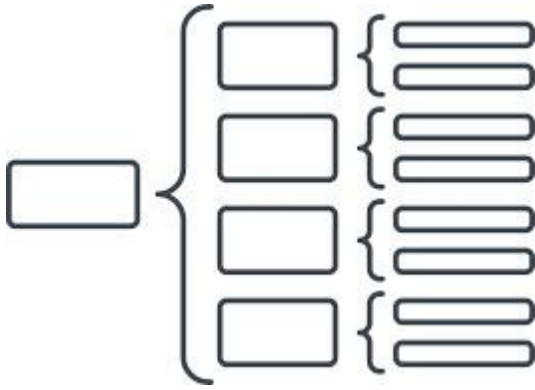
### LOS GENEROS LITERARIOS

\_Los **géneros literarios** son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura. La retórica los ha clasificado en tres grupos importantes: NARRATIVO, LÍRICO O ÉPICO, DRAMÁTICO Y más adelante se agregó el ENSAYÍSTICO.

- **El género NARRATIVO:** se caracteriza por la acción de contar hechos y experiencias. Quien cuenta en estos textos es el narrador. El material por lo general está en prosa.
- **EL género DRAMÁTICO:** del griego DRAMA: “acción” incluye las obras pensadas para ser representadas. La historia en este caso se reconstruye a través de las palabras (diálogos) y la presencia (actuación) de los personajes.
- **El género LIRICO o ÉPICO:** se caracteriza por la función poética del lenguaje. Posee ritmo, musicalidad y la presencia de la composición en verso.
- **El género ENSAYÍSTICA:** se incorporó en la segunda mitad del siglo XX e incluye los textos cuyo propósito es persuadir al lector.

- 3- **ACTIVIDAD:** completar el mapa conceptual con la teoría de los géneros literarios.

Un **mapa conceptual** es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada **conceptos** y enunciados a fin de reforzar un conocimiento.



#### 4- ¡A clasificar los textos!

1)-Lean los fragmentos que siguen: luego señalen a qué géneros literarios pertenecen.  
¿Por qué? Fundamentar con la teoría.

##### **LA INMOLACIÓN POR LA BELLEZA** (Marco Denevi)

a- “El erizo era feo y lo sabía. Por eso vivía en sitios apartados, en matorrales sombríos, sin hablar con nadie, siempre solitario y taciturno, siempre triste, él que en realidad tenía un carácter alegre y gustaba de la compañía de los demás (...)”

b- **Las seis cuerdas.** (García Lorca, Federico)

“la guitarra

Hace llorar a los sueños. El sollozo de las

almas Perdidas

Se escapa por su boca

Redonda.

C- **ESTA NOCHE SE IMPROVISA LA COMEDIA.** (Pirandello, Luigi)

- DOCTOR HINKFUSS.-¿lo eh ofendido?

- EL PRIMER ACTOR.- sí, y sigue Ud. ofendiéndome, sin darse cuenta, al tenerme discutiendo con Ud. después de haberme obligado a salir.

- DOCTOR HINKFUSS.-Quién le manda discutir? No discuta. Yo le llamo para que cumpla Ud. Con su deber.(...)