

¡Estudiantes, bienvenidos al ciclo lectivo 2021



¡¡BUEN DÍA ESTUDIANTES!! Soy la profesora Carina Ortiz del área de Lengua y Literatura. Comenzaremos con revisión de algunos aprendizajes que desarrollaron años anteriores.

¡EMPEZAMOS!

CLASE 1

EL MARCIANO ACCIDENTADO (Pedro Sacristán) (este texto transcribir en la carpeta)

Estaba una noche el erizo mirando al enorme cielo con su telescopio cuando le pareció ver pasar una nave espacial volando hacia la luna. Cuando consiguió enfocarla, descubrió que se trataba de la nave de un pobre marciano que había tenido un accidente y había aterrizado en la luna, y que no podría salir de allí sin ayuda.

El erizo se dio cuenta de que, seguro que era él el único que podría haberlo visto, así que decidió tratar de salvarle, y llamó a algunos animales para que le ayudaran. Como no se les ocurría nada, convocaron a otros, y a otros, y al final, prácticamente todos los animales del bosque estaban allí.

Entonces se les ocurrió hacer una gran montaña, unos subidos encima de otros, hasta llegar a la luna. Aquello fue muy difícil y todos terminaron con algún dedo en el ojo, un pisotón en la oreja y numerosos golpes en la cabeza, pero finalmente consiguieron llegar a la luna y rescatar al marciano. Desgraciadamente, cuando estaban bajando por la gran torre de animales, el oso no pudo evitar estornudar, pues era alérgico al polvo de luna, y toda la torre se vino abajo con gran estruendo de aullidos, rugidos y otros lamentos de los animales.

Al ver aquel estruendo, con todos los animales doliéndose por todas partes, el marciano pensó que se enfadarían muchísimo con él, porque todo aquello había sido por su culpa. Pero fue justo al revés: según se fueron recuperando de la caída, todos los animales saltaban y daban palmas de alegría, felices por haber conseguido entre todos algo tan difícil. Durante todo aquel día celebraron una gran fiesta juntos.

El marciano anotó todas estas cosas y cuando volvió a su planeta dejó a todos boquiabiertos con lo que le había pasado. Así fue como aquellos sencillos y voluntariosos animales enseñaron a los marcianos la importancia del trabajo en equipo y de la alegría, y desde entonces, ya no hacen naves de un solo pasajero, sino que van en grupos dispuestos siempre a ayudarse y sacrificarse unos por otros en cuanto sea necesario.

1. ¿Qué tipo de texto te parece que es el que acabás de leer? Marcá la opción correcta con una **X**:

..... Noticia Poema Cuento Novela Instrucciones

- 2. ¿Cuántos párrafos tiene? Numéralos.
- 3. ¿Creés que lo que cuenta podría pasar en la realidad o no? ¿Por qué?
- 4. ¿Por qué lleva ese título? Invéntale uno nuevo.
- 5. ¿Cuál es el problema que aparece en la historia? ¿Cómo se resuelve?
- 6. ¿Dónde pasan las cosas que se cuentan en “El marciano accidentado”?

A imaginar: a) ¿Cómo será el marciano? Describilo en 5 renglones teniendo en cuenta como se ve y su modo de ser. b) Dibujalo.

B)¿Qué pensás? a) ¿Qué enseñanzas nos deja la historia?

b) Da tu opinión de la lectura, es decir qué te pareció.

c)Identifica cuántos párrafos tiene en el texto. Marcalo con un lápiz de color.

CLASE 2

El sustantivo y su clasificación semántica

Para recordar un poco.



Lean el siguiente fragmento de una carta personal.

Toribio, el perro de mi vecino, es un cachorro ovejero alemán muy travieso. Cuando lo trajeron desde Córdoba hasta Mendoza, casi destruyó le tapizado del auto, pero por suerte sus dueños son gente de mucha paciencia. En la casa, corre por sus juguetes, los esconde, los muerde...y también los deshace. Ese es su pasatiempo preferido. Javiera, la nena de la familia, siempre lo acompaña y lo lleva d paseo; Toribio le demuestra su agradecimiento con su fidelidad y su ternura.

- 1.- Subrayen en el fragmento los sustantivos que reconozcas.
- 2.-Combinen una palabra de la lista **A** con una de la lista **B** y formen sustantivos.

A: lavar-corta-tela-guardar-boca- -auto- parar- quitar- matar- malo- abrir.

B: barrera-luz-esmalte-lata-humor-cine-moscas-corchos-papel-araña-calle-ropa-brisa.

Ejemplo: quitaesmalte-.....

3.- Escriban en sus carpetas dos sustantivos propios para cada uno de los siguientes sustantivos comunes. Mujer, animal, mar, ciudad.

CLASE 3

¡A investigar!

Investigar en cualquier soporte que tengas a mano (manuales, enciclopedias, diccionarios, internet) los siguientes conceptos:

1. ¿Qué es literatura?
2. Géneros literarios: Definición de cada uno.
3. Origen del cuento.

CLASE 4

Papá juega con nosotros



Una tarde invité a mis compañeros a venir a casa para jugar a los cowboys. Estábamos en el jardín y mamá nos había dicho que nos llamaría para merendar. –Bueno –dije yo–, vamos a ver: yo soy el bueno y tengo un caballo blanco, y vosotros sois los bandidos, pero al final gano yo. Los otros no estaban de acuerdo, lo cual es un rollo; cuando uno juega solo, no se divierte; y cuando no se está solo, los demás arman un montón de discusiones. –¿Por qué no voy a ser yo el bueno? –dijo Eudes–; y, además, ¿por qué no voy a tener un caballo blanco también yo? –¿Y quién será el prisionero? –pregunté yo. –Bueno, será Godofredo –dijo Eudes–. Vamos a atarlo al árbol con la cuerda de tender la ropa. –¡Eso no está bien! –dijo Godofredo–. ¿Por qué yo? No quiero ser el prisionero; ¡soy el mejor vestido de todos! –¿A qué viene eso? –dijo Eudes–. ¡Yo no me niego a jugar, aunque tengo un caballo blanco! –¡Quien tiene el caballo blanco soy yo! –dije. Eudes se enfadó y dijo que el caballo blanco era de él y que si no me gustaba me daría un puñetazo en la nariz. –¡Prueba! –le dije. Y lo consiguió. Rufo silbaba a todo silbar y decía: –Síiii, soy el sheriff, síiii, y os detengo a todos. Y Alcestes le dio un hachazo en el quepis, diciendo que lo hacía prisionero. Y Rufo se enfadó porque su silbato había caído en la hierba. Y yo lloraba y le decía a Eudes que estaba en mi casa y que no quería volver a verlo. Todos gritaban; era estupendo. Nos lo pasábamos fenómeno. Y después papá salió de casa. No tenía pinta de estar muy satisfecho. –¡Eh, chicos! ¿Qué es todo este barullo? ¿Es que no sabéis divertiros tranquilamente?

–La culpa es de Godofredo, señor; no quiere ser el prisionero –dijo Eudes.
–Vamos, niños, voy a enseñaros cómo hay que jugar –dijo papá–. ¡Yo seré el prisionero!
¡Estábamos realmente encantados! ¡Es estupendo mi papá! Atamos a papá al árbol con la cuerda de la ropa y en cuanto acabamos, vimos al señor Blédurt saltar el seto del jardín. El señor Blédurt es nuestro vecino y le encanta tomarle el pelo a papá.
–Yo también quiero jugar. ¡Seré un piel roja!
–¡Sal de aquí, Blédurt, nadie te ha llamado! El señor Blédurt era formidable; se puso delante de papá con los brazos cruzados y dijo: –¡Que el rostro pálido contenga su lengua!
Papá hacía esfuerzos graciosísimos para soltarse del árbol y el señor Blédurt se puso a bailar alrededor del árbol lanzando gritos. Nos habría gustado quedarnos para ver a papá y al señor Blédurt divertirse y hacer el payaso; pero no pudimos, porque mamá nos llamó a merendar, y después fuimos a mi cuarto a jugar con el tren eléctrico. Lo que yo no sabía es que a papá le gustase tanto jugar a los cowboys. Cuando bajamos, ya por la noche, el señor Blédurt se había marchado hacía un buen rato, pero papá seguía atado al árbol, gritando y haciendo muecas. ¡Es formidable saber divertirse así, uno solo!
RENÉ GOSCINNY
El pequeño Nicolás (Adaptación)

1. Relaciona.

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| • Eudes | • era el sheriff. |
| • Godofredo | • quería atar a Godofredo a un árbol. |
| • Rufo | • quería ser el prisionero. |
| • El padre de Nicolás | • no quería ser el prisionero. |

2. Indica con números el orden en que suceden estos hechos:

Los niños se fueron a merendar.
Los niños jugaron a los cowboys.
El padre de Nicolás se puso a jugar con los niños.
Los niños se fueron a jugar al cuarto de Nicolás.
Los niños encontraron al padre de Nicolás atado a un árbol.

3. Contesta.

- ¿Por qué dos razones admiraban Nicolás a su padre?
- ¿Qué niño de la pandilla de Nicolás era más agresivo? ¿Por qué?

USO DEL DICCIONARIO

5. Busca la palabra quepis en tu diccionario y marca el dibujo que representa un quepis.



PALABRAS DERIVADAS

6. Forma palabras derivadas con el sufijo -azo.

- | | | |
|-------------------|----------------|-----------------|
| • hacha → hachazo | • timbre _____ | • perro _____ |
| • plato _____ | • ojo _____ | • rodilla _____ |
| • bocina _____ | • escoba _____ | • látigo _____ |