

Cursos de Capacitación Docente Autoasistidos

Elaboración de Proyectos Interdisciplinarios en la ETP

Dirección de
**Educación Técnica
y Formación Profesional**



Dirección General de
Niveles y Modalidades
Chaco Gobierno de todos



Subsecretaría de
Educación
Chaco Gobierno de todos



Ministerio de
**Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología**
Chaco Gobierno de todos



CHACO
Gobierno de todos

Hoja de ruta Semana I



Les damos la bienvenida al curso de Capacitación, “*Elaboración de Proyectos interdisciplinarios en la ETP*”, deseamos que sea un recorrido que habilite y proponga nuevas prácticas para la gestión de la enseñanza y los aprendizajes en la educación secundaria técnica, atendiendo a las especificidades que caracterizan a la misma.

Tal como lo expresamos en la fundamentación, esta propuesta pretende acompañar la perspectiva de normativas y documentos jurisdiccionales, al brindar información sobre propuestas didácticas que favorezcan el desarrollo de procesos educativos de calidad en las instituciones educativas.

Este curso tiene como objetivo continuar el trabajo que están realizando las instituciones y guiar al equipo docente en la elaboración de proyectos interdisciplinarios. Se brindarán herramientas metodológicas y ejemplificaciones, para su contextualización a la realidad institucional. La aplicación y uso de esta metodología pretende promover prácticas educativas acordes a los requerimientos actuales.

Cabe aclarar, que la propuesta no tiene carácter prescriptivo, por lo cual, la selección de materiales que se proponen no han de entenderse como indicación bibliográfica exclusiva para la elaboración de los proyectos, sino, que se trata de

una serie de recursos didácticos que podrían servir para generar motivación, iniciar el abordaje de un contenido, llevar adelante su desarrollo, dar cierre a una unidad de trabajo e integrar saberes, entre otras posibilidades.

En esta semana nos encontramos en el Eje temático I, partimos de preguntas que orientan la organización de los contenidos: ¿Qué son los proyectos interdisciplinarios? ¿Qué modelos de elaboración de proyectos se pueden o conviene utilizar?

En este primer momento proponemos como **objetivo**:

- Abordar el encuadre teórico que da sentido didáctico a los proyectos interdisciplinarios como estrategia de enseñanza.

Avancemos

“...lo disciplinar, lo interdisciplinar, lo transversal y lo intersectorial son todas formas de volver a plantear las relaciones de la educación con el conocimiento” (Cullen, 1997).

Tal como lo plantea el autor y de acuerdo a las demandas del contexto actual que atravesamos, se hace imperiosa la necesidad de sostener procesos de enseñanza y aprendizaje que permitan al estudiante comprender y analizar un objeto de estudio desde distintas perspectivas.

En este sentido, desde el punto de vista epistemológico, los aportes de la Dirección de Planeamiento y evaluación educativa (2016) nos permiten comprender que “la interdisciplinariedad resulta de la interacción de los enfoques particulares de las distintas disciplinas con el objeto específico y entre ellas. Además comprende los diferentes modos de actuar y pensar, los puntos de vista y valores que las caracterizan. La interdisciplinariedad implica la receptividad de crítica y autocrítica en todas direcciones y se transforma en un proceso gradual de enriquecimiento curricular. Este tipo de trabajo requiere, por parte de sus participantes, una actitud de permeabilidad y apertura hacia las otras disciplinas y el quebrantamiento de estructuras rígidas individuales. Desde el punto de vista de la metodología de trabajo, involucra una visión de la totalidad del problema, más integral, profunda y detallada”.

Para Ezequiel Ander Egg (1994) la interdisciplinariedad es una “puesta en común y de intercambio entre diferentes disciplinas. Es una forma de predisposición por tender hacia la unidad del saber habida cuenta de la complejidad de la realidad como la totalidad”. El mismo autor plantea un conjunto de condicionantes para que sea posible la interdisciplinariedad como práctica educativa:

- que cada docente participante tenga formación sólida en su área disciplinar;
- que la motivación por el uso de la estrategia sea genuina, basada en el interés de provocar aprendizajes significativos en el conjunto de estudiantes;
- incentivar a los estudiantes con información que explicita los beneficios y fortalezas que tiene la estrategia;
- que todos los profesores interioricen las particularidades del enfoque de trabajo interdisciplinario;
- que todos los docentes implicados en el proceso determinen canales y vías de comunicación claras y accesibles entre pares y con los estudiantes;
- que como tarea previa se elabore un marco referencial en el que se integren, organicen y articulen los aspectos fragmentarios que han sido considerados desde cada una de las asignaturas/disciplinas implicadas;
- que se trabaje con acuerdos pedagógicos entre asignaturas, para lograr una adecuada coordinación y articulación de los trabajos puntuales que se realizan en cada asignatura;
- que se elija un tema que, por su naturaleza, sea adecuado para la realización de un trabajo interdisciplinario de carácter pedagógico;
- partir sólo de aquellas asignaturas que puedan aportar de manera significativa al tema o problema escogido como objeto de estudio;
- que se comience la actividad con una preguntas y comentarios que permitan abordar el objeto de estudio desde las distintas miradas disciplinares;

- que se lleve a cabo la presentación del tema o problema estudiado interdisciplinariamente en instancias de evaluación.

Los aspectos mencionados implican desafíos que el colectivo docente lo afrontará con las herramientas técnicas; didácticas y pedagógicas que emplea en su cotidianidad. Sin embargo, deberá estar dispuesto y preparado para integrar distintas miradas de abordaje sobre un solo objeto de estudio, como además acompañar a los estudiantes en la complejidad de ese proceso de aprendizaje.

Pueden existir diversos formatos o modelos para planificar los proyectos interdisciplinarios, sin embargo, será fundamental, especificar ciertos elementos organizadores que serán claves:

- Datos informativos o ficha sobre el nombre del docente; curso; especialidad; cantidad de estudiantes que participan; asignaturas que integran el proyecto; .
- Mencionar y determinar un nombre para el proyecto;
- Definir objetivos de aprendizajes que se esperan concretar;
- Seleccionar contenidos/saberes de cada asignatura que permitirán el abordaje interdisciplinario del objeto de estudio;
- Establecer indicadores de evaluación que sean específicos; observables y viables de evidencias cambios y progresos en los procesos de aprendizajes.
- Determinar actividades interdisciplinarias con distintos niveles de progresión para la consecución de los objetivos previstos. Estas actividades deberán desarrollar los contenidos propuestos de las diferentes asignaturas que conforman el proyecto interdisciplinar, considerando su relación con el objetivo de aprendizaje y el objetivo semanal.

SECUENCIA DIDÁCTICA INTERDISCIPLINARIA¹
(Nombre de la secuencia)

Institución:

Nombres y apellidos de los docentes:

PREGUNTA MULTIDIMENSIONAL- INTERDISCIPLINARIA ¹	
FUNDAMENTACIÓN ²	
PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA ³	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ⁴	

Grupo de estudiantes destinatarios:

¹ Fuente: MECCyT (2017), “*La Interdisciplinariedad en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Secundaria*”, Módulo 3, Clase 3 de la FDPS.

CAPACIDADES	ESPACIOS CURRICULARES ⁶	EJES APRENDIZAJES ⁷	COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL PERFIL PROFESIONAL ⁸	TAREA ⁹	TIEMPO ESTIMADO 10
TAREA FINAL INTEGRADORA					
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA ¹¹		RESULTADOS DE APRENDIZAJE ¹²			
		Indicadores de logros		Instrumentos	
RECURSOS		Bibliográficos:			
		Digitales:			
		Otros:			

Descripción de las tareas y actividades¹³

TAREA 1



Actividades de clase:

Referencias

Importante: Esta planificación apunta ser un modelo para provocar o favorecer el desarrollo de competencias integradas, competencias profesionales. Es decir, abordar una temática del nivel a partir distintas áreas de trabajo.

1. PREGUNTA MULTIDIMENSIONAL/INTERDISCIPLINARIA:

Consiste en una pregunta que no tenga resolución inmediata y simplista, sino que atienda a una respuesta holística para la cual se necesita de la integración de diversas disciplinas. Es importante que no sea una pregunta cerrada (que se responda con un SÍ o un NO), sino que invite a la reflexión y al análisis crítico y creativo de diferentes situaciones.

A partir de la pregunta se podrá analizar qué saberes se ponen en juego. Lo que implica seleccionarlos desde el curriculum, Marcos de Referencia, Referencial de Evaluación, situándose en un ciclo y año escolar en particular.

2. FUNDAMENTACIÓN:

A modo de guía se presenta una serie de preguntas que orientan sobre cómo redactar la misma. No necesariamente se deben responder todas las preguntas.

- a. ¿Quiénes son los destinatarios de la propuesta?
- b. ¿Por qué es importante abordar la problemática? ¿Qué impacto generaría en el proceso de formación de los estudiantes?
- c. ¿Cómo se enmarca la propuesta en el Proyecto Escolar Comunitario vigente?
- d. A través de la propuesta ¿se aborda algún problema pedagógico didáctico focal identificado institucionalmente? ¿De qué manera?

- e. ¿Cómo ayuda la propuesta a fortalecer las trayectorias escolares de los estudiantes en riesgo pedagógico?

3. **PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA:**

Hacen referencia a lo que los docentes se proponen alcanzar con sus estudiantes y se escriben en infinitivo. Por ejemplo:

- Contribuir a....
- Propiciar debates sobre...
- Facilitar las herramientas...
- Generar espacios...
- Proveer...

4. **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES:**

Es una declaración muy general de las metas principales del curso o del programa. Los objetivos están relacionados con las intenciones del profesor. Suelen ser declaraciones generales que indican los contenidos fundamentales, el enfoque, la dirección y los propósitos que hay detrás de la asignatura o el programa desde el punto de vista del profesor. Los objetivos, al ser propósitos o intenciones son menos susceptibles de ser medidos.

Los objetivos enuncian lo que se espera lograr con los estudiantes. Se escriben en Tiempo Presente, número plural del Modo Subjuntivo: Que los estudiantes:

- Comprendan...
- Reconozcan...
- Identifiquen...
- Problematicen...

El enunciado del o los objetivo/s debe relacionarse con el problema expuesto (pregunta multidimensional) y con la tarea (producción final).

5. **CAPACIDADES:**

Las capacidades son, entonces, los recursos internos “con que” un estudiante puede lograr determinado desempeño, son la condición para que este se produzca. Sin embargo, es necesario remarcar que el desempeño no depende exclusivamente de

esos recursos internos, sino que además se ve influenciado por las condiciones de la acción, es decir, por cuestiones tales como la acción de otros estudiantes involucrados, el acceso a recursos necesarios, entre otros aspectos.

Las capacidades fundamentales por desarrollar por los/as estudiantes durante su trayecto escolar, son las Capacidades sociocognitivas genéricas en la Provincia del Chaco son:

- o Resolución de problemas (Competencia para identificar, formular y resolver problemas)
- o Pensamiento crítico
- o Trabajo con otros
- o Producción escrita
- o Comprensión lectora

Y las capacidades profesionales: (básicas, profesionales básicas y profesionales específicas) deben ser descriptas en relación con los saberes propios de los distintos espacios curriculares y/o saberes interdisciplinarios.

- Capacidad de interactuar y comunicar,
- Capacidad de programar y organizar,
- Capacidad de analizar críticamente,
- Capacidad de procesar información,
- Capacidad de resolver problemas,
- Capacidad de controlar,
- Capacidad de accionar, y
- Capacidades propias del perfil profesional

Entre otras.

6. ÁREAS/ESPACIOS CURRICULARES:

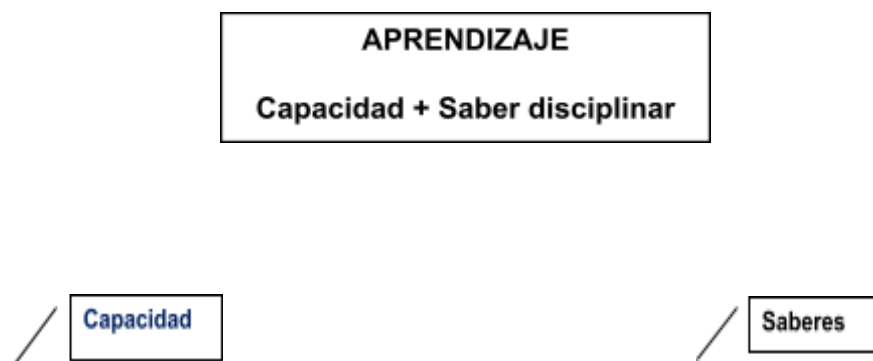
Deben evidenciarse los espacios curriculares que participan de la producción interdisciplinar.

7. EJES, APRENDIZAJES:

A partir de la pregunta multidimensional se explicitarán los aprendizajes propuestos, seleccionados de los Diseños Curriculares y Marcos de Referencia, los cuales contemplan el enfoque por capacidades.

8. **COMPETENCIAS PROFESIONALES:**

Resulta insoslayable tener en cuenta los perfiles profesionales desde los cuales se desprenden las competencias profesionales que definen lo que un profesional debe ser capaz de hacer, como así también la forma en que deberá hacerlo para que reúna los requisitos de un trabajo bien hecho.



9. **TAREA**

- **TAREA FINAL INTEGRADORA (TFI):** Tiene que dar cuenta de la concreción del o los objetivos generales planteado/s; los saberes construidos de las diversas disciplinas; las capacidades desarrolladas.

La TFI es la producción final de la secuencia, a la cual se llega a partir de la concreción de las diferentes tareas parciales.

- **TAREA PARCIAL:** Pueden plantearse una o varias tareas parciales. Cada tarea se concreta a través de diferentes actividades que cumplimentaran con una Producción Parcial que colaborará con la concreción de la TFI.

10. **TIEMPO ESTIMADO:** Estimar el tiempo de implementación de la propuesta interdisciplinaria.

11. **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:**

Se explicitará la metodología que se utilizará durante el proceso de enseñanza.

Por ejemplo: Observación y análisis de videos, debates dirigidos, activación de los conocimientos previos y problematización, exposición – explicación, orientación en la búsqueda de información, mesa de discusión, socialización y devolución de los aportes recabados, entre otros.

12. **RESULTADOS DE APRENDIZAJE (CRITERIOS E INSTRUMENTOS):**

Es una declaración muy específica que describe exactamente y de forma medible qué es lo que un estudiante será capaz de hacer. Están directamente relacionados con el estudiante y con sus logros. Son evaluables y con frecuencia observables. Una competencia puede tener varios resultados de aprendizaje, por lo que típicamente un curso o programa contiene más resultados que competencias.

Describe lo que se espera que sepan los estudiantes y sean capaces de hacer al final de un cierto período de aprendizaje (Ciclo, módulo, unidad, etc.) o cuando se gradúan. Se relaciona con las habilidades, conocimientos y conductas que los estudiantes adquieren a medida que avanzan en su carrera.

COMPONENTES DE UN RESULTADO DE APRENDIZAJE: En la literatura existen diferentes formas de concebir un resultado de aprendizaje, sin embargo, se considera como el más aclaratorio y pertinente (Jerez 2012) donde define tres componentes para su redacción: *verbo, contenido y contexto*.

Enunciación de los *indicadores de logros* para evaluar la/s actividad/es (tanto los aprendizajes como las capacidades cognitivas). Descripción de la forma y las instancias de evaluación que planean implementarse.

Los indicadores de logros son estructuras pedagógicas que nos permiten estimar los momentos del proceso de aprendizaje por el educando, así como de otras connotaciones referidas a las relaciones con los saberes, sus funcionalidades, las actitudes frente al aprendizaje, etc. Son también descriptores de estos momentos que en algunas ocasiones pueden ser cuantitativos, aproximándose al concepto de indicador formal o de índices.

Es importante que se comparta anticipadamente con los estudiantes la planificación interdisciplinar y los criterios de evaluación, a fin de acordar qué se tendrá en cuenta al

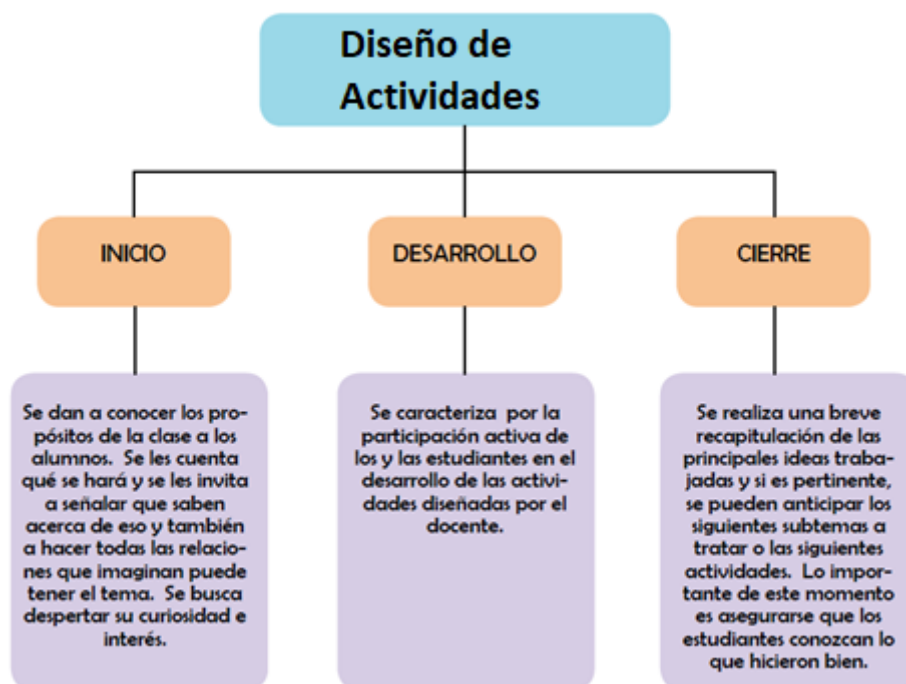
momento de evaluar, bajo qué formas se evaluará, y cuáles son los niveles de desarrollo de las tareas, que permitirán establecer el grado de aprendizaje de cada estudiante.

Respetar el formato de informe pedagógico acordado institucionalmente.

13. DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS PARCIALES Y ACTIVIDADES:

Las actividades son un conjunto de situaciones de aprendizaje que describen la tarea a realizar.

Hay distintos tipos de actividades de: Inicio, Desarrollo, Cierre.



Hacia una síntesis

El trabajo con proyectos interdisciplinarios es una estrategia y modalidad de trabajo que contribuye a atender la diversidad de estilos de aprendizaje, asimismo, posibilita adquirir experiencias de aprendizajes desde la complejidad e integración de contenidos.



Ideas para reflexionar

¿Qué pienso sobre la viabilidad de planificar y enseñar a través de proyectos interdisciplinarios? ¿Qué condicionantes o fortalezas hay en la institución educativa que me desempeño para realizar este tipo de abordaje? A partir de lo leído en la clase ¿qué significa trabajar de modo interdisciplinario?

Actividad:

- Compartir en la solapa de cuestionario las respuestas o conclusiones alcanzadas a partir de las ideas para reflexionar que anteriormente se les mencionó.



Lectura recomendada:

- Interdisciplinariedad Co-enseñanza. Aportes para la reflexión y la implementación en aulas de enseñanza media. (2016) Consejo de Educación Secundaria (CES) Uruguay. En línea.
<https://www.ces.edu.uy/index.php/component/phocadownload/category/31-propuestas-de-didactica?download=159:interdisciplinariedad-y-coensenanza>



Bibliografía complementaria:

- Ander- Egg, E. (1994). Interdisciplinariedad en educación. Buenos Aires: Ed. Magisterio del Río de la Plata.
- MINEDUC. (2020). Proyectos interdisciplinarios, Régimen Costa-Galápagos, Sierra - Amazonía. Quito – Ecuador.