

Escuela de Educación Secundaria N° 75 “Julio Cortázar”

Materia: Psicología

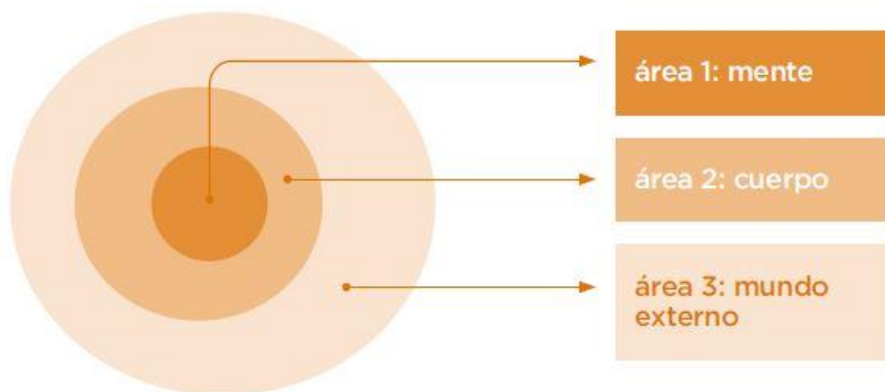
Profesor: Rolón Germán

Tema: Las Áreas de la Conducta

Semana del 02/08/2021 al 06/08/2021

Las áreas de la conducta

La conducta se manifiesta de distintas formas, se expresa en las llamadas «áreas de la conducta». Tales áreas suelen representarse como tres círculos concéntricos en estrecha relación.



Un primer círculo (Mente), rodeado por un segundo círculo (Cuerpo) que se rodea por un tercer círculo (Mundo externo). La representación de las áreas como círculos concéntricos fue graficada por Enrique Pichón Rivière, uno de los más importantes psicoanalistas argentinos.

Veamos un ejemplo de aplicación de la idea de las áreas de conducta al análisis de una situación concreta:

La lectura que usted está realizando es una conducta que se expresa en el área de la mente, pues mientras lee está pensando en el significado de lo leído. Pero también se expresa en el área del cuerpo, pues usted adopta una cierta actitud corporal mientras lee: está quieto, sostiene el texto impreso, fija la vista sobre el texto impreso o sobre la pantalla de la computadora si no lo tiene impreso. Por último, su lectura implica también una actitud respecto del mundo externo, ya que mientras lee suspende momentáneamente su relación con lo que lo rodea.

Todas las operaciones que se expresan en las diferentes áreas se entienden en relación con las metas (estudiar y recibirse) y las posibilidades (dudas, compatibilización del estudio con otras tareas y ocupaciones).

Un error común ha sido el de considerar que la Psicología solo debe ocuparse del estudio de conductas «psíquicas/mentales» (área 1), la Biología de las «corporales» (área 2) y la Sociología de las «sociales» (área 3). Pero para Bleger, las tres áreas y sus relaciones deben tenerse en cuenta durante el estudio de la Psicología de la conducta, aunque existan disciplinas que profundicen en el estudio de algún área en particular.

Las tres áreas están siempre presentes, coexisten en todo tipo de conducta. Se manifiestan a la vez, aunque cada una lo hace de un modo particular.

Ejemplo:

- Estornudo, pienso que me resfrié y cierro la ventana.
- Mientras viajo, no importa si estoy parada o sentada, pienso en lo que voy a hacer cuando llegue a destino.
- Pienso en el examen mientras voy en camino y me pongo ansioso.

Entre las áreas puede darse coincidencia y también contradicción.

La coincidencia se produce cuando las manifestaciones en las diferentes áreas son equivalentes.

Ejemplo:

- Diviso a mi pareja que llega, corro a recibirla y la saludo efusivamente.
- Escucho un ruido sospechoso, comienzo a temblar y trato de avisar a mi vecino.
- Me siento triste, no participo de la conversación con los demás y me aparto de la reunión.

Respecto de la contradicción, se produce cuando la conducta se manifiesta en forma opuesta en diferentes áreas:

Ejemplo:

- Tenía muchas ganas de ir pero di muchas vueltas y llegué tarde.
- El día que recibiría su diploma tan deseado amaneció con altísima fiebre.
- Desea estudiar pero no consigue concentración ya que tiene problemas que lo preocupan significativamente

Asimismo, puede darse el predominio de expresión de alguna de las áreas por sobre las otras en algún tipo de conducta:

del área 1: imaginar, pensar, creer, repasar mentalmente lo que estudié...

del área 2: comer, poner un clavo, agitarse, caminar...

del área 3: concurrir a una cita, dar un examen, responder un mensaje...

Cuando el predominio de un área se mantiene en la mayoría de las conductas, esto puede caracterizar o definir la personalidad de un individuo. Un deportista probablemente se manifieste más corrientemente con conductas corporales; un intelectual a través del área mente y una persona muy sociable en el área mundo externo.

Actividades:

- 1- Copiar el texto de la parte teórica. (Lo que está en letra color azul)
- 2- Identifique en los siguientes ejemplos de conductas cuál es el área de expresión que se manifiesta predominantemente: 1 (mente) - 2 (cuerpo) - 3 (mundo externo).

Ubique, según corresponda, el número 1, 2 o 3 en cada casillero.

| Conducta | Área predominante |
|--|--------------------------|
| Jugar a las cartas con los amigos para pasar un momento divertido. | |
| Caminar y asistir a la clase de yoga regularmente. | |
| Practicar una escala musical en un instrumento para hacerlo automáticamente. | |
| Planear la disposición de los muebles en una habitación. | |
| Releer las poesías favoritas. | |
| Sacar a pasear al perro y llevar a los chicos a la plaza del barrio. | |

- 3- Los siguientes fragmentos literarios describen conductas, trata de reconocer en ellos el área predominante de manifestación.

"El general se puso tenso, sus labios se hicieron duros y pálidos, y los ojos hundidos bajo las cejas enmarañadas recobraron el fulgor salvaje de otros tiempos. No volvió a hablar, y una tos perniciososa le estorbaba para concentrarse. Pasadas las doce hizo parar el juego..."

Gabriel García Márquez, El general en su laberinto

"Cinco veces he empezado esta carta y cinco la he destruido. Veo sin cesar tu rostro, que es también el rostro de tu padre y mi hermano..."

James Baldwin, La próxima vez el fuego

- 4- Relata una situación de tu vida cotidiana que incluya el predominio del área mente, otra del área cuerpo y otra del área mundo externo.