



E.E.S Nº 75 "Julio Cortázar"  
Falucho 450 -Resistencia (Chaco)  
Curso: 1er Año del Ciclo Básico (1ro 2da, 1ro 3ra y 1ro 4ta)  
Asignatura: Ciencias Sociales. Historia I  
Profesor: Lezcano Alexis

JULIO CORTAZAR

Unidad Nº 3: *Las grandes civilizaciones de la Antigüedad y sus aportes culturales a la Humanidad.*

Tema: LOS COMIENZOS DE LA HISTORIA Y DE LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS. UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y LOS APORTES CULTURALES DE LAS CIVILIZACIONES DE LA ANTIGÜEDAD.

### TRABAJO Nº 6

#### LOS COMIENZOS DE LA HISTORIA Y DE LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS.

**Los comienzos de la Historia:** Entre el IV y III milenio a.C. de las aldeas prehistóricas surgió una nueva organización de la vida social. El Cercano Oriente fue el escenario de innovaciones como la escritura y con ella, el nacimiento de la Historia. Desde entonces, fue posible conocer a través de documentos escritos a las primeras civilizaciones y sus realizaciones: **-escritura jeroglífica egipcia** (3000-2000 a.C.) **-escritura cuneiforme mesopotámica** (3500-3000 a.C.) **-escritura india** (3000 a.C.) **-escritura china** (3500-3000 a.C.) Entre las transformaciones que se dan en este momento de la Historia podemos mencionar: el establecimiento humano en ciudades, la división social del trabajo y la aparición del Estado que posibilitaron el surgimiento de las primeras sociedades urbanas.

**Las sociedades urbanas y los grandes ríos:** Las primeras sociedades urbanas surgieron a orilla de importantes ríos: **En el Cercano Oriente:** Egipto (Río Nilo) y la Mesopotámia (Ríos Éufrates y Tigris). **En el Lejano Oriente:** India en los ríos Ganges y el Indo y China en el Río Amarillo.

**El Cercano Oriente y la Media Luna de las Tierras Fértiles:** El Cercano Oriente es una región donde se unen Europa, Asia y África, delimitada por los Montes de Armenia al Norte, el desierto sirio-arábigo y el Golfo Pérsico al Sur, los Montes Zagros al Este y el Mar Mediterráneo, la meseta de Anatolia y los montes Tauro al Oeste. Las primeras civilizaciones nacerán en una región particular del Cercano Oriente, que por su forma recibe el nombre de Media Luna de las Tierras Fértiles. En ella se dieron las condiciones ambientales (ríos para los cultivos y clima favorable) para el desarrollo de la agricultura, como en los valles del Nilo (Egipto) y del Tigris y el Éufrates (Mesopotamia).

**Los pueblos del Cercano Oriente en la Antigüedad:** El desarrollo histórico del Cercano Oriente estuvo marcado por el avance de pueblos que, en forma pacífica o violenta, se asentaron en la región. Desde la comparación de los lenguajes se estableció una clasificación general en **asiáticos** (provenientes de Asia Central: sumerios), **semitas** (proviene de la península de Arabia: hebreos, acadios, fenicios, asirios, egipcios y caldeos) e **indoeuropeos** (proviene del noroeste europeo y el centro de Asia: griegos e hititas).

#### UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y ASPECTOS GENERALES DEL ESPACIO GEOGRÁFICO DE LOS PUEBLOS DE LA ANTIGÜEDAD

**EGIPTO:** Hacia el 3000 a.C., en las costas del Río Nilo, en el noreste de África, comenzó a desarrollarse la cultura egipcia. Estos llamaban a su país Kemet o Kemi, "país de la tierra negra" que era la franja de las márgenes del Nilo que cada verano, cuando el río inunda el valle por las lluvias al sur del país, quedaba cubierta por limo negro o barro fertilizante. Gracias al Nilo, el desierto (tierra roja) cedía paso a la tierra fértil. Este río nace en una serie de lagos en África oriental y desemboca en el Mediterráneo, al norte del país, recorriendo 6500 km. Sin las inundaciones sólo existiría el desierto. La tierra negra abarcaba unos 1000 km de largo y 10 a 20 km de ancho. En sus márgenes se ubicaron las ciudades y la población. Egipto estaba limitada: -al este por el Desierto de Arabia; -al oeste por el Desierto de Libia; -al norte por el Mar Mediterráneo y -al sur, la región de Nubia.

**MESOPOTÁMIA:** (del griego: "entre ríos") región del Cercano Oriente ubicada entre los ríos Éufrates y Tigris. Su suelo fértil favoreció el desarrollo de las primeras civilizaciones. El material de aluvión que arrastraban los ríos permitió un gran rendimiento agrícola. Ambos ríos crecen por el deshielo de los montes de Armenia, que inundan grandes territorios. La Mesopotámia limita: -al oeste con el Desierto de Siria y Arabia; -al norte, con los Montes de Armenia; -al este, la Meseta de Irán y al sur, el Golfo Pérsico. Se pueden diferenciar dos zonas históricas-geográficas: Al Sur, la **Baja Mesopotámia o Caldea:** llanuras fértiles que fue habitada primeramente por los sumerios o súmeros por lo que la región tomó el nombre de Sumer. Luego, en la zona media se instalaron los acadios. Su territorio se llamó Akkad. Posteriormente llegaron los amorreos (babilonios) y caldeos. Al Norte, la **Alta Mesopotámia o Asiria,** zona de montañas, con clima riguroso y poca vegetación habitaron los asirios.

**FENICIOS:** De origen semita, se establecieron en la costa de Siria, región ubicada entre los montes Líbano y el Mar Mediterráneo. Ocuparon una franja litoral de 200 Km. de largo por 35 o 40 Km. de ancho, llamado Fenicia. Por esta ubicación, los fenicios estuvieron entre los primeros navegantes de la historia y dieron origen a una de las primeras civilizaciones marítimas. Organizados en ciudades estados independientes, sobresalieron en momentos diferentes tres ciudades: Biblos (hacia el 2000 a.C.), Sidón (cerca de 1600 a.C.) y Tiro (alrededor de 1200 a.C.).

**HEBREOS:** Pueblo nómada semita que se asentó en Palestina, al sur de Fenicia, delimitada al oeste, por el mar Mediterráneo; al este, por el río Jordán y el Mar Muerto; al norte, por las montañas del Líbano y al sur, por la península del Sinaí. Es un territorio menos fértil que Egipto y Mesopotamia, pero aptas para el pastoreo y el cultivo y un punto estratégico por el cruce de las caravanas comerciales, por lo que fue codiciado varios reinos. Primero, esta región se llamó Canaán, por sus primitivos pobladores, los cananeos. Hacia el 1500 a.C. se asentaron los filisteos, y llamaron a la zona Palestina. Luego, se asentaron los hebreos, pueblo que no formó un poderoso estado pero que se mantuvo hasta la actualidad.

**GRECIA:** El ámbito cultural griego se extendió por varios territorios, que incluía: **-Grecia continental**, que abarca el extremo sur de la península de los Balcanes; - La costa de Asia Menor y **-Grecia Insular**, constituida por numerosos archipiélagos como los de Las Esporadas y las Cícladas, en el Egeo, e islas como Creta, en el Mediterráneo. El mar Egeo funciona como vínculo entre todas regiones.

**ROMA:** Roma fue fundada en la llanura de Lacio en el centro de Italia, sobre las márgenes del río Tíber. Italia, está ubicada en el centro del Mar Mediterráneo. El relieve de la región incluye montañas como los Alpes al norte y los Apeninos que la recorren de norte a sur y llanuras como las del Po, Lacio y Campania. Roma pasó por tres formas de gobierno: monarquía, república e imperio. En el imperio alcanzó su máxima extensión en el gobierno de Trajano (98-117), abarcando desde el Océano Atlántico al oeste hasta el Mar Caspio, el Mar Rojo y el Golfo Pérsico al este y desde el Desierto de Sahara al sur hasta las orillas del Río y el Danubio y la frontera con Escocia al norte. En total, más de 6,5 millones de km<sup>2</sup>.

**PERSAS:** Fueron un pueblo de origen indoeuropeo que se fusionaron con los pueblos que conquistaron en la época aqueménide. Se originó como un grupo de tribus nómadas cuya localización original radicaba al norte de la meseta de Irán. Hacia el 1400 a.C. algunas de estas tribus, se trasladaron hacia el sur de Irán. Este pueblo desarrolló una política expansiva que lo convirtió en dueños del Cercano Oriente.

## LEGADO CULTURALES DE LOS PUEBLOS DE LA ANTIGÜEDAD

**MESOPOTAMIA.** Los pueblos mesopotámicos fueron los primeros:

- Sistematizar el tiempo.
- Creer en la vida de ultratumba. Esta era pesimista. El reino de la muerte se encontraba en una morada sombría protegida por siete murallas donde los difuntos se “alimentaban” de polvo y barro.
- En ser una cultura politeísta.
- Desarrollar la astrología, la astronomía y las matemáticas.
- Crear una escritura. La realizaban en tablillas de arcilla con un punzón que dejaba trazos en forma de cuña (por eso cuneiforme).
- Desarrollar la observación de los astros con fines adivinatorios y elaborar horóscopos.
- Crear un calendario de 12 meses y 360 días, con semanas de siete días, días de 24 horas, horas de 60 minutos y minutos de 60 segundos. Por eso son los inventores del sistema de numeración sexagesimal.
- Crear los primeros códigos de leyes: el Código de Hammurabi.
- Avanzar en la utilización de la bóveda y la cúpula.
- Crear los primeros canales y acequias para el desarrollo de la agricultura.

**EGIPCIOS:** -Primeros gobiernos centralizados y teocráticos. Surge además la concepción del estado.

- Técnicas de construcción en piedra, primeras construcciones destinadas a tumbas personales y el empleo de columnas.
- Adelantos en las técnicas de agricultura y del riego artificial.
- Crearon un calendario solar de 365 días y división del día en 12 partes.
- Desarrollo importante de las matemáticas y de la astronomía.
- Práctica racional de la medicina y especializaciones como odontología y tratamientos para la calvicie.
- Desarrollaron la escritura: jeroglífica, hierática y demótica.
- Invención del papiro para la escritura y el método de momificación de cuerpos. Primeras técnicas y elementos de belleza y cosméticas
- Creencia en la vida después de la muerte y el disco solar de las deidades egipcias se convirtió en la aureola de ángeles y santos.

**FENICIOS:** -Primeras colonias y factorías comerciales, los modelos de comercio y navegación.

- El teñido de telas y la fabricación del vidrio.
- El legado cultural más importante de los fenicios es el alfabeto, creado hacia el año 1200 a. C. Contaba de 22 consonantes.
- La palabra Biblia proviene del nombre de la ciudad fenicia Biblos.

**HEBREOS:** Primera gran fe monoteísta, origen de las tres grandes religiones actuales: judaísmo, cristianismo e islamismo.

**GRIEGOS.** La cultura occidental es deudora es su mayoría de sus aspectos de la cultura griega. Resumidamente solo se mencionan algunos:

- La historia y la Filosofía. Literatura: la poesía épica y teatro (dos géneros: comedia y tragedia). La Democracia y la lengua/alfabeto griego.
- Desarrollo de la geometría, astronomía, biología, zoología, medicina
- El arte: perfección en el desarrollo de la arquitectura (estilos arquitectónico Dórico, Jónico y Corintio) y la escultura.

### ROMANOS

- Literatura y Filosofía latina ( cuando el cristianismo se universalice la filosofía se subordinó a la teología, nace así la escolástica)
- Retórica y el latín. El Senado y la República como forma de gobierno. El Derecho.
- Importante desarrollo del arte: escultura (retratos en forma de bustos y estatuas ecuestre) mosaicos, camafeos, arquitectura (foros, arcos de triunfo, basílicas, circos, acueductos, vías, termas, anfiteatros), relieve pictórico e histórico.
- La ciudad (modelo urbano con calles rectas cruzadas perpendicularmente), culto imperial y Cristianismo.
- Calendario juliano (siglos después el Papa Gregorio XIII le hizo modificaciones y es el mismo que ocupamos hasta hoy)
- Cemento y Perfumes

### PERSAS

- Arte destinado exclusivamente a la monarquía.
- No se puede afirmar que existió un arte persa propiamente dicho. En realidad, la producción artística fue una conjunción de elementos pertenecientes a las diferentes culturas sometidas. Utilizaron el ladrillo en sus construcciones.
- La idea de un imperio universal, objetivo recreado por muchos pueblos en el curso de la historia de la humanidad. Generalización del uso de la moneda en las transacciones comerciales.
- La idea de la lucha entre el bien y el mal y la libertad de la elección del hombre para elegir entre ambos.

1. Registre en su trabajo los siguientes temas:

- **LOS COMIENZOS DE LA HISTORIA Y DE LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS.**
- **UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y ASPECTOS GENERALES DEL ESPACIO GEOGRÁFICO DE LOS PUEBLOS DE LA ANTIGÜEDAD.**

2. Identificar y consignar a qué pueblo de la Antigüedad corresponden los siguientes legados culturales:

**DESARROLLO DE LA AGRICULTURA (TÉCNICAS Y SISTEMAS DE CULTIVOS):**

**MONOTEÍSMO:**

**CIRCOS, ACUEDUCTOS, VÍAS, TERMAS, ANFITEATROS:**

**DERECHO:**

**RETÓRICA:**

**SISTEMA COMERCIAL EN COLONIAS Y FACTORÍAS:**

**CALENDARIOS:**

**IDEA DE IMPERIO UNIVERSAL: FOROS, ARCOS DE TRIUNFO, BASÍLICAS: ÓRDENES ARQUITECTÓNICOS JÓNICO, DÓRICO Y CORINTIO:**

**DEMOCRACIA:**

**TELAS TEÑIDAS Y VIDRIO:**

**DESARROLLO DE LA ESCRITURA:**

**PAPIRO:**

**ORIGEN DE LA PALABRA BIBLIA:**

**MOMIFICACIÓN:**

**CANALES Y ACEQUIAS:**

**REPÚBLICA Y SENADO:**

**USO DEL CEMENTO:**

**ALFABETO FONÉTICO:**

**HISTORIA, FILOSOFÍA, POESÍA LÍRICA Y TEATRO:**

**PRIMERO CÓDIGO DE LEYES:**

**CRISTIANISMO:**

**TUMBAS PERSONALES Y COLUMNAS:**

**VIDA DE ULTRATUMBA:**

**PRACTICA RACIONAL DE LA MEDICINA:**

**IDEA DE LA LUCHA ENTRE BIEN Y EL MAL:**