



PLATAFORMA  
EDUCATIVA  
CHAQUEÑA

NIVEL  
PRIMARIO

# VIAJAMOS A TRAVÉS DEL TIEMPO



“ORIENTACIONES DOCENTES”

## SUGERENCIAS PARA DOCENTES

Nombre del proyecto: **Viajamos a través del tiempo**

Estimadas y estimados docentes:

**Viajamos a través del tiempo** es una secuencia didáctica interdisciplinaria que propone el abordaje de saberes priorizados de las áreas Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua y Matemática, en función de temáticas relacionadas con distintos momentos de nuestra historia. En torno a dichas temáticas, la propuesta invita a imaginar un ida y vuelta entre el pasado y el presente para interpretar fenómenos, acontecimientos y sucesos de la realidad social y del mundo natural.

En el marco de la situación de alarma epidemiológica y sanitaria por la que estamos atravesando como sociedad, se ofrecen a continuación algunas orientaciones para organizar las intervenciones didácticas, tanto en instancias de trabajo sincrónicas como asincrónicas.

- Instancias **sincrónicas**: Permiten a las y los estudiantes interactuar en tiempo real con sus docentes, compañeras y compañeros, por ejemplo, a través de videollamadas en algunas de las plataformas disponibles.

- Instancias **asincrónicas**: La interacción ocurre estando desconectados, a través de recursos o materiales educativos suministrados por el docente, donde cada estudiante desarrolla las propuestas de manera autónoma, en diferentes tiempos.

Las propuestas que ofrece la Plataforma 'ELE' están pensadas para ser desarrolladas en ambas instancias, sincrónicas y asincrónicas. Se pueden descargar secuenciadas en actividades. Esta opción posibilita su entrega a los destinatarios de manera paulatina, acorde con la organización prevista de los tiempos para su desarrollo.

2

Así también, se sugiere:

- Habilitar un espacio adecuado para el desarrollo de los encuentros sincrónicos, en lo posible libre de ruidos, distractores y bien iluminado. Mantener las cámaras habilitadas para establecer contacto visual con las y los estudiantes. Tener en cuenta que estos encuentros sincrónicos no deben ser demasiado extensos.
- Ofrecer a las familias orientaciones para desarrollar el hábito de organización de las tareas en el hogar.
- Brindar orientaciones claras sobre el desarrollo de las actividades para las instancias de trabajo asincrónico. Por ejemplo, explicaciones sobre la realización de dibujos, la escritura de textos, el desarrollo de experiencias, la puesta en práctica de los juegos con las familias, etc.
- Realizar devoluciones periódicas de las actividades entregadas por las y los estudiantes, acompañando los recorridos de aprendizaje de cada una/o, en el marco de la evaluación formativa.

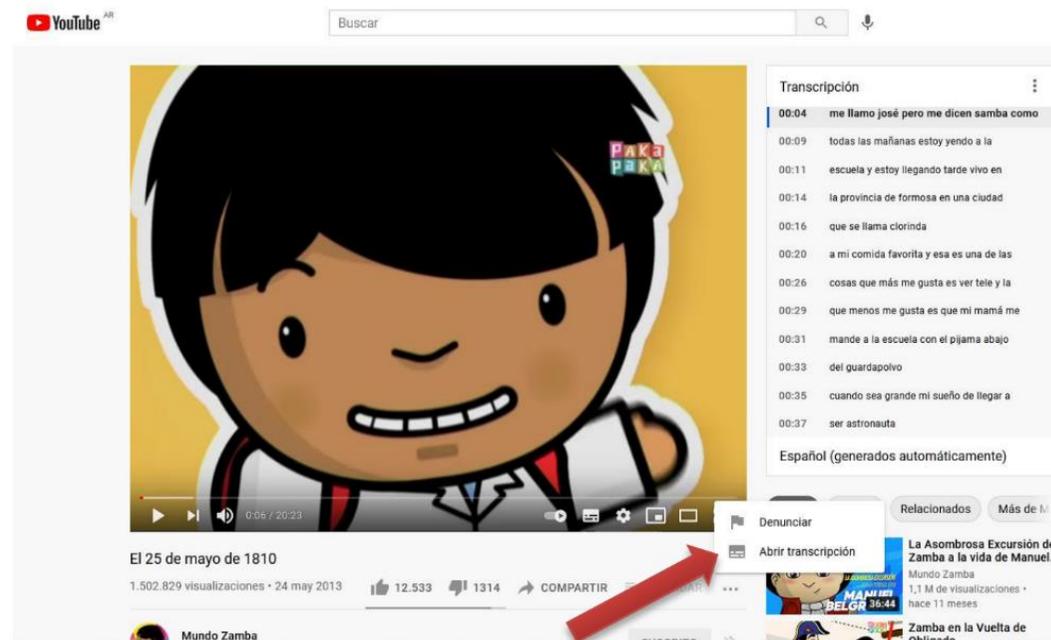
- Propiciar intercambios y aclaraciones en torno a los interrogantes y las problemáticas surgidas durante las instancias de trabajo asincrónicas.
- Desarrollar actividades orientadas al fortalecimiento de la autonomía, tales como el abordaje de diversas estrategias de comprensión lectora y organización de la información (cuadros, mapas mentales, entre otros), la formulación de interrogantes metacognitivos, la organización de los tiempos, etc.
- De ser necesario, grabar explicaciones teóricas o referidas al desarrollo de actividades y tareas en audios o videos a los que las y los estudiantes puedan recurrir las veces que lo necesiten.
- Contextualizar las propuestas pedagógicas, teniendo en cuenta el grupo clase en el cual se las implementa, los ritmos y estilos de aprendizaje, los recursos materiales, las posibilidades de acceso a recursos tecnológicos, las rutinas familiares, entre otros. Por ejemplo, para quienes no resulte posible observar los videos que se proponen para el desarrollo de algunas actividades, el/la docente puede ofrecer otras alternativas, como la transcripción de la información (tutorial disponible en: <https://bit.ly/34aDJHp>).
- Brindar variedad de recursos en el desarrollo de las propuestas (videos, revistas, audios, programas de televisión, radio, etc.).

En el caso de que haya estudiantes que no tengan conectividad y no puedan observar los videos que se proponen para el desarrollo de algunas actividades de las propuestas de 'ELE', es posible acceder a la transcripción de los mismos a través de la opción que ofrece Youtube y copiar el guion en un documento Word.

En el siguiente enlace encontrarán un video tutorial que les explica cómo hacerlo:

<https://bit.ly/34aDJHp>

4

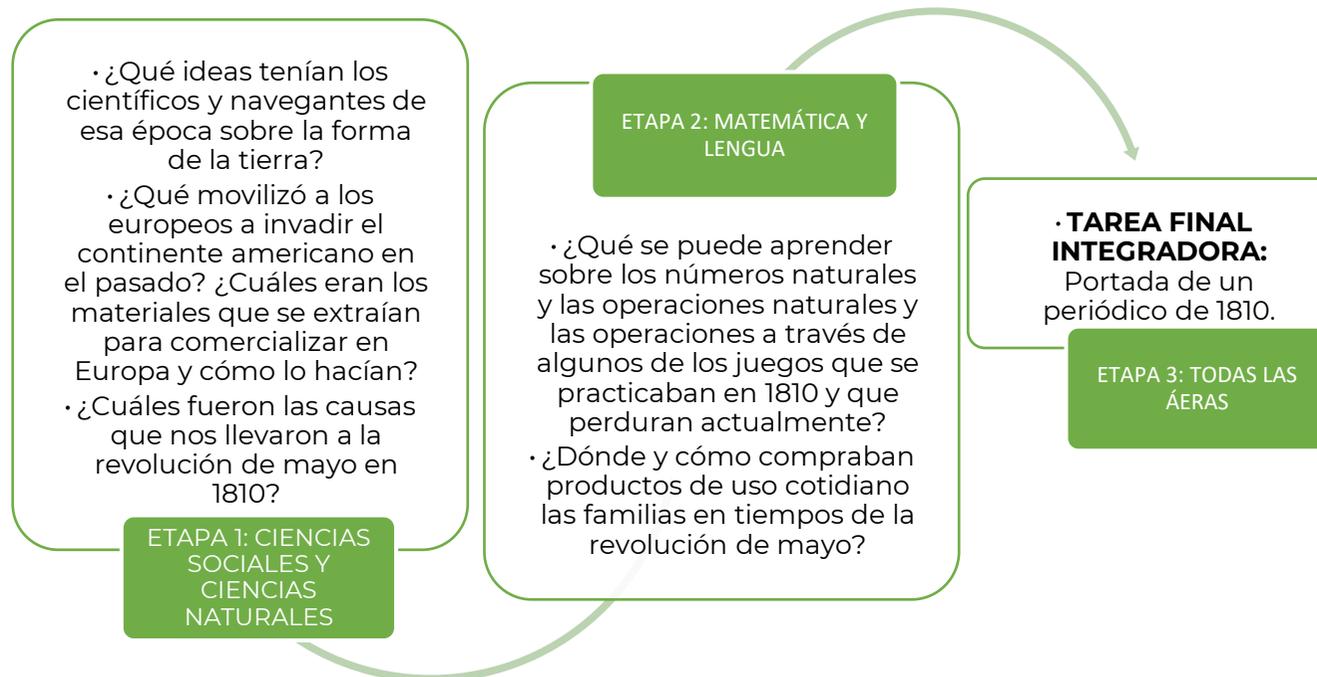


## Organización de la propuesta

La propuesta consiste en una secuencia didáctica interdisciplinaria organizada en tres etapas de trabajo, cada una de ellas con una duración aproximada de quince días. En cada etapa se integran diferentes áreas a través de interrogantes que las convocan. Durante la tercera etapa, se integran todas las áreas y los saberes abordados a lo largo de las etapas anteriores, mediante la realización de una tarea final integradora.

5

## Hoja de ruta:



Las secuencias didácticas que se presentan en la Plataforma 'ELE', fueron pensadas desde la interdisciplinariedad, lo que permite lograr una comprensión más profunda sobre los fenómenos y acontecimientos a estudiar. Los saberes que se abordan en la escuela, de manera fragmentada, por áreas de estudio, se presentan de forma holística en el mundo, dando lugar aquí a una importante contradicción entre la forma de enseñar y la forma en que percibimos la realidad. Por ejemplo, la llegada de los españoles a América, las actividades económicas, la invasión a los pueblos indígenas y los movimientos sociales devenidos en consecuencia, forman parte del campo de estudio de las Ciencias Sociales. En cambio, los conocimientos construidos a lo largo de la historia, desde la antigüedad, sobre la forma de la Tierra son temas correspondientes a las Ciencias Naturales. No obstante, ambos saberes se encuentran estrechamente relacionados, ya que son estas creencias las que impulsaron a los navegantes de la época a emprender el recorrido que los trajo a América. Estas relaciones son las que convocan a las áreas de estudio en la primera etapa.

La vinculación entre un área y otra a lo largo de la secuencia puede vislumbrarse de manera explícita mediante textos que conecten las temáticas, o de forma implícita dentro de una misma actividad. Por este motivo, no siempre será posible desintegrar esta articulación entre áreas y definir si una actividad corresponde a un área o a la otra. En este sentido, **recomendamos que las actividades se lleven a cabo en una misma carpeta, dado que en la fragmentación en disciplinas se pierde la intencionalidad pedagógica de la propuesta.** Sin embargo, una vez finalizadas las actividades de cada etapa, se recomienda plantear preguntas que lleven a la metacognición de lo aprendido, identificando los saberes abordados de las diferentes áreas de estudio. Por ejemplo:

- ¿Qué aprendimos de Matemática? ¿Qué me gustó más? ¿Qué tendría que repasar? ¿Qué temas me resultaron más difíciles?
- ¿Qué saberes del área de Ciencias Sociales logré comprender bien? ¿qué explicaciones me faltaron? ¿Qué me hubiese gustado profundizar más? ¿Por qué?
- ¿Comprendí la lectura? ¿Qué palabras nuevas aprendí?
- ¿Qué aprendimos con las experiencias que realizamos en Ciencias Naturales? ¿Qué términos nuevos incorporamos a nuestro vocabulario?

Para realizar este ejercicio, resulta de utilidad el cuadro resumen de la propuesta, donde se explicitan los saberes diferenciados por área de estudio.

**SEGUNDO CICLO**

ETAPAS PREGUNTAS INTEGRADORAS	OBJETIVOS	ÁREAS	Saberes curriculares	TAREAS
<p><b>1</b></p> <p>¿Qué ideas tenían los científicos y navegantes de esa época sobre la forma de la Tierra?</p> <p>¿Qué movilizó a los europeos a invadir el continente americano en el pasado?</p> <p>¿Cuáles eran los materiales que se extraían para comercializar en Europa y cómo lo hacían?</p> <p>¿Cuáles fueron las causas que nos llevaron a la revolución de mayo en 1810?</p>	<p>Que las y los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconozcan algunas propiedades de los minerales comercializados durante la colonización de América.</li> <li>-Comprendan algunas evidencias observables sobre la forma de la Tierra.</li> <li>-Identifiquen qué movilizó a los europeos a explorar e invadir el continente americano.</li> <li>-Reconozcan las causas de la revolución de mayo en 1810.</li> </ul>	<p>CS. SOCIALES</p>	<p><b>Eje: Las sociedades a través del tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconocimiento de las principales motivaciones que impulsaron a los europeos, desde el siglo XV, a explorar y conquistar el continente americano y del impacto de su acción sobre las formas de vida de las sociedades indígenas, atendiendo especialmente a las particularidades regionales.</li> <li>-Conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial en el ex-virreinato.</li> </ul>	<p>Confección de una línea de tiempo.</p>
		<p>CS. NATURALES</p>	<p><b>Eje: Los materiales y sus cambios</b></p> <p>Identificación de las propiedades de los materiales, estableciendo relaciones con sus usos y sus estados de agregación.</p> <p><b>Eje: La tierra, el universo y sus cambios</b></p>	

			Reconocimiento y caracterización del planeta Tierra como cuerpo cósmico (forma y movimiento de rotación) y sistema material, como así también los subsistemas en que puede dividirse a fin de identificar las dimensiones del planeta y su ubicación en el Sistema Solar.	
<p><b>2</b></p> <p>¿Qué se puede aprender sobre los números naturales y las operaciones a través de algunos de los juegos que se practicaban en 1810 y que perduran actualmente?</p> <p>¿Dónde y cómo compraban productos de uso cotidiano las familias en tiempos de la Revolución de Mayo?</p>	<p>Que las y los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conozcan y desarrollen procedimientos para representar números naturales en la recta numérica.</li> <li>-Establezcan relaciones entre unidades de medidas de tiempo e interpreten formas de representación para obtener nuevas informaciones.</li> <li>-Usen la multiplicación y la división para resolver distintos problemas: de proporcionalidad simple, de organizaciones rectangulares, de reparto y participación.</li> <li>-Participen asiduamente en conversaciones de interés general y lecturas compartidas, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito. -Produzcan escritura de textos con propósitos comunicativos con el docente, con sus pares y de forma individual.</li> </ul>	MATEMÁTICA	<p><b>Número: Regularidades en la serie numérica.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y uso de los números naturales y de la organización del sistema decimal de numeración en situaciones problemáticas que requieran interpretar, registrar, comunicar y comparar escrituras equivalentes para un mismo número.</li> <li>- Elaboración de argumentos sobre la equivalencia de distintas descomposiciones aditivas y multiplicativas de un número usando unidades de distintos órdenes.</li> </ul> <p><b>Operaciones: sus significados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran:</li> <li>-Sumar, restar con distintos significados (incluida la composición de dos</li> </ul>	Publicidad de la pulpería

			<p>transformaciones de la cantidad de elementos de una colección),</p> <p>-Multiplicar y/o dividir con distintos significados (producto de medidas, proporcionalidad, combinatoria, reparto y partición), partiendo de información presentada en textos, tablas y gráficos, analizando el tipo de cálculo requerido – exacto, aproximado, mental, escrito, con calculadora– y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido.</p> <p><b>Procedimientos de cálculo:</b></p> <p>Elaboración y comparación de procedimientos de cálculo –exacto y aproximado, mental, escrito y con calculadora– de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones por una cifra o más, analizando su pertinencia y usando relaciones entre números naturales y propiedades de las operaciones.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>LENGUA</p>	<p><b>Eje: En relación con la comprensión y la producción oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participación en conversaciones de experiencias personales (aclarar, narrar, describir, pedir, entre otros)</li> <li>-Participación en entrevistas para profundizar temas de estudio o de interés de los y las estudiantes.</li> <li>-Escucha atenta de la lectura en voz alta realizada por el maestro (video) u otro adulto.</li> <li>-Recuperación y reconstrucción de la historia escuchada.</li> </ul> <p><b>Eje: En relación con la escritura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Escritura de textos no ficcionales con un propósito comunicativo determinado: con trama narrativa, dialógica o descriptiva. - Escritura de relatos respetando el orden temporal y causal de las acciones.</li> <li>-Escritura de diálogos respetando el marco referencial o situación comunicativa.</li> <li>-Escritura de textos no ficcionales. (Entradas de diccionario, nota de enciclopedia, noticia, crónicas, informe de experimentos)</li> </ul>	
--	--	---------------	---	--

<b>3</b> ¿Cuáles fueron nuestros descubrimientos y aprendizajes durante el viaje al pasado?	-Integren todos los aprendizajes en una tarea de producción final.	TODAS	TODOS	Portada de un periódico de 1810
--	--	-------	-------	---------------------------------

### Consideraciones pedagógicas y didácticas organizadas por área/espacio curricular.

#### Ciencias Sociales

A través de esta propuesta realizamos un recorrido que invita a las y los estudiantes a viajar por el tiempo mediante audiovisuales e imágenes para despertar su curiosidad e interés por el pasado. La propuesta pedagógica gira en torno a preguntas clave que orientan el proceso de enseñanza y de aprendizaje, ellas son: **¿Qué movilizó a los europeos a invadir el continente americano en el pasado? ¿Cuáles fueron las causas que nos llevaron a la Revolución de Mayo en 1810?** Preguntas que guardan relación con los **saberes priorizados del currículum** para la educación primaria.

Los **videos e imágenes** marcan los momentos centrales de la invasión de los europeos al continente americano, narran sus intereses, como también los conflictos políticos y económicos de la época. Guían la observación, **preguntas que habilitan la búsqueda de información y datos concretos, fomentan la expresión de opiniones, la escritura de textos breves y la creatividad.** A través de estos procesos, irán descubriendo las diversas causas que provocaron la

Revolución de Mayo en 1810. Además, **conocerán a las y los protagonistas** de cada hecho y acontecimiento histórico del período estudiado y **el contexto** en que se desarrollaron. **Las causas serán interpretadas y ordenadas cronológicamente en una línea de tiempo.**

Otro recorrido posible es la selección de libros de textos de Ciencias Sociales **que estén al alcance de las y los estudiantes** para profundizar, comparar y complementar el trabajo con los videos e imágenes sobre las causas de la Revolución de Mayo.

Les presentamos a continuación, una secuencia de actividades optativa que propiciará el encuentro con los textos a través de la lectura y de la escritura:

- a) Busquen en los índices de cada libro el título: **Causas de la Revolución de Mayo** ¿lo encontraron? Si no encontraron ese título en los libros, vuelvan a observar sus índices teniendo presente ahora el período histórico que va desde 1760 hasta el 25 de mayo de 1810. En relación a ese período, seleccionen y registren, en el cuadro que sigue, **nombre del libro, editorial**, todos los **títulos** que aparezcan en ellos y su **página**.

Nombre del libro y editorial	Título y página

- b) Comenten los títulos encontrados en los libros y tomen nota en la carpeta. (Algunos ejemplos: **Revolución Industrial; Revolución Francesa; Llegan noticias a América; Monopolio comercial; Invasiones Inglesas; Francia invade España...**)
- c) **Lean** los títulos seleccionados con la maestra o maestro. Busquen en ellos diferentes causas que provocaron la Revolución de mayo de 1810.
- d) Observen en los textos que lean, siempre con la orientación de la maestra o del maestro
- **de qué trata el tema,**
  - **qué les cuenta,**
  - **qué situaciones o acontecimientos históricos expresan los textos,**

- **en qué año sucedieron,**
- **qué actores sociales participaron.**

e) Realicen un cuadro para organizar la información recolectada. Ubiquen geográficamente en un mapa de América y en el planisferio lo que están analizando.

g) **Establezcan relaciones** entre la información encontrada en los **libros** y la proporcionada en los **videos**.

h) **Pregunten** los aspectos o situaciones que no comprendan.

i) **Escriban las causas** de la Revolución de Mayo encontradas en la carpeta.

j) Respondan: **¿Cómo se sintieron trabajando de esta manera? ¿Qué les llamó más la atención de lo desarrollado? ¿Por qué?** La propuesta pedagógica fue pensada tanto para el trabajo presencial, como no presencial. Ofrece actividades concretas y sencillas, apoyada en la utilización de recursos como videos, imágenes y/o libros de textos.

Las orientaciones de las y los docentes son fundamentales para el desarrollo de la secuencia. Es por ello, que en este apartado les ofrecemos una breve explicación de las intenciones educativas y actividades a concretar.

En cuanto al trabajo con libros de textos les presentamos otras sugerencias, por ejemplo, que el/la docente seleccione los textos a trabajar y se los presente de manera organizada, para que las niñas y niños identifiquen las

causas de la Revolución de Mayo. Otra, sería confeccionar con todos los textos que el/la docente considere, un cuadernillo de lectura acompañada con actividades.

## Ciencias Naturales

A lo largo de la propuesta se pretende que los y las estudiantes enriquezcan la idea que poseen sobre la forma de la Tierra a través de algunos fenómenos observables que permiten establecer relaciones con las características del planeta. Uno de los objetivos de la ciencia escolar es comprender algunos aspectos históricos que describen cómo se llegó a los modelos científicos actuales, ya que los aprendizajes sobre ciertos hechos y fenómenos naturales, se construyen de modo muy similar a como se conformaron a través de la historia de la humanidad. En este sentido, resulta relevante realizar un recorrido sobre las ideas que se tenían en la antigüedad sobre la forma del planeta y cómo fueron evolucionando en base a las observaciones que se realizaban. Nos proponemos que las y los estudiantes conozcan, en relación con la forma y el tamaño de la Tierra, que las ideas científicas son producto de un proceso complejo y extendido en el tiempo, en el que intervinieron muchas personas, con diferentes visiones y aportes, en épocas y culturas diferentes.

Durante este abordaje, es siempre necesaria la intervención docente en cuanto a la indagación sobre las ideas previas e intuitivas que los y las estudiantes traen en relación al tema, para pedirles que fundamenten esas ideas. Si las fundamentaciones no son espontáneas, podemos propiciarlas con preguntas del tipo “¿por qué creen que es así?”, “¿cómo podemos probar esa idea?” A través de experiencias sencillas, los niños y las niñas pueden establecer

relaciones entre las ideas previas o intuitivas que traen y los hechos observados. Estas experiencias que ponen a prueba sus anticipaciones, pueden ser propuestas por ellos mismos. En la secuencia se presentan experiencias, pero esto no impide que puedan llevarse a cabo otras similares que los y las niñas propongan. En todos los casos, la misma experiencia debe ser “pensada”, y para esto, es importante alentar a las y los estudiantes a cuestionarse para qué nos sirve realizarla, qué ideas estamos poniendo a prueba y con qué resultados nos podemos encontrar. Es así como la experimentación implica un ejercicio del pensamiento, y no una tarea manual a modo de “receta de cocina” a llevar a cabo como un paso a paso sin reflexión.

De esta manera, en lugar de “aprender ciencia” como producto, estamos promoviendo el desarrollo de capacidades ligadas a los modos de “hacer ciencia” en su versión escolar, mediante el abordaje de la ciencia “como proceso”. En la enseñanza de la ciencia como proceso, juegan un papel fundamental la formulación de interrogantes, la imaginación, la búsqueda de evidencias, la contrastación empírica, la argumentación y el debate para la formulación de modelos teóricos que permitan explicar los hechos. En este marco, hacer ciencia implica “hablar de ciencias”, lo cual es clave en el proceso alfabetizador que los chicos y las chicas están atravesando en esta etapa de su escolaridad. Es fundamental que en estos espacios de intercambios aprendan que sus palabras tienen valor, así como sus ideas y aportes, lo cual resulta sumamente motivador para el aprendizaje. La intervención docente cobra entonces vital importancia, en cuanto a brindar el andamiaje necesario para que la palabra circule, sin miedo a equivocarse, así como para tender los puentes cognitivos necesarios entre las ideas previas y los modelos científicos escolares.

## Lengua

En esta propuesta pretendemos que los estudiantes recuperen la escritura de textos instructivos, que son textos con propósitos comunicativos: leer para aprender a hacer, en estos ejemplos de las recetas de empanadas (veremos los pasos y cómo se desarrollan las recetas). Los textos que encierran instrucciones están presentes en muchas actividades escolares y de la vida cotidiana: al organizar un juego, hacer un experimento, construir un artefacto, fabricar un mueble, etc. En todo texto instructivo aparecen listas: de elementos a usar, de herramientas necesarias, de ingredientes en la receta. En estas listas se pueden distinguir sustantivos comunes y concretos que van acompañados de adjetivos numerales, partitivos y múltiplos. Su utilización ofrece una oportunidad para revisar la ortografía y las reglas de acentuación.

Por otra parte, cada región y cada familia tienen una manera particular de preparar sus alimentos; y es en estas instancias en las cuales las y los estudiantes podrán expresar sus ideas, opinar, plantearse interrogantes válidos que posibiliten la comprensión y explicación de los recursos que usan, los ingredientes propios de cada lugar, entre otras. Recuperar las recetas familiares para luego compartirlas con sus pares y socializar implica desarrollar la planificación de la escritura, de lo que se pretende escribir y dar a conocer: desde cómo presentar los ingredientes, organizar los distintos momentos de la preparación, hasta explicar el tipo de cocción y justificar el uso de algunos utensilios específicos. Las oraciones presentan, por lo general, ciertas características: son bimembres con verbos en modo imperativo: “mezcle la harina con el polvo de hornear”.

La lectura y escritura compartida de poemas generan espacios para revisar las rimas, la métrica, diptongo e hiatos. Organizar la escritura de poemas, colectiva, en pequeños grupos e individual a partir de la escucha atenta de sesiones de lectura por un adulto o sus pares. La reflexión, la opinión y los puntos de vista en cada producción escrita.

## Matemática

En esta oportunidad, les proponemos un abordaje integrado en torno a algunos momentos relevantes de nuestra historia, en los cuales los números y las operaciones son utilizados como herramientas para resolver problemas que los involucran. Esos saberes se contextualizan en variados escenarios que les dan sentido y permiten relacionarlos con los saberes de otras áreas.

En la actividad **“Datos históricos”**, algunas fechas importantes de la historia se convierten en fuentes de problemas que favorecen la utilización de distintas representaciones de los números. Además, el trabajo con líneas de tiempo planteado permite la relación con las medidas de tiempo referidas a semanas y años.

En la actividad **“La rifa para el Ejército”** se presenta una secuencia alrededor de una parte de la serie numérica, en intervalos de a 200, para profundizar el análisis de las regularidades del sistema decimal de numeración iniciado en el primer ciclo.

Las operaciones del campo aditivo, con números naturales, se presentan vinculadas a las situaciones problemáticas en la actividad “Datos históricos” al calcular las edades y años de nacimiento de los próceres. El análisis de los datos y

de las relaciones que se establecen entre ellos permitirá a las y los estudiantes elegir entre distintos procedimientos posibles para encontrar respuestas a la problemática planteada.

En el contexto de **la pulpería** se presentan distintos problemas que remiten a los diversos significados de las operaciones del campo multiplicativo (la multiplicación y la división): de proporcionalidad simple (incluyendo casos de organización rectangular de sus elementos). Los problemas de proporcionalidad simple son aquellos en los que se da el valor unitario o se pregunta por él.

“Es importante considerar que, si bien habrá situaciones en las cuales los chicos recurran a una multiplicación o a una división como procedimiento más pertinente o económico, es posible que algunas y algunos estudiantes no hayan tenido oportunidad de descubrir esto y sigan recurriendo a la suma para resolver los problemas”. (Ministerio de Educación, CNAP Matemática 4: 79).

En la actividad de la pulpería también se incluye un problema de **combinatoria**, en el cual se pide determinar cuántos menús diferentes se pueden elegir. En este tipo de problemas es fundamental habilitar la aparición de distintos procedimientos de resolución dado que en un primer momento es muy probable que las y los estudiantes no lo reconozcan como un tipo de problema para el cual la multiplicación es la herramienta más eficaz. Los procedimientos posibles podrían ser la escritura exhaustiva de cada opción considerando plato principal, postre y bebida, en este caso, se hace un poco difícil reconocer si se han agotado todas las posibilidades. El docente podría sugerir usar una tabla como la siguiente, donde se organizan las distintas posibilidades:

	Postre			Bebida		
	Pastelitos	Mazamorra	Torta	Aguardiente	Ginebra	Agua
Empanadas						
Locro						
Asado						
Guiso						

Otro procedimiento posible es el **diagrama de árbol**, el cual facilita el conteo de todas las combinaciones. Si no ha sido utilizado en años anteriores, debería ser presentado por el docente como otra forma de organizar la información.

Luego de la resolución de los problemas es fundamental habilitar un momento de puesta en común y de discusión de los procedimientos utilizados y de los resultados obtenidos, en el cual cada estudiante tendrá ocasión de justificar de qué manera sus respuestas se relacionan con las problemáticas planteadas. Se puede organizar después de la resolución de cada uno de los problemas, o bien, luego de resolver todos los problemas de la actividad. Esto dependerá del grupo clase y del tiempo del que se disponga.

En la Actividad de **“Los pastelitos”** se proponen situaciones de reparto y de partición que los chicos y las chicas pueden resolver, también, usando diferentes procedimientos. El tamaño de los números y las relaciones que se pueden plantear desde la resolución de un problema al siguiente habilitará la posibilidad de encontrar caminos que, no necesariamente, remiten al algoritmo convencional de división.

Con la **tabla pitagórica** se propone un trabajo intramatemático en torno a las tablas de multiplicar cuyo objetivo es establecer relaciones entre los productos de distintas tablas. Con este análisis se promueve, además de la

construcción de un primer repertorio multiplicativo de cálculos, el reconocimiento de las relaciones entre la operaciones de multiplicación y división.

Las actividades propuestas, tanto para cuarto y quinto grado, pueden ser trabajadas en instancias asincrónicas para luego, en presencialidad, o en instancias sincrónicas, organizar momentos de discusión acerca de los procedimientos utilizados y los resultados obtenidos. Será el momento de la institucionalización, por parte del docente, de elaborar las **conclusiones**, surgidas de las discusiones y validaciones de las y los estudiantes relacionadas con los conocimientos puestos en juego al resolver los problemas, presentados en distintos contextos.

### Criterios de evaluación

- Describir los intereses que tenían los europeos por explorar e invadir el continente americano, a través de la observación de videos y de imágenes.
- Reconocer y describir las causas de la Revolución de mayo de 1810, a través de la observación de diferentes audiovisuales e imágenes de la época, para interpretar cada acontecimiento y establecer relaciones entre el pasado y el presente.
- Ordenar cronológicamente las causas de la Revolución de Mayo en una línea de tiempo.
- Reflexionar sobre las ideas previas del tema, para contrastarlas con las diversas perspectivas y argumentos en torno al abordaje y resolución de las actividades.
- Aplicar estrategias de lectura y de escritura para la comprensión de textos no ficcionales (textos expositivos, periodísticos).

- Realizar preguntas e inferencias sobre fenómenos del mundo natural.
- Establecer relaciones entre unidades de medida de tiempo.
- Interpretar formas de representación de los números para obtener nuevas informaciones.
- Reconocer los distintos tipos de problemas para los cuales la multiplicación y la división son herramientas útiles para su resolución.
- Mejorar progresivamente las capacidades de participar en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura, con distintos propósitos, empleando estrategias de lectura.
- Manifestar e intercambiar ideas con sus pares, con fundamentos basados en evidencias empíricas desde la propia experiencia.
- Registrar observaciones y datos obtenidos de experiencias sencillas.
- Construir, de manera conjunta, conclusiones en torno a una idea puesta a prueba mediante diferentes formas: observación de videos, búsqueda bibliográfica, realización de experiencias, entre otros.
- Interpretar los procesos históricos vinculados a la construcción de los modelos científicos escolares sobre la forma de la Tierra.
- Comunicar lo aprendido a través de distintas producciones en las tareas integradoras de cada etapa, como también de la etapa integradora final de la propuesta

## Bibliografía

- Ministerio de Educación, Cultura Ciencia y Tecnología de la provincia del Chaco (2012). Curriculum para la Educación Primaria del Chaco.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Consejo federal de Cultura y educación (2006). Serie cuadernos del aula. Ciencias Sociales. Primer Ciclo. Buenos Aires.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Consejo federal de Cultura y educación (2007). Serie cuadernos para el aula. Ciencias Naturales 4. Segundo Ciclo. Buenos Aires.
- Mariela Collo...[et.al.]; coordinado por Melina Furman; Pablo Salomón; Ana Sargorodski (2012). Ciencias Naturales: material para docentes Segundo Ciclo Educación Primaria /.- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento de la educación IIPE-Unesco.
- DÍAZ, Adriana; ROSETTI, Alejandro y TASCA, Fabiana (2012). Aventura Matemática 4. Buenos Aires. Aique primaria.
- PARRA, C. y SAIZ, I. (2010). Hacer Matemática en 4°. Buenos Aires. Estrada.
- PARRA, C. y SAIZ, I. (2011). Hacer Matemática en 5°. Buenos Aires. Estrada.
- Matemática 5. Punto de encuentro, (2011). Ediciones SM Argentina. Buenos Aires.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. SICE, (2018). Notas para la enseñanza. Programa Escuelas Faro. Buenos Aires.

## Documentos

- Ministerio de Educación, Cultura Ciencia y Tecnología de la provincia del Chaco. (2021) Resolución Ministerial N° 924/21 Documento Curricular de Saberes Prioritarios para los Niveles Obligatorios de la Educación de la Provincia del Chaco.
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación (2010). Serie Piedra Libre para todos. Cuaderno Sobre las tablas.
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación (2010). Serie Piedra Libre para todos. Cuaderno Relaciones múltiples.
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación (2010). Serie Piedra Libre para todos. Múltiples problemas.
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación. (2006). Serie Cuadernos para el aula NAP: Matemática 4 y 5. Nivel primario.
- Ministerio de Educación, Cultura Ciencia y Tecnología de la provincia del Chaco (2021). Aproximación a la vida escolar 2021 - Nivel Primario. Disponible en: <https://bit.ly/3vSwgrP>

## Recursos TIC

<https://bit.ly/3d6xvx1>

<https://bit.ly/3gLCs0u>

<https://bit.ly/3wQf9rZ>