

🎧 EL GLÓTICO

Los investigadores, era que generalmente no captaban, o no alcanzaban a detectar la oclusión glótica, o sea la pequeña parada en la garganta de los hablantes nativos.

Cariñosamente bomba lo simbolizamos, porque su ausencia implica muchas veces malos entendidos...!

El sonido glótico o saltito (‘), cuando ocurre al comienzo antes de una vocal, naturalmente suena como vocal acentuada (‘a), a su vez actúa como *separador* de sonidos de doble vocal (a’a), y también actúa como *modificador* directo de significado en palabras como las siguientes:

QOM SE ESCRIBE	ROQSHE SE PRONUNCIA	PALABRA SIGNIFICADO
‘eeta’	éet ta´	así de ésta manera
‘eeta’a’	ée tá-á	se parecen / parecidos
‘eeta	ée ta	Qué ocurre

Ahora veremos los siguientes casos cuando ocurre como **acentuación** en la vocal ‘a/, ‘e/ ‘i/ ‘o/, como **separador** de doble sonido vocálico a’a/, e’e/, i’i/, o’o/ y como **modificador** en la palabra.

EJEMPLOS

CUANDO OCURRE SE PRODUCE	QOM SE ESCRIBE	ROQSHE SE PRONUNCIA	PALABRA SIGNIFICADO
Como acentuación	‘im	ím	Se secó (de sequía)
Como separador de doble sonido vocálico	vi’i	vi -í	año
Como modificador	‘alo / alo	á-lo / ja-lo	mujer / ceniza

OBSERVACION: el sonido glótico parte de la caja torácica, el aire que sale de los pulmones pasando por la laringe -golpeando el aire en ambos costados produciendo un sonido agudo y, termina con un golpe seco en la garganta para obtener el sonido:

🎧 ‘a, ‘e, ‘i, ‘o, □ a’, e’, i’, o’.

🎧 **Como acentuación:** para la dicción ocurre la acentuación en la segunda vocal (el sonido es más fuerte) de una palabra. Ej. : yo’oq = aparece (yo-óq)

🎧 **Como separador de doble sonido vocálico:** si tomamos el ejemplo anterior, dentro de la palabra aparecen dos vocales; en ese caso el glótico separa las mismas.

🎧 **Como modificador:** la ausencia del glótico implicará que la palabra cambie su significado o carezca de sentido de lo que queremos en realidad decir Ej. : sa’au = me adelanto, saau = ¿..? - no dice nada, por lo tanto no se entiende!!, sau = me lo comí todo.

Ahora veremos ejemplos en el tratamiento de los siguientes casos con el/ los sonidos glotal cuando ocurre con las vocal, antes y después de las mismas.

⇒ Situación cuando ocurre con: ‘a/, ‘e/, ‘i/, ‘o/. Antes
Saltito Y VOCAL a’/, e’/, i’/, o’/. Después

‘a) ‘aualemaqta, ‘auapalaxat, ‘aua’amen, ‘apa’auet, ‘auapogui. Etc.
‘e) ‘eetec, ‘epaq, ‘ele’, ‘emec, ‘etaxat, ‘ena’am, ‘eeta’am.....
‘i) ‘im,.....
‘o) ‘om, ‘olegaxa, ‘onaxai, ‘o....

a’) nala’, mala’, pela’, la’, sampela’, nquitegue’, noyitegue’,.....
e’) rasote’, nalleté’, nñomtegue’, ‘ele’, na’aqtaxategue’.....
i’) relogui’, ivi’, ñi’i’, rapapi’, qarapi’, rachipi’, huayoi’.....
o’) mpo’, qosheto’, reque’etaco’, hueco’, yasooteco’, yapiaco’.....