

¿Una selfie sin filtros?

**¿Quién soy yo? ¿Con quiénes soy yo? ¿Cómo me veo?
¿Qué imagen tengo de mí?**

Ana utiliza varias redes sociales y le encanta mirar las fotos que publican otras personas. Cierta día, mirando el muro de sus amigas y amigos encontró las siguientes imágenes que la hicieron pensar sobre su propia imagen e identidad.

1



Fuentes: Imagen 1: <http://bit.ly/3cG76Fk> Imagen 2: <http://bit.ly/3ttar1d> Imagen 3: <https://bit.ly/3qZB2Bk> Imagen 4: <http://bit.ly/30QLa4H>

Les proponemos mirar detenidamente estas imágenes y reflexionar sobre las situaciones que presentan, a partir de las siguientes actividades. ¿Comenzamos?

Actividad 1

- Describan qué sucede en cada una de las fotos en un texto corto, mencionando las personas, el lugar, los detalles que les llamen la atención.
- ¿Qué relación encuentran entre el título de este trabajo **¿Una selfie sin filtros?** y quienes aparecen en las imágenes?
- Y ustedes... ¿utilizan filtros de fotos en sus *selfies*? ¿Por qué?

2

Lean el texto de Ana María Shua:

Ana María Shua

Comprendo entonces que es necesario para consolidar mi éxito, comenzar a imitarme a mí misma y trato de copiar mis gestos ante el espejo, sin lograrlo, cada vez más diferente de mi propia imagen.

En *La Sueñera*. Buenos Aires: Emecé, 1984

- En este fragmento que comienza con “Comprendo entonces”, ¿Qué les parece que representa esa frase, respecto a la imagen que le devuelve el espejo? Marquen la opción correcta con una X.

<input type="checkbox"/>	• una contradicción con la imagen de sí misma
<input type="checkbox"/>	• una coincidencia con la imagen de sí misma
<input type="checkbox"/>	• una complementariedad con la imagen de sí misma