

EL TEXTO: COHERENCIA

Un texto tiene una unidad de sentido o significado y propiedades que son: Adecuación, coherencia y cohesión.

Un texto es coherente si el receptor puede decodificarlo, es decir puede saber de qué se trata. Para poder decir que un grupo de oraciones forma un texto, es necesario que estas estén relacionadas entre sí de manera coherente: Es decir que tengan una finalidad comunicativa evidente (¿Qué me quieren decir estas oraciones?) y que traten un tema general (¿De qué están hablando?) de manera organizada.

Los textos escritos se dividen en párrafos, estructuras compuestas de varias oraciones que comienzan con sangría y letra mayúscula, y que concluyen en un punto y aparte. Cada párrafo de un texto presenta un aspecto del tema general, lo que permite que la información se organice de manera progresiva.

Para que eso sea posible, la coherencia debe dar a la vez en la estructura, (coherencia estructural o lineal), en la temática (coherencia global) y en la forma en que esa información es presentada (coherencia local)

La **coherencia estructural**: Es el modo en que los textos se organizan (Introducción, desarrollo, y desenlace); esta estructura permite que se ordene la información que se brinda, es decir, que se presente con una **progresión temática**, que comience por los datos conocidos o simples y pase luego a los datos desconocidos o complejos.

La **coherencia global**: Es la unidad temática, es el tema. Si bien un texto puede desarrollar varios subtemas, el tema central debe quedar bien claro.

Por último, la **coherencia local** implica que cada uno de los enunciados presenta una lógica y que no haya enunciados que se contradicen entre sí.

ACTIVIDADES:

1. Leer atentamente los textos A Y B y responder las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuál de los siguientes grupos de oraciones forma un texto?
 - b. Expliquen qué aspectos tuvieron en cuenta.

Texto A

“Había un hombre sentado en un banco con un cigarrillo sin encender en la boca. No he vuelto a ver a Matilde. La cosa pública quedaba entonces exclusivamente en manos de la clase política y, en estos nuevos modelos del lenguaje”.

Texto B

“Había un hombre sentado en un banco con un cigarrillo sin encender en la boca. Se levantó y se acercó a un señor que paseaba por allí. Le pidió fuego, pero el señor no fumaba. El hombre le dio las gracias y volvió a sentarse. El otro señor siguió su camino”.

2. Escribir un texto breve cuyo tema central sea el 25 de mayo y que contenga dos subtemas relacionados con esta fecha patria. Tener en cuenta todo lo aprendido hasta el momento.
3. Luego responde ¿Cuáles son los dos subtemas que incluiste en el texto?