

Colegio: EES N° 75 “Julio Cortázar”
Departamento de Lengua y Literatura
Ciclo lectivo 2021

PROGRAMA DE LENGUA Y LITERATURA – 3er año

Unidad 1

El texto. Concepto. Coherencia. Cohesión. Adecuación. Recursos cohesivos: referencia, elipsis, conectores, sustitución y pronombres. Funciones del lenguaje. Texto expositivo. Ortografía: Definición. La puntuación. Punto y aparte. Punto y seguido. La coma. Punto y coma. Los dos puntos. Los paréntesis. Sinónimos, antónimos. Parónimos y homófonos. Hipónimos. Hiperónimos.

Unidad 2

Géneros literarios. Clasificación clásica: lírica, narrativa y drama. Contexto de producción. El narrador y los puntos de vista. Superestructura narrativa. El tiempo de la historia y del relato. Género narrativo: Novela. Autor y narrador. Cuentos de terror. Características. Cuento realista. Características.

Unidad 3

Textos argumentativos. Estructura y recursos básicos. El informe. Tipos. El informe de lectura. Recursos formales. La literatura fantástica. Relato fantástico del Siglo XX. Relato policial. El lector como detective. El policial de enigma, el policial negro. El relato de ciencia ficción. Los temas o tópicos característicos.

OBSERVACIÓN: Los contenidos que se enuncian serán trabajados a lo largo de la asignatura en las actividades de escritura que se desarrollen a partir de la lectura de los diferentes textos.

Bibliografía:

Corpus literario, se seleccionarán dos novelas, una para cada cuatrimestre.

Novelas

- ❖ Rosaura a la diez de Marco Denevi
- ❖ *La chica pájaro de Paula Bombara.*
- ❖ *Las chicas de alambre.* Jordi Sierra I Fabra. Alfaguara
- ❖ *Perros de nadie* de Esteban Valentino.
- ❖ *Campos de fresas* de Jordi Sierra I Fabra. Alfaguara.
- ❖ *El diario de Ana Frank.*
- ❖ *Los sapos de la memoria de Graciela Bialet*
- ❖ *El jamón del sànguche de Graciela Bialet*
- ❖ *La lluvia sabe por qué de María Fernanda Heredia*
- ❖ *Frankenstein de Mary Shelly*
- ❖ *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde de Robert Louis Stevenson*

Cuentos

Antología de cuentos propuesta por el departamento.

Textos de consulta:

- ❖ Lengua y Literatura. Perspectivas. Santillana 2006.
- ❖ Lengua y Literatura 3. Tinta Fresca. 2006.
- ❖ Lengua y Literatura 3. Prácticas del lenguaje. Saberes clave. Santillana. 2010.
- ❖ Lengua y Literatura 3. Prácticas del lenguaje. SM. 2012.
- ❖ Lengua y Literatura I. Ed. Puerto de Palos.

Criterios:

- ✓ Participación en clase, presencial y virtual.
- ✓ Uso de la plataforma ELE.
- ✓ Correcta aplicación de los contenidos gramaticales en el discurso cotidiano.
- ✓ Comprensión e interpretación de textos en sus diversos soportes.
- ✓ Lectura de los textos solicitados.
- ✓ Respeto y solidaridad hacia los compañeros y sus opiniones.
- ✓ Entrega en tiempo y forma de los trabajos solicitados.

Instrumentos de evaluación:

- ✓ Evaluaciones escritas y orales.
- ✓ Trabajos prácticos.
- ✓ Carpeta completa.

Recursos: Pizarrón, tizas, borrador, libros y textos afines. Lectura en voz alta, técnicas de estudio gráficas. Celulares, aplicaciones necesarias, elaboración de guías y utilización de cuadernillos de actividades por unidad.