

EES N° 75 “Julio Cortázar”

Curso y División: 4°1ª 4°2ª 4°3ª y 4°4ª

Ciclo Lectivo: 2021

Profesores: Cerrudo, Marcela; Mendoza, Gloria Carolina y Romero, Rosa

Programa de Lengua y Literatura

EJE N° 1: Literatura Española Medieval:

El romance: Concepto. Origen. Características. Ejemplos

El poema de Mío Cid: Contexto histórico. Época. Clases sociales. Características del héroe. El Periplo del héroe. El mester de juglaría. Características de la literatura juglaresca. Mío Cid: Autor. Versificación. Contenido del poema. Estructura. Realismo

EJE N° 2: Literatura en la Edad de Oro:

El Barroco. Concepto y características.

El Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes. Biografía del autor. Argumento. Características del Quijote. Estructura. La parodia: Concepto y ejemplos en el libro. Los personajes: Don Quijote y Sancho. Lenguaje y estilo. Las principales novelas de la época s. XVII.

EJE N° 3: Literatura del Siglo XX:

El teatro. Bodas de Sangre de Federico García Lorca. Autor. Características de la obra y recursos.

“La casa de Bernarda Alba” de Federico García Lorca. Contexto histórico. El Franquismo. Autor. Costumbres de la época.

Género narrativo: Escritores del siglo XX. Jorge Luis Borges. Julio Cortázar. Juan Rulfo.

Criterios de Evaluación:

- Respeto hacia el docente y sus compañeros
- Lectura y comprensión de textos de literatura española
- Entrega de trabajos prácticos individuales
- Capacidad para interpretar y analizar los textos leídos
- Correcta exposición de los conceptos desarrollados en clase
- Carpeta Completa

Técnicas de Estudio:

- Guía de lectura

Recursos:

Explicaciones cortas, videos, imágenes, audio libro, PDF, fotocopias, computadoras, celulares, libros digitales. Pizarrón y tizas en clases presenciales

Bibliografía:

- Carlos Alberto Loprete. Literatura Española. Editorial Plus Ultra. 1975
- EL Poema de Mío Cid. Fragmentos seleccionados
- El Lazarillo de Tormes. Editorial Bruguera. 2017. Capítulos seleccionados
- Miguel de Cervantes. El Quijote de la Mancha. Editorial Sol. 2000. Capítulos seleccionados
- Federico García Lorca. Bodas de Sangre. La casa de Bernarda Alba
- Antokoletz, María Adela. Literatura 2 Europea y Norteamericana y Lengua Activa. Bs. As. Puerto de Palos, 2001.
- Internet
- Selección de cuentos:
- “Ruinas Circulares” ; “Los dos reyes y los dos laberintos” ; “Emma Zunz” de Jorge Luis Borges
- “La noche boca arriba” de Julio Cortázar
- “La salud de los enfermos” de Julio Cortázar
- “Diles que no me maten” de Juan Rulfo